

**Odsek za srpsku književnost
decembar
2022.**

prof. dr Radoslav Eraković, dr Srđan Orsić Radove poslati između 8.12. i 9.12.2022. na elektronsku adresu: srdjan.orsic@ff.uns.ac.rs			
Srpski klasicizam i predromantizam	5	u. 12.12. 13.30h	317/318
Srpski romantizam	6	u. 12.12. 13.30h	317/318
Prosvetiteljstvo i sentimentalizam	8	u. 12.12. 13.30h	317/318
Poetika srpske književnosti 18. veka	8	u. 12.12. 13.30h	317/318
Književnost srpskog baroka i prosvetiteljstva a) Predispitne seminarske radove poslati između 8.12. i 9.12.2022. na jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs b) Ispitne seminarske radove poslati između 8.12. i 9.12.2022. na elektronsku adresu: srdjan.orsic@ff.uns.ac.rs	6	u. 12.12. 13.30h	317/318
Srpski simbolizam i rana moderna	8	u. 12.12. 13.30h	317/318
Srpski realizam	7	u. 12.12. 13.30h	317/318
Dr Jelena Marićević Balać Srpska književnost 18. veka u komparativnom ključu Radove poslati između 10.12. na elektronsku adresu: jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs	KK 5	u. 15.12. 10.30h	316
Diplomski ispit (Srpska književnost 19. veka/stari program)	8	p. 12.12. 13.30h u.12.12. 16.30h	317 317
Prof. dr Zorica Hadžić			
Srpska književnost 1	SJ SJK	u. 16.12. 9h.	310
Srpska književnost 2	SJ, SJK	u. 16.12. 9h.	310
Srpska književnost 3	SJ, SJK	u. 16.12. 9h.	310
Srpska književnost 4	SJ,SJK	u. 16.12. 9h.	310
Pesništvo prve moderne	SK	u. 16.12. 9h.	310
Zanemarene spisateljice u srpskoj književnosti 19. i 20. veka		u. 16.12. 9h.	310
Predstave o ženi u tradicionalnoj kulturi Srba Molimo studente da radove pošalju do 10.12.2022. do 15h. U ELEKTRONSKOJ FORMI na adresu zorica.hadzic@ff.uns.ac.rs . Obavezno stavite Subject/Naslov decembarski rok. Radovi koji stignu posle naznačenog roka neće biti prihvaćeni za decembarski rok.	SF	u. 16.12. 9h.	310

Predstave o ženi u tradicionalnoj kulturi			
Molimo studente da radove pošalju do 10.12.2022. do 15 ^h U ELEKTRONSKOJ FORMI na adresu zorica_hadzic@ff.uns.ac.rs . Obavezno stavite Subject/Naslov decembarski kurs Predstave o ženi u tradicionalnoj kulturi. Radovi koji dođu posle naznačenog roka neće biti prihvaćeni za decembarski rok.	SK	u. 16.12. 9h.	310
Prof. dr Ivana Živančević Sekeruš			
Hrvatska književnost 19. i 20. veka	6	u. 14.12. 20h	312
Hrvatska književnost 19. veka	5	u. 14.12. 20h	312
Hrvatska književnost 20. veka	5	u. 14.12. 20h	312
Pregled hrvatske književnosti	SJ 8	u. 14.12. 20h	312
Uvod u naučni rad (Rok za predaju radova je 10.12.2022. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).		u. 14.12. 20h	312
Osnove akademskog pisanja (Rok za predaju radova je 10.12.2022. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).	2	u. 14.12. 20h	312
Moderna makedonska poezija	6	u. 14.12. 20h	312
Pregled makedonske književnosti	SJ 8	u. 14.12. 20h	312
Pravci u makedonskoj književnosti 19. i 20. veka	5	u. 14.12. 20h	312
Makedonska književnost I	5	u. 14.12. 20h	312
Makedonska književnost II	8	u. 14.12. 20h	312
Prof. dr Svetlana Tomin, Prof. dr Nataša Polovina			
Poetika srednjovekovne književnosti	SK	p. 15.12. 15.30h	319
Pisci srednjovekovne književnosti		u. 15.12. 15.30h	319
Srednjovekovna književnost		u. 15.12. 15.30h	319
Prof. dr Olivera Radulović			
Metodika nastave književnosti Metodika nastave književnosti	SK KK	15.12. 12.30h	319
Biblija i biblijska tradicija u srpskoj kulturi i književnosti		15.12. 12.30h	319
Književnost u medijima		15.12. 12.30h	319
Jevrejski arhetip kod Kiša, Tišme, Albaharija i Davida		15.12. 12.30h	319
Metodičke aplikacije		15.12. 12.30h	319
Metodički sistemi sa osnovama didaktike	KK	15.12. 12.30h	319

Osnove govorničkih veština	SK	15.12. 12.30h	319
Novе nastavne metodologije u književnosti	DAS	15.12. 12.30h	319
Metodičke aplikacije	SK 08	15.12. 12.30h	319
Metodički sistemi sa osnovama didaktike	SK 08	15.12. 12.30h	319
Metodika nastave srpskog jezika i književnosti 1		15.12. 12.30h	319
Metodika nastave srpskog jezika i književnosti 2		15.12. 12.30h	319
Metodika nastave srpskog jezika i književnosti – praksa		15.12. 12.30h	319
Metodika nastave srpske književnosti-teorijsko aplikativni aspekt-praksa		15.12. 12.30h	319
Metodika nastave srpske književnosti-teorijsko aplikativni aspekt		15.12. 12.30h	319
Prof. dr Gorana Raičević			
Književnost srpske moderne		u. 15.12. 12.30h	310
Poetika Miloša Crnjanskog rok za slanje radova je 10.12.2022. na mejl goranaraicevic@ff.uns.ac.rs	7	u. 15.12. 12.30h	310
Poetika Ive Andrića rok za slanje radova je 10.12.2022. na mejl goranaraicevic@ff.uns.ac.rs	7	u. 15.12. 12.30h	310
Kolektivno i individualno u srpskoj književnosti 20. veka rok za slanje radova je 10.12.2022. na mejl goranaraicevic@ff.uns.ac.rs	8	u. 15.12. 12.30h	310
Prof. dr Gorana Raičević, dr Jelena Marićević Balać			
Književnost srpske avangarde	6	u. 15.12. 12.30h	310
Međuratna srpska književnost	08	u. 15.12. 12.30h	310
Prof. dr Gorana Raičević dr Miloš Jocić			
Poetika Rada Drainca (Radove poslati do 10. 12. 2022. na miloshjocic@ff.uns.ac.rs)		u. 13.12. 18h	316
Manifesti, programi srpske književnosti XX veka (Radove poslati do 10. 12. 2022. na miloshjocic@ff.uns.ac.rs)		u. 13.12. 18h	316
Književna periodika srpske avangarde upis ocena (Radove poslati do 10. 12. 2022. na miloshjocic@ff.uns.ac.rs)		u. 13.12. 18h	316

Srpska književna avangarda 20. veka (Radove poslati do 10. 12. 2022. na miloshjocic@ff.uns.ac.rs)		u. 13.12. 18h	316
Prof. dr Slobodan Vladušić			
Savremeno srpsko pesništvo	08	p. 14.12. 12.15-14.15h u. 14.12. 15h	312 312
Savremena srpsko pesništvo i proza	15	p. 14.12. 12.15-14.15h u. 14.12. 15h	312 312
Savremena srpska proza	08	u. 14.12. 15h	312
Poetika Borislava Pekića	15	u. 14.12. 15h	312
Komparativni pregled poetika Danila Kiša i Borislava Pekića	08	u. 14.12. 15h	312
Poetika načela srpske postmoderne (upis ocene) Radovi se moraju poslati do 10. 12. 2022. elektronskim putem		u. 13.12. 18h	316
Diplomski ispit Srpska književnost 20. veka		p. 14.12. 12.15-14.15h u. 14.12. 15h	312 312
Prof. dr Slobodan Vladušić Dr Jelena Marićević Balac			
Simbolizam i neosimbolizam u srpskom pesništvu 20. veka (mole se studenti koji izlaze u decembarskom roku da se dva dana pre datuma ispita jave mejlom na jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs)		u. 15.12. 10.30h	316
Kritičko čitanje srpske proze XXI veka (mole se studenti koji izlaze u decembarskom roku da se dva dana pre datuma ispita jave mejlom na jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs)		u. 15.12. 10.30h	316
Prof. dr Slobodan Vladušić dr Miloš Jocić			
Stvaralaštvo Stanislava Vinavera upis ocena (Radove poslati do 10. 12. 2022. na miloshjocic@ff.uns.ac.rs)		u. 13.12. 18h	316
Prof. dr Jasmina Jokić			
Tradicionalna kultura Srba	8 SK	u.12.12. 16.30h	319
Tradicionalna kultura Srba u slovenskom kontekstu	6 Germ	u.12.12. 16.30h	319
Mitska bića srpskog folklora u usmenoj i pisanoj književnosti	7 Sk	u.12.12. 16.30h	319
Interpretacije usmene lirike u osnovnoj i srednjoj školi IP	8	u.12.12. 16.30h	319
Žanrovi narodne književnosti I	SK	u.12.12. 16.30h	319
Žanrovi narodne književnosti	08	u.12.12. 16.30h	319
Narodna književnost	KK	u.12.12. 16.30h	319

prof. dr Željko Milanović			
Hrvatska književnost 19. i 20. veka	6	u. 14.12. 20h	312
Hrvatska književnost 19. veka	5	u. 14.12. 20h	312
Hrvatska književnost 20. veka	6	u. 14.12. 20h	312
Pregled hrvatske književnosti	Sj 8	u. 14.12. 20h	312
Uvod u naučni rad (Rok za predaju radova je 10.12.2022. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).		u. 14.12. 20h	312
Osnove akademskog pisanja pisanja (Rok za predaju radova je 10.12.2022. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).	2	u. 14.12. 20h	312
Moderna makedonska poezija	6	u. 14.12. 20h	312
Pregled makedonske književnosti	SJ 8	u. 14.12. 20h	312
Pravci u makedonskoj književnosti 19. i 20. veka	5	u. 14.12. 20h	312
Makedonska književnost I	5	u. 14.12. 20h	312
Makedonska književnost II	8	u. 14.12. 20h	312
Poetika proze Dubravke Ugrešić i Davida Albaharija (Rok za predaju radova je 10.12.2022. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).	8	u. 14.12. 20h	312
Tehnika naučnog rada	DAS	u. 14.12. 20h	312
Prof. dr Đorđe Despić			
Teorija književnosti 1	SJ, SJK	p. 12.12. 10h u. 12.12. 10h	339 339
Teorija književnosti 2	SJ, SJK	p. 12.12. 10h u. 12.12. 10h	339 339
Poezija Miodraga Pavlovića: Dijalog sa tradicijom		u. 12.12. 10h	339

Prof. dr Dragan Stanić			
Teorija književnosti	SK	p. 12.12. 10h	339
		u. 12.12. 15h	315
Teorija književnosti: stilistika, versifikacija, genologija	SK	p. 12.12. 10h	339
		u. 12.12. 15h	315
Kreativno pisanje poezije		u. 12.12. 15h	315
Uvod u nauku o književnosti		u. 12.12. 15h	315
prof. dr Dragan Stanić dr Miloš Jocić			
Kreativno pisanje proze Kreativno pisanje interaktivne fikcije (ocene će biti određene na osnovu učešća na kursu)	7	u. 13.12. 18h	316
Prof. dr Nataša Polovina			
Srednjovekovna književnost između opštih mesta i autobiografskog iskaza		u. 15.12. 15.30h	319
Prof. dr Nevena Varnica			
Književnost renesanse i baroka	4	u. 16.12. 13.30h	315
Refleksi usmene književnosti u srpskoj drami 20. i 21. veka Molimo studente da radove pošalju do 10.12.2022. do 15h. U ELEKTRONSKOJ FORMI na adresu nevena@ff.uns.ac.rs . Obavezno stavite Subject/Naslov decembarски ispitni rok kurs o drami.	SK OAS	u. 16.12. 13.30h	315
Stilistika		p. 16.12. 13.30h	315

Retorika	ZU	p. 16.12. 13.30h	315
Retorika	Kulturologija Komunikologija i odnosi sa javnošću	p. 16.12. 13.30h	315
Dramska književnost u nastavnim programima Radovi poslani do 10.12.2022. na adresu nevena@ff.uns.ac.rs		u. 16.12. 13.30h	315
Prof. dr Nevena Varnica, Prof. dr Nataša Polovina			
Istorija srpske kulture	SK 2	p. 16.12. 13.30h	315
Istorija srpske književnosti u komparativnom ključu	Rusini	p. 16.12. 13.30h	315
Prof. dr Sanja Paripović Krčmar			
Pregled poetika	SK 3	u. 13.12. 10.30h	311
Prof. dr Sanja Paripović Krčmar Dr Jelena Marićević Balać			
Savremena srpska fantastika (mole se studenti koji izlaze u decembarskom roku da se dva dana pre datuma ispita jave mejlom na jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs)	7	u. 15.12. 10.30h	316
Prof. dr Sanja Paripović Krčmar Dr Jelena Marićević Balać			
Semiotika kulture (mole se studenti koji izlaze u decembarskom roku da se dva dana pre datuma ispita jave mejlom na jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs)	6,8 SK RUSKI RUMUNSKI	u. 15.12. 10.30h	316
Prof. dr Sanja Paripović Krčmar			
Pesničko delo Rastka Petrovića	8	u. 13.12. 10.30h	311
Metodička praksa		u. 13.12. 10.30h	311
Stalni oblici pesme i strofe	6	u. 13.12. 10.30h	311
Metodika nastave srpskog jezika i knj. – teorijsko aplikativni aspekti	2	u. 13.12. 10.30h	311
Metodologija proučavanja književnosti	4	p.13.12. 10.30h u. 13.12. 10.30h	311 311
Teorija književnosti 1 Teorija književnosti 2	Franc. Ruski Rumun.	u. 13.12. 10.30h	311
prof. dr Dragoljub Perić svi studenti koji nisu još predali svoje seminarske radove, referate i mikroreferate, a nameravaju da izađu u ovom roku, u obavezi su da ih dostave zaključno sa 10. 12. 2022.			
Uvod u narodnu književnost: poetika i recepcija	SK	u. 13.12.12h	319
Narodna književnost	SF, KK	u. 13.12.12h	319

Osnovi narodne književnosti	SFK	u. 13.12.12h	319
Književnost za decu u nastavi	SK, SF, SFK, RUMUNS KI,	u. 13.12.12h	319
Interpretacije književnosti za decu	SK, KK	u. 13.12.12h	319
Žanrovi narodne književnosti 2	SK	u. 13.12.12h	319