

**Odsek za srpsku književnost
APRILSKI ISPITNI ROK
2023.**

Odsek za srpsku književnost

Jezik, književnost i kultura

Modul Srpska književnost i jezik

prof. dr Radoslav Eraković, doc.dr Srđan Orsić Radove poslati između 20.03. i 23.03.2023. na elektronsku adresu: srdjan.orsic@ff.uns.ac.rs			
Srpski klasicizam i predromantizam	5	u. 27.03. 11h	317/318
Srpski romantizam	6	u. 27.03. 11h	317/318
Prosvetiteljstvo i sentimentalizam	8	u. 27.03. 11h	317/318
Poetika srpske književnosti 18. veka	8	u. 27.03. 11h	317/318
Književnost srpskog baroka i prosvetiteljstva a) Predispitne seminarske radove poslati između 20.03. i 23.03.2023. na elektronsku adresu: jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs b) Ispitne seminarske radove poslati između 20.03. i 23.03.2023. na elektronsku adresu: srdjan.orsic@ff.uns.ac.rs	6	u. 27.03. 11h	317/318
Srpski simbolizam i rana moderna	8	u. 27.03. 11.30h	317/318
Srpski realizam	7	u. 27.03. 11.30h	317/318
Diplomski ispit (Srpska književnost 19. veka/stari program)	8	p. 27.03. 12h u. 27.03. 14h	317 317
Prof. dr Zorica Hadžić			
Srpska književnost 1	SJ SJK	u. 27.03. 9h	238
Srpska književnost 2	SJ, SJK	u. 27.03. 9h	238
Srpska književnost 3	SJ, SJK	u. 27.03. 9h	238
Srpska književnost 4	SJ,SJK	u. 27.03. 9h	238
Pesništvo prve moderne	SK	u. 27.03. 9h	238
Zanemarene spisateljice u srpskoj književnosti 19. i 20. veka		u. 27.03. 9h	238
Predstave o ženi u tradicionalnoj kulturi Srba Molimo studente da radove pošalju do 21.03.2023. do 15h. U ELEKTRONSKOJ FORMI na adresu zorica_hadzic@ff.uns.ac.rs .	SF	u. 27.03. 9h	238

Obavezno stavite Subject/Naslov aprilski rok. Radovi koji stignu posle naznačenog roka neće biti prihvaćeni za aprilski rok.			
Predstave o ženi u tradicionalnoj kulturi Molimo studente da radove pošalju do 21.03.2023. do 15 ^h U ELEKTRONSKOJ FORMI na adresu zorica_hadzic@ff.uns.ac.rs . Obavezno stavite Subject/Naslov aprilski kurs Predstave o ženi u tradicionalnoj kulturi. Radovi koji dođu posle naznačenog roka neće biti prihvaćeni za aprilski rok.	SK	u. 27.03. 9h	238
Prof. dr Ivana Živančević Sekeruš			
Hrvatska književnost 19. i 20. veka	6	u. 3.04. 8h	312
Hrvatska književnost 19. veka	5	u. 3.04. 8h	312
Hrvatska književnost 20. veka	5	u. 3.04. 8h	312
Pregled hrvatske književnosti	SJ 8	u. 3.04. 8h	312
Uvod u naučni rad (Rok za predaju radova je 1.04.2023. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).		u. 3.04. 8h	312
Osnove akademskog pisanja (Rok za predaju radova je 1.04.2023. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).	2	u. 3.04. 8h	312
Moderna makedonska poezija	6	u. 3.04. 8h	312
Pregled makedonske književnosti	SJ 8	u. 3.04. 8h	312
Pravci u makedonskoj književnosti 19. i 20. veka	5	u. 3.04. 8h	312
Makedonska književnost I	5	u. 3.04. 8h	312
Makedonska književnost II	8	u. 3.04. 8h	312
Prof. dr Svetlana Tomin, Prof. dr Nataša Polovina			
Poetika srednjovekovne književnosti	OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK	p. 29.03.10h	124
Pisci srednjovekovne književnosti	OAS SRPSKA FILOLOGIJA: SRPSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST	p. 29.03.11h	124
Srednjovekovna književnost	OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS SRPSKI JEZIK I KNJIŽE OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK VNST	29.03.11h	124
Prof. dr Olivera Radulović			
Metodika nastave književnosti Metodika nastave književnosti	SK KK	4.04. 11h	101
Biblija i biblijska tradicija u srpskoj kulturi i književnosti		4.04. 11h	101
Književnost u medijima		4.04. 11h	101

Jevrejski arhetip kod Kiša, Tišme, Albaharija i Davida		4.04. 11h	101
Metodičke aplikacije		4.04. 11h	101
Metodički sistemi sa osnovama didaktike	KK	4.04. 11h	101
Osnove govorničkih veština	SK	4.04. 11h	101
Nove nastavne metodologije u književnosti	DAS	4.04. 11h	101
Metodičke aplikacije	SK 08	4.04. 11h	101
Metodički sistemi sa osnovama didaktike	SK 08	4.04. 11h	101
Metodika nastave srpskog jezika i književnosti 1		4.04. 11h	101
Metodika nastave srpskog jezika i književnosti 2		4.04. 11h	101
Metodika nastave srpskog jezika i književnosti – praksa		4.04. 11h	101
Metodika nastave srpske književnosti-teorijsko aplikativni aspekt-praksa		4.04. 11h	101
Metodika nastave srpske književnosti-teorijsko aplikativni aspekt		4.04. 11h	101
Prof. dr Gorana Raičević			
Književnost srpske moderne		u. 27.03. 11h	310
Poetika Miloša Crnjanskog rok za slanje radova je 20.03.2023. na mejl goranaraicevic@ff.uns.ac.rs	7	u. 27.03. 11h	310
Poetika Ive Andrića rok za slanje radova je 20.03.2023. na mejl goranaraicevic@ff.uns.ac.rs	7	u. 27.03. 11h	310
Kolektivno i individualno u srpskoj književnosti 20. veka rok za slanje radova je 20.03.2023. na mejl goranaraicevic@ff.uns.ac.rs	8	u. 27.03. 11h	310
Prof. dr Gorana Raičević, doc. dr Jelena Maričević Balac			
Književnost srpske avangarde	6	u. 27.03. 13h	310
Međuratna srpska književnost	08	u. 27.03. 11h	310
Prof. dr Gorana Raičević doc. dr Miloš Jocić			
Poetika Rada Drainca (Radove poslati do 25. 03. 2023. na miloshjocic@ff.uns.ac.rs)		u. 27.03. 11h	316
Manifesti, programi srpske književnosti XX veka (Radove poslati do 25. 03. 2023. na miloshjocic@ff.uns.ac.rs)		u. 27.03. 11h	316
Književna periodika srpske avangarde upis ocena		u. 27.03. 11h	316

(Radove poslati do 25. 03. 2023. na miloshjocic@ff.uns.ac.rs)			
Srpska književna avangarda 20. veka (Radove poslati do 25. 03. 2023. na miloshjocic@ff.uns.ac.rs)		u. 27.03. 11h	316
prof. dr Slobodan Vladušić			
Uvod u tumačenje proizvoda kulturne industrije	OAS ENGLSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS NEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS MAĐARSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS FILOZOFIJA OAS SOCIOLOGIJA OAS RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK OAS FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST SA DRUGIM ROMANSKIM JEZIKOM I KULTUROM OAS PEDAGOGIJA OAS PSIHOLOGIJA OAS RUSINSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS SLOVAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS KOMPARATIV NA KNJIŽEVNOST OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS RUMUNSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST SA DRUGIM ROMANSKIM JEZIKOM I KULTUROM OAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOSTI KULTURA OAS ITALIJANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA OAS SRPSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST	29.03. 10h	312

Savremeno srpsko pesništvo	08	p. 29.03. 13h u. 29.03. 16h	238 312
Savremena srpsko pesništvo i proza	15	p. 29.03. 13h u. 29.03. 16h	238 312
Savremena srpska proza	08	29.03. 10h	312
Poetika Borislava Pekića	15	29.03. 10h	312
Komparativni pregled poetika Danila Kiša i Borislava Pekića	08	29.03. 10h	312
Diplomski ispit Srpska književnost 20. veka		p. 29.03. 13h u. 29.03. 16h	238 312
Prof. dr Slobodan Vladušić Doc.dr Jelena Marićević Balac			
Simbolizam i neosimbolizam u srpskom pesništvu 20. veka (mole se studenti koji izlaze u martovsko roku da se dva dana pre datuma ispita jave mejlom na jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs)		u. 27.03. 9h	316
Kritičko čitanje srpske proze XXI veka (mole se studenti koji izlaze u martovskom roku da se dva dana pre datuma ispita jave mejlom na jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs)		u. 27.03. 9.15h	316
Prof. dr Slobodan Vladušić doc.dr Miloš Jocić			
Stvaralaštvo Stanislava Vinavera upis ocena (Radove poslati do 25. 03. 2023. na miloshjocic@ff.uns.ac.rs)		u. 27.03. 11h	316
Prof. dr Jasmina Jokić			
Tradicionalna kultura Srba	8 SK SF	5.04. 12h	319
Tradicionalna kultura Srba u slovenskom kontekstu	6 Germ KK	5.04. 12h	319
Mitska bića srpskog folklora u usmenoj i pisanoj književnosti	7 Sk	5.04. 12h	319
Interpretacije usmene lirike u osnovnoj i srednjoj školi IP	8	5.04. 12h	319
Žanrovi narodne književnosti I	SK	5.04. 12h	319
Žanrovi narodne književnosti	08	5.04. 12h	319
Narodna književnost	KK	5.04. 12h	319
Slika tradicije i tradicionalne predstave u srpskoj književnosti	OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOSTI KULTURA OAS ITALIJANSKI	5.04. 12h	319

	JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA		
Mitska bića srpskog folkloru u usmenoj i pisanoj književnosti	OAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOSTI KULTURA OAS ITALJANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA	5.04. 12h	319
prof. dr Željko Milanović			
Hrvatska književnost 19. i 20. veka	6	u. 3.04. 8h	312
Hrvatska književnost 19. veka	5	u. 3.04. 8h	312
Hrvatska književnost 20. veka	6	u. 3.04. 8h	312
Pregled hrvatske književnosti	Sj 8	u. 3.04. 8h	312
Uvod u naučni rad (Rok za predaju radova je 1.04.2023. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).		u. 3.04. 8h	312
Osnove akademskog pisanja pisanja (Rok za predaju radova je 1.04.2023. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).	2	u. 3.04. 8h	312
Moderna makedonska poezija	6	u. 3.04. 8h	312
Pregled makedonske književnosti	SJ 8	u. 3.04. 8h	312
Pravci u makedonskoj književnosti 19. i 20. veka	5	u. 3.04. 8h	312
Makedonska književnost I	5	u. 3.04. 8h	312
Makedonska književnost II	8	u. 3.04. 8h	312
Poetika proze Dubravke Ugrešić i Davida Albaharija (Rok za predaju radova je 1.04.2023. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).	8	u. 3.04. 8h	312
Tehnika naučnog rada	DAS	u. 3.04. 8h	312
Prof. dr Đorđe Despić			
Teorija književnosti 1	OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS SRPSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST	p. 30.03. 14h 4.04. 10h 5.04. 10h	amf 124
Teorija književnosti 2	SJ, SJK	p. 30.03. 14h 4.04. 10h	amf 124

		5.04. 10h	
Poezija Miodraga Pavlovića: Dijalog sa tradicijom		4.04. 10h	124
Prof. dr Dragan Stanić			
Teorija književnosti: stilistika, versifikacija, genologija	OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK OAS KOMPARATIV NA KNJIŽEVNOST	p. 30.03. 14h 4.04. 14h 5.04. 9h	amf 315
Teorija književnosti	SK	p. 30.03. 14h 4.04. 14h 5.04. 9h	amf 315
Teorija književnosti: stilistika, versifikacija, genologija	SK	p. 30.03. 14h 4.04. 14h 5.04. 9h	amf 315
Kreativno pisanje poezije		u. 4.04. 14h	315
Uvod u nauku o književnosti		p. 30.03. 14h 4.04. 14h 5.04. 9h	amf 315
prof. dr Dragan Stanić doc. dr Miloš Jocić			
Kreativno pisanje proze Kreativno pisanje interaktivne fikcije (ocene će biti određene na osnovu učešća na kursu)	7	u. 27.03. 11h	316
Doc. dr Miloš Jocić			
Slovenačka književnost 1		29.03. 11h	306
Slovenačka književnost 2		29.03. 11h	306
Prof. dr Nataša Polovina			
Srednjovekovna književnost između opštih mesta i autobiografskog iskaza		29.03.11h	124
Srednjovekovna književnost	OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST	29.03.11h	124

	OAS SRPSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST		
Prof. dr Nevena Varnica			
Književnost renesanse i baroka	4	28.03. 13h	101
Refleksi usmene književnosti u srpskoj drami 20. i 21. veka Molimo studente da radove pošalju do 21.03.2023. do 15h. U ELEKTRONSKOJ FORMI na adresu nevena@ff.uns.ac.rs . Obavezno stavite Subject/Naslov aprilski ispitni rok kurs o drami.	SK OAS	28.03. 13h	101
Stilistika		p. 28.03. 11h	101
Retorika	ZU	p. 28.03. 11h	101
Retorika	Kulturologija Komunikologija i odnosi sa javnošću	p. 28.03. 11h	101
Dramska književnost u nastavnim programima Radovi poslani do 21.03.2023. na adresu nevena@ff.uns.ac.rs		28.03. 13h	101
Prof. dr Nevena Varnica, Prof. dr Nataša Polovina			
Istorija srpske kulture	SK 2	28.03. 13h	101
Istorija srpske književnosti u komparativnom ključu	Rusini	p. 28.03. 13h	101
Prof. dr Sanja Paripović Krčmar			
Pregled poetika	SK 3	u. 27.03. 11h	124
Prof. dr Sanja Paripović Krčmar Doc. dr Jelena Marićević Balać			
Savremena srpska fantastika (mole se studenti koji izlaze u aprilskom roku da se dva dana pre datuma ispita jave mejlom na jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs)	7	u. 27.03. 11h	124
Prof. dr Sanja Paripović Krčmar Dr Jelena Marićević Balać			
Semiotika kulture (mole se studenti koji izlaze u aprilskom roku da se dva dana pre datuma ispita jave mejlom na jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs)	6,8 SK RUSKI RUMUNSKI	u. 27.03. 11h	124
Prof. dr Sanja Paripović Krčmar			
Pesničko delo Rastka Petrovića	8	u. 27.03. 11h	124
Metodička praksa		u. 27.03. 11h	124
Stalni oblici pesme i strofe	6	u. 27.03. 11h	124
Metodika nastave srpskog jezika i knj. – teorijsko aplikativni aspekti	2	u. 27.03. 11h	124
Metodologija proučavanja književnosti	4	p. 27.03. 9h	124

		u. 28.03. 9h	124
Teorija književnosti 1 Teorija književnosti 2	Franc. Ruski Rumun.	u. 28.03. 9h	124
prof. dr Dragoljub Perić svi studenti koji nisu još predali svoje seminarske radove, referate i mikroreferate, a nameravaju da izađu u ovom roku, u obavezi su da ih dostave zaključno sa 25. 03. 2023.			
Uvod u proučavanje verbalnog folklora	OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK	5.04. 9h	238
Uvod u narodnu književnost: poetika i recepcija	SK	5.04. 9h	238
Narodna književnost	SF, KK	5.04. 9h	238
Osnovi narodne književnosti	SFK	5.04. 9h	238
Književnost za decu u nastavi	SK, SF, SFK, RUMUNSKI,	5.04. 9h	238
Interpretacije književnosti za decu	SK, KK	5.04. 9h	238
Žanrovi narodne književnosti 2	SK	5.04. 9h	238
doc. dr Jelena Marićević Balac			
Romani Andrića i Crnjanskog	KK	u. 27.03. 9.30h	316
Srpska književnost 18. veka u komparativnom ključu Radove poslati između 20.03. i 22.03.2023. na elektronsku adresu: jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs	KK	u. 27.03. 10h	316