

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ СА ДРУГОМ СТРАНОМ ФИЛОЛОГИЈОМ - ОАС

Звање: дипломирани филолог (240 ЕСПБ)

Табела 5.1. Распоред предмета по семестрима и годинама студија за студијски програм првог нивоа студија

	III	Назив предмета	С	Тип	Статус пред-мета	Часови активне наставе			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
ПРВА ГОДИНА: ПРВИ СЕМЕСТАР										
ЗАЈЕДНИЧКИ ПРЕДМЕТИ										
1.		Граматика енглеског језика 1	1	НС	О	2	2	0	0	3
2.		Обједињене језичке вештине 1	1	СА	О	1	4	0	0	6
3.		Британска историја и култура	1	ТМ/АО	О	2	0	0	0	3
МОДУЛ ЕНГЛЕСКИ И ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ										
1.		Морфологија француског језика 1	1		О	2	2	0	0	6
2.		Савремени француски језик 1	1		О	2	4	0	0	6
3.		Фонетика са фонологијом француског језика 1	1		О	0	2	2	0	3
4.		Изборни блок 1: Енглеска књижевност 1 Енглеска књижевност 3 Увод у англистичку лингвистику Теорија књижевности 1 Увод у лингвистику Латински језик 1 Српски језик: Основи језичке културе и писмености Мађарски језик 1: Правопис са културом изражавања Матерњи језик: Правопис словачког језика 1	1	НС	ИБ	2	2/1/0	0	0	3
МОДУЛ ЕНГЛЕСКИ И НЕМАЧКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ										
1.		Немачки језик - морфологија 1	1	СА	О	2	8	0	0	9
2.		Фонетика и фонологија немачког језика	1	НС	О	2	2	0	0	3
3.		Изборни блок 1: Енглеска књижевност 1 Енглеска књижевност 3 Увод у англистичку лингвистику	1	НС	ИБ	2	2	0	0	3
МОДУЛ ЕНГЛЕСКИ И РУСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ										
1.		Руски језик 1 – Фонетика руског језика 1	1	НС	О	2	3	0	0	6
2.		Практична граматика руског језика са лексичком анализом 1	1	НС	О	2	4	0	0	6
3.		Руски разговорни језик 1	1	СА	О	0	2	0	0	3
4.		Изборни блок 1: Енглеска књижевност 1 Енглеска књижевност 3 Увод у англистичку лингвистику Теорија књижевности 1 Увод у лингвистику	1	НС	ИБ	2	2/1/0	0	0	3

		Српски језик: Основи језичке културе и писмености Мађарски језик 1: Правопис са културом изражавања Матерњи језик: Правопис словачког језика 1								
ПРВА ГОДИНА: ДРУГИ СЕМЕСТАР										
ЗАЈЕДНИЧКИ ПРЕДМЕТИ										
1.		Граматика енглеског језика 2	2	НС	О	2	2	0	0	3
2.		Обједињене језичке вештине 2	2	СА	О	1	4	0	0	6
3.		Фонетика енглеског језика	2	СА/НС	О	2	0	0	0	3
МОДУЛ ЕНГЛЕСКИ И ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ										
1.		Морфологија француског језика 2	2		О	2	3	0	0	6
2.		Савремени француски језик 2	2		О	2	4	0	0	6
3.		Фонетика са фонологијом француског језика 2	2		О	2	2	0	0	3
4.		Изборни блок 2: Енглеска књижевност 2 Енглеска књижевност 4 Латински језик 2 Стандардни српски језик: синтакса сложене реченице Мађарски језик 4: Лексиколошка семантика	2	НС/АО	ИБ	2	2/1	0	0	3
МОДУЛ ЕНГЛЕСКИ И НЕМАЧКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ										
1.		Немачки језик - морфологија 2	2	СА	О	2	8	0	0	9
2.		Историја немачке културе 2	2	ТМ	О	2	1	0	0	3
3.		Изборни блок 2: Енглеска књижевност 2 Енглеска књижевност 4 Стандардни српски језик: синтакса сложене реченице Мађарски језик 4: Лексиколошка семантика	2	АО	ИБ	2	2	0	0	3
МОДУЛ ЕНГЛЕСКИ И РУСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ										
1.		Руски језик 1 – Фонетика руског језика 2	2	НС	О	2	3	0	0	6
2.		Практична граматика руског језика са лексичком анализом 2	2	НС	О	2	4	0	0	6
3.		Руски разговорни језик 2	2	СА	О	0	2	0	0	3
4.		Изборни блок 2: Енглеска књижевност 2 Енглеска књижевност 4 Теорија књижевности 2 Увод у историју лингвистике Стандардни српски језик: синтакса сложене реченице Мађарски језик 4: Лексиколошка семантика	2	АО	ИБ	2	2/1	0	0	3
					Укупно часова активне наставе на години студија					60-63 ЕСПБ
ДРУГА ГОДИНА: ПРВИ СЕМЕСТАР										
ЗАЈЕДНИЧКИ ПРЕДМЕТИ										
1.		Граматика енглеског језика 3	3	НС	О	1	2	0	0	3
2.		Обједињене језичке вештине 3	3	СА	О	1	2	0	0	6

3.		Фонологија енглеског језика	3	СА/НС	О	1	4	0	0	3
4.		Превођење с енглеског на матерњи језик 1	3	СА	О	1	1	0	0	3
МОДУЛ ЕНГЛЕСКИ И ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ										
1.		Морфосинтакса француског језика 1	3		О	2	2	0	0	5
2.		Савремени француски језик 3	3		О	2	2	0	0	5
3.		Француска књижевност романтизма	3		О	2	2	0	0	5
4.		Изборни блок 3: Матерњи језик 1: Српски језик: Основи језичке културе и писмености Мађарски језик 1: Правопис са културом изражавања Матерњи језик: Правопис словачког језика 1 Енглеска књижевност 3 Основе реторичке анализе Латински језик 3	3	АО/НС	ИБ	2	1/2	0	0	3
МОДУЛ ЕНГЛЕСКИ И НЕМАЧКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ										
1.		Немачки језик – синтакса 1	3	СА	О	2	8	0	0	9
2.		Познавање Немачке	3	НС	О	2	2	0	0	3
3.		Изборни блок 3: Матерњи језик 1: Српски језик: Основи језичке културе и писмености Мађарски језик 1: Правопис са културом изражавања Матерњи језик: Правопис словачког језика 1 Основе реторичке анализе Енглеска књижевност 3	3	АО/НС	ИБ	2	1/2	0	0	3
МОДУЛ ЕНГЛЕСКИ И РУСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ										
1.		Руски језик 2 – Морфологија руског језика са анализом грешака 1	3	ТМ	О	3	3	0	0	5
2.		Методи и пракса превођења 1	3	СА	О	1	1	0	0	4
3.		Руски разговорни језик 3	3	СА	О	0	2	0	0	3
4.		Руска књижевност 2 (Од Жуковског до Гогоља)	3	НС	О	2	2	0	0	6
5.		Изборни блок 3: Матерњи језик 1: Српски језик: Основи језичке културе и писмености Мађарски језик 1: Правопис са културом изражавања Матерњи језик: Правопис словачког језика 1 Енглеска књижевност 3 Основе реторичке анализе Руска култура XIX и XX века Увод у славистику 2	3	АО/НС	ИБ	2	1/2	0	0	3
ДРУГА ГОДИНА: ДРУГИ СЕМЕСТАР										
ЗАЈЕДНИЧКИ ПРЕДМЕТИ										

1.		Граматика енглеског језика 4	4	НС	О	2	2	0	0	3
2.		Обједињене језичке вештине 4	4	СА	О	1	4	0	0	6
3.		Америчка историја и култура	4	ТМ/АО	О	2	0	0	0	3
4.		Превођење с енглеског на матерњи језик 2	4	СА	О	1	1	0	0	3
МОДУЛ ЕНГЛЕСКИ И ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ										
1.		Морфосинтакса француског језика 2	4		О	2	2	0	0	5
2.		Савремени француски језик 4	4		О	2	2	0	0	5
3.		Француска књижевност од реализма до симболизма	4		О	2	2	0	0	5
4.		Изборни блок 4: Латински језик 4 Лексичка семантика и прагматика речи Енглеска књижевност 4 Реторика текстуалне културе	4	АО/НС	ИБ	2	2/1/0	0	0	3
МОДУЛ ЕНГЛЕСКИ И НЕМАЧКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ										
1.		Немачки језик - синтакса 2	4	СА	О	2	8	0	0	9
2.		Познавање Аустрије	4	НС	О	2	2	0	0	3
3.		Изборни блок 4: Матерњи језик 2 Лексичка семантика и прагматика Енглеска књижевност 4 Реторика текстуалне културе	4	АО/НС	ИБ	2	1	0	0	3
МОДУЛ ЕНГЛЕСКИ И РУСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ										
1.		Руски језик 2 – Морфологија руског језика са анализом грешака 2	4	ТМ	О	3	3	0	0	5
2.		Методи и пракса превођења 2	4	СА	О	1	1	0	0	4
3.		Руски разговорни језик 4	4	СА	О	0	2	0	0	3
4.		Изборни блок 4: Матерњи језик 2 Лексичка семантика и прагматика Реторика текстуалне културе Енглеска књижевност 4 Руска књижевност 3 (Од Тургеева до Љескова) Увод у славистику 2	4	АО/НС	ИБ	2	2/1/0	0	0	3
					Укупно часова активне наставе на години студија					60-66 ЕСПБ
ТРЕЋА ГОДИНА: ПРВИ СЕМЕСТАР										
ЗАЈЕДНИЧКИ ПРЕДМЕТИ										
1.		Обједињене језичке вештине 5	5	СА	О	1	4	0	0	6
2.		Превођење са енглеског језика на матерњи језик 3	5	СА	О	1	1	0	0	3
3.		Лексичка морфологија	5	НС	О	2	2	0	0	3
МОДУЛ ЕНГЛЕСКИ И ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ										
1.		Синтакса савременог француског језика 1	5		О	3	4	0	0	6
2.		Француска култура 1	5		О	2	0	0	0	3
3.		Изборни блок 5: Виши курс фонологије Основе реторичке анализе	5	АО	ИБ	2/1	2/0	0	0	3

		Увод у дидактику превођења 1 Лексикологија 1								
4.		Изборни блок 6: Енглеска књижевност 3 Савремени енглески роман Шекспирово стваралаштво Француска књижевност прве половине XX века Француска књижевност Ср. Века	5	НС	ИБ	2/1	2/0	0	0	3
МОДУЛ ЕНГЛЕСКИ И НЕМАЧКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ										
1.		Немачки језик – лексикологија 1	5	СА	О	2	8	0	0	9
2.		Немачка класична књижевност	5	НС	О	2	4	0	0	9
3.		Изборни блок 5: Енглеска књижевност 3 Савремени енглески роман Шекспирово стваралаштво Виши курс фонологије Основе реторичке анализе	5	НС	ИБ	2	2	0	0	3
МОДУЛ ЕНГЛЕСКИ И РУСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ										
1.		Руски језик 3 - Синтакса руског језика 1	5	ТМ	О	2	3	0	0	4
2.		Методи и пракса превођења 3	5	СА	О	1	1	0	0	3
3.		Руски разговорни језик 5	5	СА	О	0	3	0	0	3
4.		Руска књижевност 4 (Од Тјутчева до Толстоја)	5	НС	О	2	2	0	0	4
5.		Изборни блок 5: Енглеска књижевност 3 Савремени енглески роман Шекспирово стваралаштво Основе реторичке анализе Руска култура XIX и XX века Информатичка писменост Бесплатни софтверски алати Увод у веб дизајн	5	НС/СА/ АО	ИБ	2/1	2/0	0	0	3
ТРЕЋА ГОДИНА: ДРУГИ СЕМЕСТАР										
ЗАЈЕДНИЧКИ ПРЕДМЕТИ										
1.		Обједињене језичке вештине 6	6	СА	О	1	4	0	0	6
2.		Превођење са енглеског језика на матерњи језик 4	6	СА	О	1	1	0	0	3
3.		Општи принципи превођења	6	НС/ТМ	О	2	1	0	0	3
МОДУЛ ЕНГЛЕСКИ И ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ										
1.		Синтакса савременог француског језика 2	6		О	3	4	0	0	6
2.		Француска култура 2	6		О	2	0	0	0	3
3.		Изборни блок 6: Енглеска књижевност 4 Лексичка семантика и прагматика Реторика текстуалне културе Увод у дидактику превођења 2 Савремена француска књижевност Француска књижевност 17. и 18. века Лексикологија 2	6	НС/АО	ИБ	2	2/1	0	0	3
МОДУЛ ЕНГЛЕСКИ И НЕМАЧКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ										
1.		Немачки језик - лексикологија 2	6	СА	О	2	8	0	0	9

2.		Немачка књижевност 19. века	6	НС	О	2	4	0	0	9
3.		Изборни блок 6: Енглеска књижевност 4 Лексичка семантика и прагматика Реторика текстуалне културе	6	НС	ИБ	2	2	0	0	3
МОДУЛ ЕНГЛЕСКИ И РУСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ										
1.		Руски језик 3 - Синтакса руског језика 2	6	ТМ	О	2	2	0	0	4
2.		Методи и пракса превођења 4	6	СА	О	1	1	0	0	4
3.		Руски разговорни језик 6	6	СА	О	0	3	0	0	3
4.		Руска књижевност 5 (Руска књижевност краја 19. и почетка 20. века)	6	НС	О	2	2	0	0	5
5.		Изборни блок 6: Енглеска књижевност 4 Лексичка семантика и прагматика Реторика текстуалне културе Комуникативна синтакса	6	НС/АО	ИБ	2	2/1	0	0	6 3
					Укупно часова активне наставе на години студија					60 ЕСПБ
ЧЕТВРТА ГОДИНА: ПРВИ СЕМЕСТАР										
ЗАЈЕДНИЧКИ ПРЕДМЕТИ										
1.		Обједињене језичке вештине 7	7	СА	О	1	4	0	0	6
2.		Прагматика	7	НС	О	2	2	0	0	3
3.		Превођење са енглеског језика на матерњи језик 5	7	СА	О	1	1	0	0	3
МОДУЛ ЕНГЛЕСКИ И ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ										
1.		Синтакса и семантика савременог француског језика 1	7		О	2	4	0	0	6
2.		Настанак модерног француског романа	7		О	2	2	0	0	6
3.		Изборни блок 7: Енглески глагол 1 НС Теоријска граматика 1 НС (ТМ) Варијетети енглеског језика ТМ (АО) Постмодерни амерички роман НС Стратегије превођења књижевног текста СА Увод у историјску лингвистику НС Англоамеричка кратка прича НС Теорија превођења 1 Историја француског језика Технике превођења 1 Српски језик – морфосинтакса	7	НС/ТМ/ АО	ИБ	2/1	2/1	0	0	3
МОДУЛ ЕНГЛЕСКИ И НЕМАЧКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ										
1.		Немачки језик - Контрастивна лингвистика 1	7	СА	О	2	8	0	0	9
2.		Немачка књижевност Модерне	7	НС	О	2	4	0	0	9
3.		Изборни блок 7: Енглески глагол 1 НС Теоријска граматика 1 НС (ТМ) Варијетети енглеског језика ТМ (АО)	7	НС/ТМ/ АО	ИБ	2/1	2/1	0	0	3

		Постмодерни амерички роман НС Стратегије превођења књижевног текста СА Увод у историјску лингвистику НС Англоамеричка кратка прича НС								
МОДУЛ ЕНГЛЕСКИ И РУСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ										
1.		Руски језик 4 – Практична стилистика 1	7	НС	О	2	2	0	0	3
2.		Руска књижевност 6 (Руска књижевност прве половине XX века)	7	НС	О	2	2	0	0	3
3.		Руски разговорни језик 7	7	СА	О	0	3	0	0	3
4.		Руска пословна комуникација и превођење 1	7	СА	О	1	1	0	0	3
5.		Изборни блок 7: Енглески глагол 1 НС Теоријска граматика 1 НС (ТМ) Варијетети енглеског језика ТМ (АО) Постмодерни амерички роман НС Стратегије превођења књижевног текста СА Увод у историјску лингвистику НС Англоамеричка кратка прича НС Историја руског језика 1 Стара руска књижевност 1	7	НС/ТМ/ АО	ИБ	2/1	2/1	0	0	3
ЧЕТВРТА ГОДИНА: ДРУГИ СЕМЕСТАР										
ЗАЈЕДНИЧКИ ПРЕДМЕТИ										
1.		Обједињене језичке вештине 8	8	СА	О	2	0	0	0	3
2.		Консекутивно превођење	8	СА	О	2	2	0	0	6
МОДУЛ ЕНГЛЕСКИ И ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ										
3.		Синтакса и семантика савременог француског језика 2	8		О	2	4	0	0	6
4.		Франкофона књижевност	8		О	2	0	0	0	3
5.		Изборни блок 8: Теоријска граматика 2 Енглески роман постмодернизма Енглески глагол 2 Примењена лингвистика Когнитивна семантика Историја енглеског језика Теорија превођења 2 Технике превођења 2 Француска приповедна проза XIX и XX века Српски језик – синтакса	8	НС	ИБ	2/1	2/1	0	0	3
МОДУЛ ЕНГЛЕСКИ И НЕМАЧКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ										
4.		Немачки језик - Контрастивна лингвистика 2	8	СА	О	2	8	0	0	9
5.		Немачка књижевност после 1945.	8	НС	О	2	4	0	0	9
6.		Изборни блок 8: Теоријска граматика 2 Енглески роман постмодернизма	8	НС	ИБ	2	2	0	0	3

		Когнитивна семантика Историја енглеског језика Историјска граматика немачког језика Социolingвистика Психolingвистика са основама неурolingвистике Бертолт Брехт Лирика Штурм и Дранга								
МОДУЛ ЕНГЛЕСКИ И РУСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ										
1.		Руски језик 4 – Практична стилистика 2	8	НС	О	2	2	0	0	3
2.		Руски разговорни језик 8	8	СА	О	0	3	0	0	3
3.		Руска пословна комуникација и превођење 2	8	ТМ	О	2	2	0	0	3
4.		Руска књижевност 7 (Проза друге половине XX и почетка XXI века)	8	НС	О	2	2	0	0	3
5.		Изборни блок 8: Теоријска граматика 2 Енглески роман постмодернизма Енглески глагол 2 Примењена лингвистика Когнитивна семантика Историја енглеског језика Историја руског језика 2 Историја Русије Стара руска књижевност 2	8	НС	ИБ	2/1	2/1	0	0	3
										60 ЕСПБ
УКУПНО 240-246 ЕСПБ										

