

Kompletna bibliografija – doc. dr Nevena Jevtić

- „Kant i savremena nauka“, Iluzija, Študentsko filozofsko društvo, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani, 2005, str. 41 - 43.
- „Razlika između Hegelovog i Kantovog shvatanja prava i morala“, Godišnjak filozofskog fakulteta u Novom Sadu, Filozofski fakultet Novi Sad, 2007, str. 51 - 63.
- „Kantovo učenje o shematizmu razuma“, Godišnjak filozofskog fakulteta u Novom Sadu, Filozofski fakultet Novi Sad, 2008, str. 109 - 118.
- „Od 'rada' do 'poizvodnih snaga'. Osvrt na „Nemačku ideologiju“ Karla Marksa“, ARHE (VI/11), Odsek za filozofiju, Filozofski fakultet u Novom Sadu, Novi Sad, 2009, str. 201 - 210.
- „Filozofija pedagoške delatnosti Pavela Jozefa Šafarika“, ARHE PROPAIDEIA, Odsek za filozofiju, Filozofski fakultet Novi Sad, 2009, str. 85 - 94.
- „Herbartovo shvatanje zadataka obrazovne teorije i prakse“, ARHE PROPAIDEIA, Odsek za filozofiju, Filozofski fakultet u Novom Sadu, Novi Sad, 2009, str. 81 - 89.
- „Merlo-Pontijeva recepcija marksizma“, ARHE (13/2010), Odsek za filozofiju, Filozofski fakultet u Novom Sadu, Novi Sad, 2010, str. 231 - 239.
- „Gimnazija kao temelj nacionalnog obrazovanja. Karmanov nastavni plan za gimnazije“, ARHE PROPAIDEIA, Odsek za filozofiju, Filozofski fakultet u Novom Sadu, Novi Sad, 2010, str. 77 - 87.
- „Događanje i naracija. Radikalizacija i generalizacija hermeneutike“, ARHE (15/2011), Odsek za filozofiju, Filozofski fakultet u Novom Sadu, Novi Sad, 2010, str. 199 - 210.
- „Ironija kao stav moderne svesti“, ARHE (16/2011), Odsek za filozofiju, Filozofski fakultet u Novom Sadu, Novi Sad, 2011, str. 37 - 47;
- „Status gimnazije u prosvetnim prilika Kraljevine SHS/Jugoslavije između dva svetska rata“,

ARHE PROPAIDEIA, Tradicija nastave V, Odsek za filozofiju, Filozofski fakultet u Novom Sadu, Novi Sad, 2011, str. 115 - 126;

„Nastava filozofije i duh ‘modernog realizma’“, ARHE PROPAIDEIA, Tradicija nastave VI, Odsek za filozofiju, Filozofski fakultet u Novom Sadu, Novi Sad, 2012, str. 83 - 93;

„Iskušanje ironije. Može li ironija igrati ulogu kritike?“, Filozofska istraživanja (2013), Vol. 33, br. 2, Hrvatsko filozofsko društvo, Zagreb (Hrvatska), str. 229 - 41.

„O tehnici prirode kod Kanta“, ARHE (20/2013), Odsek za filozofiju, Filozofski Fakultet u Novom Sadu, str. 38-50.

„Svetimir Ristić i problem filozofije“, ARHE POPAIDEIA, Tradicija nastave filozofije VII, Odsek za filozofiju, Filozofski fakultet u Novom Sadu, 2013, str. 109 – 121.

„Sistem iluzije. Kantova doktrina transcendentne iluzije“, Zbornik Radova: Konteksti 1, Filozofski fakultet Novi Sad, 2014, str. 1065 – 1075.

„Kritičko mišljenje kao filozofski vaspitni cilj“ (koaut. M. Rajković, M. Đikanović), ARHE PROPAIDEIA, Tradicija nastave VI, Odsek za filozofiju, Filozofski fakultet u Novom Sadu, Novi Sad, 2015, str. 93 – 107.

„Kritika i sistem. Ideja ‘konstitutivne’ kritike kod Fihtea“, ARHE (25/2016), Odsek za filozofiju, Filozofski Fakultet u Novom Sadu, str. 27 – 52.

„ Izazov digitalnih medija – slučaj JenniCam“, Estetičko društvo Srbije, Beograd, 2017, ISBN 978-86-920749-2-9, str. 269 – 283.

„Kriticizam kao borba između moralnosti i sveta“, Novi Sad, Filozofski Fakultet, Odsek za filozofiju, ARHE (27/2017), , str. 7 – 31.

„Kritika i univerzalnost filozofije. Osvrt na Hegelov spis O suštini filozofske kritike“, Novi Sad, Filozofski fakultet, Godišnjak Filozofskog fakulteta u Novom Sadu, Knjiga XLII – 2 (2017), ISSN

0374-0730, str. 35 – 46.

„Subjektivnost i prostor. Osvrt na Lefevrov kioncept ‘proizvodnje prostora’, Zagreb (Hrvatska), Hrvatsko filozofsko društvo, Filozofska istraživanja, 2018, ISSN 0351-4706, str. 45 – 57.

„Stvaranje čoveka: Avgustin vs Hegel“, Novi Sad, Filozofski Fakultet, Odsek za filozofiju, ARHE (29/2018), ISSN 1820-0958, str. 29 – 42.

Prikazi

◦ „Hajdeger i Hegel. Mogućnosti filozofije povesti (D. Prole, „Um i povest. Hajdeger i Hegel“)“, ARHE (IV/8), Odsek za filozofiju, Filozofski fakultet u Novom Sadu, Novi Sad, 2007, str. 233 - 237.

„Rasprave o povesti zasnivanja praktičke filozofije (Milenko A. Perović, „Filozofske rasprave“)“, ARHE (16/2011), Odsek za filozofiju, Filozofski fakultet u Novom Sadu, Novi Sad, 2011, str. 235 – 239;

„Istraživanje o sklonosti filozofije ka samoprevladavanju (Slobodan Jauković, Prevladavanje filozofije umetnošću)“, ARHE (16/2011), Odsek za filozofiju, Filozofski fakultet u Novom Sadu, str. 177 - 180.