

**Odsek za srpsku književnost
FEBRUARSKI ISPITNI ROK
2023.**

prof. dr Radoslav Eraković, doc.dr Srđan Orsić Radove poslati između 30.01. i 31.01.2023. na elektronsku adresu: srdjan.orsic@ff.uns.ac.rs			
Srpski klasicizam i predromantizam	5	u. 6.02. 10h	317/318
Srpski romantizam	6	u. 6.02. 10h	317/318
Prosvetiteljstvo i sentimentalizam	8	u. 6.02. 10h	317/318
Poetika srpske književnosti 18. veka	8	u. 6.02. 10h	317/318
Književnost srpskog baroka i prosvetiteljstva a) Predispitne seminarske radove poslati između 30.01. i 31.01.2023.. na elektronsku adresu: jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs b) Ispitne seminarske radove poslati između 30.01. i 31.01.2023.. na elektronsku adresu: srdjan.orsic@ff.uns.ac.rs	6	u. 6.02. 10h	317/318
Srpski simbolizam i rana moderna	8	u. 6.02. 11h	317/318
Srpski realizam	7	u. 6.02. 11h	317/318
Diplomski ispit (Srpska književnost 19. veka/stari program)	8	p. 6.02. 12h u.6.02. 15h	317 317
Prof. dr Zorica Hadžić			
Srpska književnost 1	SJ SJK	u. 3.02. 9h	124
Srpska književnost 2	SJ, SJK	u. 3.02. 9h	124
Srpska književnost 3	SJ, SJK	u. 3.02. 9h	124
Srpska književnost 4	SJ,SJK	u. 3.02. 9h	124
Pesništvo prve moderne	SK	u. 3.02. 9h	124
Zanemarene spisateljice u srpskoj književnosti 19. i 20. veka		u. 3.02. 9h	124
Predstave o ženi u tradicionalnoj kulturi Srba Molimo studente da radove pošalju do 28.01.2023. do 15h. U ELEKTRONSKOJ FORMI na adresu zorica_hadzic@ff.uns.ac.rs . Obavezno stavite Subject/Naslov februarski rok. Radovi koji stignu posle naznačenog roka neće biti prihvaćeni za februarski rok.	SF	u. 3.02. 9h	124
Predstave o ženi u tradicionalnoj kulturi Molimo studente da radove pošalju do 28.01.2023. do 15 ^h U	SK	u. 3.02. 9h	124

ELEKTRONSKOJ FORMI na adresu zorica_hadzic@ff.uns.ac.rs . Obavezno stavite Subject/Naslov februarski kurs Predstave o ženi u tradicionalnoj kulturi. Radovi koji dođu posle naznačenog roka neće biti prihvaćeni za februarski rok.			
Prof. dr Ivana Živančević Sekeruš			
Hrvatska književnost 19. i 20. veka	6	u. 12.02. 16h	312
Hrvatska književnost 19. veka	5	u. 12.02. 16h	312
Hrvatska književnost 20. veka	5	u. 12.02. 16h	312
Pregled hrvatske književnosti	SJ 8	u. 12.02. 16h	312
Uvod u naučni rad (Rok za predaju radova je 10.02.2023. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).		u. 13.02. 16h	312
Osnove akademskog pisanja (Rok za predaju radova je 10.02.2023. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).	2	u. 13.02. 16h	312
Moderna makedonska poezija	6	u. 13.02. 16h	312
Pregled makedonske književnosti	SJ 8	u. 13.02. 16h	312
Pravci u makedonskoj književnosti 19. i 20. veka	5	u. 13.02. 16h	312
Makedonska književnost I	5	u. 13.02. 16h	312
Makedonska književnost II	8	u. 13.02. 16h	312
Prof. dr Svetlana Tomin, Prof. dr Nataša Polovina			
Poetika srednjovekovne književnosti	OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK	p. 8.02. 11h	238
Pisci srednjovekovne književnosti	OAS SRPSKA FILOLOGIJA: SRPSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST	8.02. 12h	238
Srednjovekovna književnost	OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS SRPSKI JEZIK I KNJIŽE OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK VNST	8.02. 12h	238
Prof. dr Olivera Radulović			
Metodika nastave književnosti	SK KK	9.02. 14.15h	amf
Metodika nastave književnosti		9.02. 14.15h	amf
Biblija i biblijska tradicija u srpskoj kulturi i književnosti		9.02. 14.15h	amf
Književnost u medijima		9.02. 14.15h	amf
Jevrejski arhetip kod Kiša, Tišme, Albaharija i Davida		9.02. 14.15h	amf
Metodičke aplikacije		9.02. 14.15h	amf
Metodički sistemi sa osnovama didaktike	KK	9.02. 14.15h	amf
Osnove govorničkih veština	SK	9.02. 14.15h	amf
Novo nastavne metodologije u književnosti	DAS	9.02. 14.15h	amf

Metodičke aplikacije	SK 08	9.02. 14.15h	amf
Metodički sistemi sa osnovama didaktike	SK 08	9.02. 14.15h	amf
Metodika nastave srpskog jezika i književnosti 1		9.02. 14.15h	amf
Metodika nastave srpskog jezika i književnosti 2		9.02. 14.15h	amf
Metodika nastave srpskog jezika i književnosti – praksa		9.02. 14.15h	amf
Metodika nastave srpske književnosti-teorijsko aplikativni aspekt-praksa		9.02. 14.15h	amf
Metodika nastave srpske književnosti-teorijsko aplikativni aspekt		9.02. 14.15h	amf
Prof. dr Gorana Raičević			
Književnost srpske moderne		u. 2.02. 11h	124
Poetika Miloša Crnjanskog rok za slanje radova je 25.01.2023. na mejl goranaraicevic@ff.uns.ac.rs	7	u. 2.02. 11h	124
Poetika Ive Andrića rok za slanje radova je 25.01.2023. na mejl goranaraicevic@ff.uns.ac.rs	7	u. 2.02. 11h	124
Kolektivno i individualno u srpskoj književnosti 20. veka rok za slanje radova je 25.01.2023. na mejl goranaraicevic@ff.uns.ac.rs	8	u. 2.02. 11h	124
Prof. dr Gorana Raičević, doc. dr Jelena Marićević Balac			
Književnost srpske avangarde	6	u. 2.02. 13h	124
Međuratna srpska književnost	08	u. 2.02. 13h	124
Prof. dr Gorana Raičević doc. dr Miloš Jocić			
Poetika Rada Drainca (Radove poslati do 11. 02. 2023. na miloshjocic@ff.uns.ac.rs)		u.13.02. 11h	316
Manifesti, programi srpske književnosti XX veka (Radove poslati do 11. 02. 2023. na miloshjocic@ff.uns.ac.rs)		u.13.02. 11h	316
Književna periodika srpske avangarde upis ocena (Radove poslati do 11. 02. 2023. na miloshjocic@ff.uns.ac.rs)		u.13.02. 11h	316
Srpska književna avangarda 20. veka (Radove poslati do 11. 02. 2023. na miloshjocic@ff.uns.ac.rs)		u.13.02. 11h	316
prof. dr Slobodan Vladušić			
Uvod u tumačenje proizvoda kulturne industrije	OAS ENGLLESKI JEZIK I KNJIŽEVNOST	2.02. 9h	312

	OAS NEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS MADARSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS FILOZOFIJA OAS SOCIOLOGIJA OAS RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK OAS FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST SA DRUGIM ROMANSKIM JEZIKOM I KULTUROM OAS PEDAGOGIJA OAS PSIHOLOGIJA OAS RUSINSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS SLOVAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS KOMPARATIV NA KNJIŽEVNOST OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS RUMUNSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST SA DRUGIM ROMANSKIM JEZIKOM I KULTUROM OAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOSTI KULTURA OAS ITALIJANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA OAS SRPSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST		
Savremeno srpsko pesništvo	08	p. 2.02. 11.00- 13.00h u. 2.02. 15.00h	238 312
Savremena srpsko pesništvo i proza	15	p. 2.02. 11.00- 13.00h u. 2.02. 15.00h	238 312
Savremena srpska proza	08	u. 2.02. 9h	312
Poetika Borislava Pekića	15	u. 2.02. 9h	312

Komparativni pregled poetika Danila Kiša i Borislava Pekića	08	u. 2.02. 9h	312
Poetika načela srpske postmoderne (upis ocene) Radovi se moraju poslati do 11. 02. 2023. elektronskim putem		u.13.02. 11h	316
Diplomski ispit Srpska književnost 20. veka		p. 2.02. 11.00-13.00h u. 2.02. 15.00h	238 312
Prof. dr Slobodan Vladušić Doc.dr Jelena Marićević Balać			
Simbolizam i neosimbolizam u srpskom pesništvu 20. veka (mole se studenti koji izlaze u februaru roku da se dva dana pre datuma ispita jave mejlom na jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs)		u. 6.02. 9h	316
Kritičko čitanje srpske proze XXI veka (mole se studenti koji izlaze u februaru roku da se dva dana pre datuma ispita jave mejlom na jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs)		u. 6.02. 9.15h	316
Prof. dr Slobodan Vladušić doc.dr Miloš Jocić			
Stvaralaštvo Stanislava Vinavera upis ocena (Radove poslati do 11. 02. 2023. na miloshjocic@ff.uns.ac.rs)		u.13.02. 11h	316
Prof. dr Jasmina Jokić			
Tradicionalna kultura Srba	8 SK SF	13.02. 13h	319
Tradicionalna kultura Srba u slovenskom kontekstu	6 Germ KK	13.02. 13h	319
Mitska bića srpskog folklora u usmenoj i pisanoj književnosti	7 Sk	13.02. 13h	319
Interpretacije usmene lirike u osnovnoj i srednjoj školi IP	8	13.02. 13h	319
Žanrovi narodne književnosti I	SK	13.02. 13h	319
Žanrovi narodne književnosti	08	13.02. 13h	319
Narodna književnost	KK	13.02. 13h	319
Slika tradicije i tradicionalne predstave u srpskoj književnosti	OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOSTI KULTURA OAS ITALIJANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA	13.02. 13h	319
Mitska bića srpskog folklora u usmenoj i pisanoj književnosti	OAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOSTI KULTURA OAS ITALIJANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST	13.02. 13h	319

	I KULTURA		
prof. dr Željko Milanović			
Hrvatska književnost 19. i 20. veka	6	u. 12.02. 16h	312
Hrvatska književnost 19. veka	5	u. 12.02. 16h	312
Hrvatska književnost 20. veka	6	u. 12.02. 16h	312
Pregled hrvatske književnosti	Sj 8	u. 12.02. 16h	312
Uvod u naučni rad (Rok za predaju radova je 10.02.2023. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).		u. 13.02. 16h	312
Osnove akademskog pisanja pisanja (Rok za predaju radova je 10.02.2023. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).	2	u. 13.02. 16h	312
Moderna makedonska poezija	6	u. 13.02. 16h	312
Pregled makedonske književnosti	SJ 8	u. 13.02. 16h	312
Pravci u makedonskoj književnosti 19. i 20. veka	5	u. 13.02. 16h	312
Makedonska književnost I	5	u. 13.02. 16h	312
Makedonska književnost II	8	u. 13.02. 16h	312
Poetika proze Dubravke Ugrešić i Davida Albaharija (Rok za predaju radova je 10.02.2023. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).	8	u. 13.02. 16h	312
Tehnika naučnog rada	DAS	u. 13.02. 16h	312
Prof. dr Đorđe Despić			
Teorija književnosti 1	OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS SRPSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST	p. 2.02.14.15	amf
		u. 7.02. 10h	124
		8.02. 10h.	124
Teorija književnosti 2	SJ, SJK	p. 2.02.14.15	amf
		u. 7.02. 10h	124
		8.02. 10h.	124
Poezija Miodraga Pavlovića: Dijalog sa tradicijom		u. 7.02. 10h	124
Prof. dr Dragan Stanić			

Teorija književnosti: stilistika, versifikacija, genologija	OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK OAS KOMPARATIV NA KNJIŽEVNOST	p. 2.02. 14.15 u. 7.02. 10h 8.02. 10h.	amf 315 315
Teorija književnosti	SK	p. 2.02. 14.15 u. 7.02. 10h 8.02. 10h.	amf 315 315
Teorija književnosti: stilistika, versifikacija, genologija	SK	p. 2.02. 14.15 u. 7.02. 10h 8.02. 10h.	amf 315 315
Kreativno pisanje poezije		u. 7.02. 15h	315
Uvod u nauku o književnosti		p. 2.02. 14.15 u. 7.02. 10h 8.02. 10h.	amf 315 315
prof. dr Dragan Stanić doc. dr Miloš Jocić			
Kreativno pisanje proze Kreativno pisanje interaktivne fikcije (ocene će biti određene na osnovu učešća na kursu)	7	u.13.02. 11h	316
Prof. dr Nataša Polovina			
Srednjovekovna književnost između opštih mesta i autobiografskog iskaza		8.02. 12h	238
Srednjovekovna književnost	OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS SRPSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST	8.02. 12h	238
Prof. dr Nevena Varnica			
Književnost renesanse i baroka	4	14.02. 15h	315
Refleksi usmene književnosti u srpskoj drami 20. i 21. veka Molimo studente da radove pošalju do 10.02.2023. do 15h. U ELEKTRONSKOJ FORMI na adresu nevena@ff.uns.ac.rs . Obavezno stavite Subject/Naslov februarski ispitni rok kurs o drami.	SK OAS	14.02. 15h	315
Stilistika		p. 14.02. 13h	101

Retorika	ZU	p. 14.02. 11h	101
Retorika	Kulturologija Komunikolog ija i odnosi sa javnošću	p. 14.02. 11h	101
Dramska književnost u nastavnim programima Radovi poslani do 10.02.2023. na adresu nevena@ff.uns.ac.rs		14.02. 15h	315
Prof. dr Nevena Varnica, Prof. dr Nataša Polovina			
Istorija srpske kulture	SK 2	u. 14.02. 11h	101
Istorija srpske književnosti u komparativnom ključu	Rusini	p. 14.02. 11h	101
Prof. dr Sanja Paripović Krčmar			
Pregled poetika	SK 3	u. 13.02. 11h	124
Prof. dr Sanja Paripović Krčmar Doc. dr Jelena Marićević Balać			
Savremena srpska fantastika (mole se studenti koji izlaze u februarском roku da se dva dana pre datuma ispita jave mejlom na jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs)	7	u. 13.02. 11h	124
Prof. dr Sanja Paripović Krčmar Dr Jelena Marićević Balać			
Semiotika kulture (mole se studenti koji izlaze u februarском roku da se dva dana pre datuma ispita jave mejlom na jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs)	6,8 SK RUSKI RUMUNSKI	u. 6.02. 9.30h	316
Prof. dr Sanja Paripović Krčmar			
Pesničko delo Rastka Petrovića	8	u. 13.02. 11h	124
Metodička praksa		u. 13.02. 11h	124
Stalni oblici pesme i strofe	6	u. 13.02. 11h	124
Metodika nastave srpskog jezika i knj. – teorijsko aplikativni aspekti	2	u. 13.02. 11h	124
Metodologija proučavanja književnosti	4	p.13.02. 9h u. 14.02. 10h	124 115
Teorija književnosti 1 Teorija književnosti 2	Franc. Ruski Rumun.	u. 14.02. 10h	115
prof. dr Dragoljub Perić svi studenti koji nisu još predali svoje seminarske radove, referate i mikroreferate, a nameravaju da izađu u ovom roku, u obavezi su da ih dostave zaključno sa 10. 02. 2023.			
Uvod u proučavanje verbalnog folklora	OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK	14.02. 9h	124
Uvod u narodnu književnost: poetika i recepcija	SK	14.02. 9h	124
Narodna književnost	SF, KK	14.02. 9h	124
Osnovi narodne književnosti	SFK	14.02. 9h	124

Književnost za decu u nastavi	SK, SF, SFK, RUMUNSKI,	14.02. 9h	124
Interpretacije književnosti za decu	SK, KK	14.02. 9h	124
Žanrovi narodne književnosti 2	SK	14.02. 9h	124
doc. dr Jelena Marićević Balac			
Romani Andrića i Crnjanskog	KK	6.02. 10h	316
Srpska književnost 18. veka u komparativnom ključu Radove poslati između 1.02. i 3.02.2023. na elektronsku adresu: jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs	KK	6.02. 10h	316
doc. dr Miloš Jocić Književnost za decu u nastavi	SFK	14.02. 9h	124
Slovenačka književnost 1	SK	8.02. 12h	316
Slovenačka književnost 2	SK	8.02. 12h	316