

MAS Srpska književnost

Metodika nastave srpskog jezika i književnosti 1 Prof. dr Olivera Radulović		9.03. 18h	319
Metodika nastave srpskog jezika i književnosti 2 Prof. dr Olivera Radulović		9.03. 18h	319
Metodika nastave književnosti i srpskog jezika 3 prof. dr Olivera Radulović	MAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK MAS KOMPARATIVNA KNJIŽEVNOST MAS SLOVAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST MAS RUSINSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST MAS ITALIJANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA MAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA	9.03. 18h	319
Nove nastavne metodologije prof. dr Olivera Radulović	MAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK MAS RUSINSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST MAS ITALIJANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA MAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA	9.03. 18h	319
Razvojna psihologija Prof. dr Marija Zotović Kostić		6.03. 10.30h	137
Pedagoška psihologija Prof. dr Jasmina Kodžopeljić		6.03. 9h	202
Didaktika Doc. dr Milena Letić Lungulov		8.03. 10.30h	202
Interaktivna pedagogija Prof. dr Stanislava Marić Jurišin		7.03. 9.30h	136
Nove književne teorije Prof. dr Gorana Raičević		u. 8.03. 12h	310
Srpski književni časopisi 20. veka prof. dr Zorica Hadžić		u. 8.03. 11h	310
Autobiografije, memoari i dnevnici u srpskoj književnosti 19. i 20. veka Rok za slanje radova je 1.03.2023. Prof. dr Zorica Hadžić		u. 8.03. 11h	310
Milan Kašanin-čovjek i delo prof. dr Zorica Hadžić		u. 8.03. 11h	310
Refleksi usmene književnosti u delu Stevana Sremca Prof. dr Ljiljana Pešikan Ljuštanović Rok za predaju radova je 5.03.2023. do 15h. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu		11.03. 11.15h	103

ljplj@ff.uns.ac.rs obavezno naznačite da je rad za martovski ispitni rok.			
Refleksi usmene književnosti u srpskoj drami 20. i 21. veka Prof. dr Ljiljana Pešikan Ljuštanović Molimo studente da radove pošalju do 5.03.2022. do 15h. U ELEKTRONSKOJ FORMI na adresu ljplj@ff.uns.ac.rs . Obavezno stavite Subject/Naslov martovski SF MAS		11.03. 11.15h	103
Uvod u naučni rad (Rok za predaju radova je 1.03.2023. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs). Prof. dr Ivana Živančević Sekeruš Prof. dr Željko Milanović	MAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK MAS RUSINSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST MAS ITALJANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA MAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA	u. 8.03. 17.15h	312
Poetika književnog dela Vladana Desnice prof. dr Ivana Živančević Sekeruš prof. dr Željko Milanović	MAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK	u. 8.03. 17.15h	312
Metodika nastave srpskog jezika i književnosti-teorijsko aplikativni aspekti Prof. dr Sanja Paripović Krčmar Prof. dr Nevena Varnica doc.dr Srđan Orsić		u. 6.03. 11h u. 6.03. 14h u.6.03. 15h	311 315 318
prof. dr Svetlana Tomin Srednjovekovne teme		7.03.16.30h	317
prof. dr Slobodan Vladušić doc. dr Jelena Marićević Balać Grad u srpskoj književnosti 20. veka	OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK	7.03. 19h	312
Erotsko i smehovno u narodnoj poeziji Prof. dr Jasmina Jokić		6.03. 18h	319
Vampir: od folklornih narativa do srpske fantastike početkom XXI veka Prof. dr Dragoljub Perić Studenti dostavljaju radove barem 10 dana ranije na imejl dragoljub.peric@ff.uns.ac.rs		7.03. 14.45	319
Eseji i književna kritika u srpskoj književnosti 20. veka Prof. dr Dragan Stanić		u. 9.03. 16.30h	315
Poezija Miodraga Pavlovića: dijalog sa tradicijom prof. dr Đorđe Despić	MAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK	9.03. 10h	312
Kritičko-esejistička misao Miodraga Pavlovića Prof. dr Đorđe Despić		9.03. 10h	312
Metodika nastave srpskog jezika I književnosti-praksa Prof. dr Olivera Radulović		9.03. 18h	319
Poetika dramskih tekstova druge polovine XX veka		9.03. 18h	319

Prof. dr Olivera Radulović			
Metodika nastave srpske književnosti-teorijsko aplikativni aspekt Prof. dr Olivera Radulović		9.03. 18h	319
Neoavangardne i eksperimentalne tendencije u srpskoj književnosti doc. dr Miloš Jocić (Radove poslati do 3. 03. 2023. na miloshjocic@ff.uns.ac.rs)		u.6.03. 18h	316