

# MEDIJI, KULTURA I DRUŠTVO

ispitna pitanja za studente ŽURNALISTIKE

1. Pojam kulture (Lazar, Koković)
2. Funkcije kulture (Lazar, Koković)
3. Društvene strukture i kultura (Lazar, Koković)
4. Potkulture (Lazar, Koković)
5. Kontrakultura (Lazar, Koković)
6. Pojam kulture masovnog društva i njene karakteristike (Ilić: 79-83)
7. Ujednačavanje ili homogenizacija kulture (Ilić: 83-86)
8. Društveni uslovi razvoja masovne kulture (Kloskowska: 106-108)
9. Istorijski uslovi nastanka masovne kulture (Kloskowska: 110-114)
10. Slobodno vreme i masovna kultura (Kloskowska: 153-157)
11. Odnos formalnih svojstava i sadržaja masovne kulture (Kloskowska: 243-248)
12. Standardizacija i univerzalizacija sadržaja masovne kulture (Kloskowska: 248-254)
13. Odnos masovne i narodne kulture (Kloskowska: 295-299)
14. Opravdanje masovne kulture: motiv nasilja i socijalna identifikacija (Kloskowska: 301-305)
15. Masovni mediji (Lorimer: 43-57)
16. Protivrečni karakter masovnih medija (Koković: 48-49)
17. Publika masovnih medija (Koković: 57-63)
18. Pristupi u proučavanju publike: istraživanje efekata, istraživanje koristi i zadovoljstva, analiza prijema (Lorimer: 228-230; 241-243)
19. Pristup Studija kulture (Kelner: 47-50)
20. Frankfurtska škola (Kelner: 50-55)
21. Britanske studije kulture – problem kulturne hegemonije (Kelner: 55-59)
22. Britanske studije kulture – problem popularne kulture (Kelner: 59-64)
23. Britanske studije kulture – popularna kultura i pitanje otpora (Kelner: 64-78)

## IZVORI:

- Ilić, Miloš (1987). Sociologija kulture i umetnosti. Beograd: Naučna knjiga (**Ilić**)
- Kelner, Daglas (2004). Medijska kultura. Beograd: Clio. (**Kelner**)
- Kloskowska, Antonjina (1985). Masovna kultura. Novi Sad: Matica srpska. (**Kloskowska**)
- Koković, Dragan (2007). Društvo i medijski izazovi. Novi Sad: Filozofski fakultet. (**Koković**)
- Lazar Žolt, Koković Dragan (2016). Sociologija kulture. (**Lazar, Koković**)
- Lorimer, Rolend (1998). Masovne komunikacije. Beograd: Clio. (**Lorimer**)