

**Odsek za srpsku književnost  
januarki ISPITNI ROK  
2024.**

**Odsek za srpsku književnost**

**Jezik, književnost i kultura**

**Modul Srpska književnost i jezik**

<b>prof. dr Radoslav Eraković, doc.dr Srđan Orsić</b> Ispitne seminarske radove poslati između 9. 1 i 12.1.2024. predmetnom profesoru koji je odobrio temu seminarskog rada (rasha@ff.uns.ac.rs ili srdjan.orsic@ff.uns.ac.rs)			
Srpski klasicizam i predromantizam	5	u. 22.01. 11h	317/318
Srpski romantizam	6	u. 22.01. 11h	317/318
Prosvetiteljstvo i sentimentalizam	8	u. 22.01. 11h	317/318
Poetika srpske književnosti 18. veka	8	u. 22.01. 11h	317/318
Književnost srpskog baroka i prosvetiteljstva a) Predispitne seminarske radove poslati između 9. 1 i 12.1.2024. na elektronsku adresu: <a href="mailto:jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs">jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs</a> b) Ispitne seminarske radove poslati između 9. 1 i 12.1.2024. predmetnom profesoru koji je odobrio temu seminarskog rada (rasha@ff.uns.ac.rs ili srdjan.orsic@ff.uns.ac.rs)	6	u. 22.01. 11h	317/318
Srpski simbolizam i rana moderna	8	u. 22.01. 12h	317/318
Srpski realizam	7	u. 22.01. 12h	317/318
Diplomski ispit (Srpska književnost 19. veka/stari program)*  *Studenti bi trebalo nedelju dana pre navedenog termina da potvrde, putem elektronske pošte, svoj izlazak na ispit (rasha@ff.uns.ac.rs).	8	p. 22.01. 15h u. 22.01. 17h	317/318
<b>Prof. dr Zorica Hadžić</b>			
Srpska književnost 1	SJ SJK	u. 16.01. 9h	124
Srpska književnost 2	SJ, SJK	u. 16.01. 9h	124
Srpska književnost 3	SJ, SJK	u. 16.01. 9h	124
Srpska književnost 4	SJ,SJK	u. 16.01. 9h	124
Pesništvo prve moderne	SK	u. 16.01. 9h	124
Zanemarene spisateljice u srpskoj književnosti 19. i 20. veka		u. 16.01. 9h	124

Predstave o ženi u tradicionalnoj kulturi Srba Molimo studente da radove pošalju do 10.01.2023. do 15h. U ELEKTRONSKOJ FORMI na adresu <a href="mailto:zorica_hadzic@ff.uns.ac.rs">zorica_hadzic@ff.uns.ac.rs</a> . Obavezno stavite Subject/Naslov januarski rok.	SF	u. 16.01. 9h	124
Predstave o ženi u tradicionalnoj kulturi Molimo studente da radove pošalju do 10.01.2023. do 15 <sup>h</sup> U ELEKTRONSKOJ FORMI na adresu <a href="mailto:zorica_hadzic@ff.uns.ac.rs">zorica_hadzic@ff.uns.ac.rs</a> . Obavezno stavite Subject/Naslov januarski kurs Predstave o ženi u tradicionalnoj kulturi.	SK	u. 16.01. 9h	124
<b>Prof. dr Ivana Živančević Sekeruš</b>			
Uvod u studije kulture	Španski, italijanski, rusinski	u. 16.01. 16h	309
Hrvatska književnost 19. i 20. veka	6	u. 16.01. 16h	309
Hrvatska književnost 19. veka	5	u. 16.01. 16h	309
Hrvatska književnost 20. veka	5	u. 16.01. 16h	309
Pregled hrvatske književnosti	SJ 8	u. 16.01. 16h	309
Uvod u naučni rad (Rok za predaju radova je 10.01.2024. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu <a href="mailto:zeljko@ff.uns.ac.rs">zeljko@ff.uns.ac.rs</a> ).		u. 16.01. 16h	309
Osnove akademskog pisanja (Rok za predaju radova je 10.01.2024. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu <a href="mailto:zeljko@ff.uns.ac.rs">zeljko@ff.uns.ac.rs</a> ).	2	u. 16.01. 16h	309
Moderna makedonska poezija	6	u. 16.01. 16h	309
Pregled makedonske književnosti	SJ 8	u. 16.01. 16h	309
Pravci u makedonskoj književnosti 19. i 20. veka	5	u. 16.01. 16h	309
Makedonska književnost I	5	u. 16.01. 16h	309
Makedonska književnost II	8	u. 16.01. 16h	309
<b>Prof. dr Svetlana Tomin, Prof. dr Nataša Polovina</b>			
Poetika srednjovekovne književnosti	OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK	p. 16.01. 10.30h	101
Pisci srednjovekovne književnosti	OAS SRPSKA FILOLOGIJA: SRPSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST	16.01. 11.30h	317
Srednjovekovna književnost	OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS SRPSKI JEZIK I KNJIŽE OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK VKNOST	16.01. 11.30h	317
<b>Prof. dr Olivera Radulović</b>			

<b>dr Marina Tokin</b>			
Krajnji rok za predaju radova je sedam dana pre datuma ispita. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na obe adrese: <a href="mailto:olivera.radulovic@ff.uns.ac.rs">olivera.radulovic@ff.uns.ac.rs</a> <a href="mailto:marina.tokin@ff.uns.ac.rs">marina.tokin@ff.uns.ac.rs</a>			
Metodika nastave književnosti	SK KK	26.01. 12h	124
Metodika nastave književnosti			
Biblija i biblijska tradicija u srpskoj kulturi i književnosti		26.01. 12h	124
Književnost u medijima		26.01. 12h	124
Jevrejski arhetip kod Kiša, Tišme, Albaharija i Davida		26.01. 12h	124
Metodičke aplikacije		26.01. 12h	124
Metodički sistemi sa osnovama didaktike	KK	26.01. 12h	124
Osnove govorničkih veština	SK	26.01. 12h	124
Nove nastavne metodologije u književnosti	DAS	26.01. 12h	124
Metodičke aplikacije	SK 08	26.01. 12h	124
Metodički sistemi sa osnovama didaktike	SK 08	26.01. 12h	124
Metodika nastave srpskog jezika i književnosti 1		26.01. 12h	124
Metodika nastave srpskog jezika i književnosti 2		26.01. 12h	124
Metodika nastave srpskog jezika i književnosti – praksa		26.01. 12h	124
Metodika nastave srpske književnosti-teorijsko aplikativni aspekt-praksa		26.01. 12h	124
Metodika nastave srpske književnosti-teorijsko aplikativni aspekt		26.01. 12h	124
<b>Prof. dr Gorana Raičević</b>			
Književnost srpske moderne		u. 15.01. 11h	310
Poetika Miloša Crnjanskog rok za slanje radova je 8.01.2023. na mejl <a href="mailto:goranaraicevic@ff.uns.ac.rs">goranaraicevic@ff.uns.ac.rs</a>	7	u. 15.01. 11h	310
Poetika Ive Andrića rok za slanje radova je 8.01.2023. na mejl <a href="mailto:goranaraicevic@ff.uns.ac.rs">goranaraicevic@ff.uns.ac.rs</a>	7	u. 15.01. 11h	310
Kolektivno i individualno u srpskoj književnosti 20. veka rok za slanje radova je 8.01.2023. na mejl <a href="mailto:goranaraicevic@ff.uns.ac.rs">goranaraicevic@ff.uns.ac.rs</a>	8	u. 15.01. 11h	310
<b>Prof. dr Gorana Raičević, doc. dr Jelena Marićević Balac</b>			
Književnost srpske avangarde	6	u. 15.01. 11h	310
Međuratna srpska književnost	08	u. 22.01. 11h	316
<b>prof. dr Slobodan Vladušić</b>			
Uvod u tumačenje proizvoda kulturne industrije	OAS ENGLJSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS NEMAČKI JEZIK I	16.01. 17h	312

(upis ocena)	KNJIŽEVNOST OAS MAĐARSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS FILOZOFIJA OAS SOCIOLOGIJA OAS RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK OAS FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST SA DRUGIM ROMANSKIM JEZIKOM I KULTUROM OAS PEDAGOGIJA OAS PSIHOLOGIJA OAS RUSINSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS SLOVAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS KOMPARATIVNA KNJIŽEVNOST OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS RUMUNSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST SA DRUGIM ROMANSKIM JEZIKOM I KULTUROM OAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOSTI KULTURA OAS ITALIJANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA OAS SRPSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST		
Savremeno srpsko pesništvo	08	p. 16.01. 15h u. 17.01. 9h	101 312
Savremena srpsko pesništvo i proza	15	p. 16.01. 15h u. 17.01. 9h	101 312
Savremena srpska proza	08	17.01. 9h	312
Poetika Borislava Pekića	15	17.01. 9h	312
Komparativni pregled poetika Danila Kiša i Borislava Pekića	08	17.01. 9h	312
Diplomski ispit Srpska književnost 20. veka		p. 16.01. 15h u. 17.01. 9h	101 312
<b>Prof. dr Jasmina Jokić</b>			
Tradicionalna kultura Srba	8 SK SF	26.01. 15h	319

Usmena književnost I	21	26.01. 15h	319
Usmena književnost	KK	26.01. 15h	319
Srpska usmena književnost 2	OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST, OAS SRPSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST	26.01. 15h	319
Tradicionalna kultura Srba u slovenskom kontekstu	6 Germ KK	26.01. 15h	319
Mitska bića srpskog folklora u usmenoj i pisanoj književnosti	7 Sk	26.01. 15h	319
Interpretacije usmene lirike u osnovnoj i srednjoj školi IP	8	26.01. 15h	319
Žanrovi narodne književnosti I	SK	26.01. 15h	319
Žanrovi narodne književnosti	08	26.01. 15h	319
Narodna književnost	KK	26.01. 15h	319
Slika tradicije i tradicionalne predstave u srpskoj književnosti	OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOSTI KULTURA OAS ITALIJANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA	26.01. 15h	319
<b>prof. dr Željko Milanović</b>			
Uvod u studije kulture	Španski, italijanski, rusinski	u. 16.01. 16h	309
Hrvatska književnost 19. i 20. veka	6	u. 16.01. 16h	309
Hrvatska književnost 19. veka	5	u. 16.01. 16h	309
Hrvatska književnost 20. veka	6	u. 16.01. 16h	309
Pregled hrvatske književnosti	Sj 8	u. 16.01. 16h	309
Uvod u naučni rad (Rok za predaju radova je 10.01.2024. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu <a href="mailto:zeljko@ff.uns.ac.rs">zeljko@ff.uns.ac.rs</a> ).		u. 16.01. 16h	309
Osnove akademskog pisanja pisanja (Rok za predaju radova je 10.01.2024. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu <a href="mailto:zeljko@ff.uns.ac.rs">zeljko@ff.uns.ac.rs</a> ).	2	u. 16.01. 16h	309
Moderna makedonska poezija	6	u. 16.01. 16h	309
Pregled makedonske književnosti	SJ 8	u. 16.01. 16h	309

Pravci u makedonskoj književnosti 19. i 20. veka	5	u. 16.01. 16h	309
Makedonska književnost I	5	u. 16.01. 16h	309
Makedonska književnost II	8	u. 16.01. 16h	309
Poetika proze Dubravke Ugrešić i Davida Albaharija (Rok za predaju radova je 10.01.2024. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu <a href="mailto:zeljko@ff.uns.ac.rs">zeljko@ff.uns.ac.rs</a> ).	8	u. 16.01. 16h	309
Tehnika naučnog rada	DAS	u. 16.01. 16h	309
<b>Prof. dr Đorđe Despić</b>			
Teorija književnosti: stilistika, versifikacija, genologija	OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK OAS KOMPARATIVNA KNJIŽEVNOST	p. 18.01. 14h  u. 22.01. 11  23.01. 11h	amf  124
Teorija književnosti 1	OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS SRPSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST	p. 18.01. 14h  u. 22.01. 11  23.01. 11h	amf  124
Teorija književnosti 2	SJ, SJK	p. 18.01. 14h  u. 22.01. 11  23.01. 11h	amf  124
Poezija Miodraga Pavlovića: Dijalog sa tradicijom		p. 18.01. 14h  u. 22.01. 11  23.01. 11h	amf  124
Uvod u nauku o književnosti		p. 18.01. 14h  u. 22.01. 11  23.01. 11h	amf  124
<b>Prof. dr Nataša Polovina</b>			
Srednjovekovna književnost između opštih mesta i autobiografskog iskaza		16.01. 11.30h	317
Srednjovekovna književnost	OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS SRPSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST	16.01. 11.30h	317
<b>Prof. dr Nevena Varnica</b>			
Književnost renesanse i baroka	4	25.01. 11h	315
Refleksi usmene književnosti u srpskoj drami 20. i 21. veka Molimo studente da radove pošalju do 20.01.2024. do 15h. U	SK OAS	25.01. 11h	315

ELEKTRONSKOJ FORMI na adresu <a href="mailto:nevena@ff.uns.ac.rs">nevena@ff.uns.ac.rs</a> . Obavezno stavite Subject/Naslov januarski ispitni rok kurs o drami.			
Stilistika		p. 25.01. 16h	amf
Retorika	ZU	p. 25.01. 14h	amf
Retorika	Kulturologija Komunikologija i odnosi sa javnošću	p. 25.01. 14h	amf
Dramska književnost u nastavnim programima Radovi poslani do 8.11.2023. na adresu <a href="mailto:nevena@ff.uns.ac.rs">nevena@ff.uns.ac.rs</a>		25.01. 11h	315
<b>Prof. dr Nevena Varnica, Prof. dr Nataša Polovina</b>			
Istorija srpske kulture	OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA OAS ITALIJANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA	p. 25.01. 16h	amf
Istorija srpske književnosti, kulture i privatnog života	JKK	p. 25.01. 16h	amf
Istorija srpske književnosti u komparativnom ključu	Rusini	p. 25.01. 16h	amf
<b>Prof. dr Sanja Paripović Krčmar</b>			
Pregled poetika	SK 3	u. 22.01. 11h	311
<b>Prof. dr Sanja Paripović Krčmar</b>			
Savremena srpska fantastika	7	u. 23.01. 9h	311
<b>Prof. dr Sanja Paripović Krčmar</b>			
Semiotika kulture	6,8 SK RUSKI RUMUNSKI	u. 23.01. 9h	311
<b>Prof. dr Sanja Paripović Krčmar</b>			
Pesničko delo Rastka Petrovića	8	u. 23.01. 9h	311
Stalni oblici pesme i strofe	6	u. 23.01. 9h	311

Metodologija proučavanja književnosti	4	p. 22.01. 9h u. 23.01. 9h	124 311
Teorija književnosti 1 Teorija književnosti 2	Franc. Ruski Rumun. Rusini	u. 23.01. 9h	311
<b>prof. dr Dragoljub Perić</b> svi studenti koji nisu još predali svoje seminarske radove, referate i mikroreferate, a nameravaju da izađu u ovom roku, u obavezi su da ih dostave zaključno sa 20.01. 2024.			
Uvod u proučavanje verbalnog folklora	OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK	25.01. 10h	124
Srpska usmena književnost 1	21	25.01. 10h	124
Uvod u narodnu književnost:poetika i recepcija	SK	25.01. 10h	124
Narodna književnost	SF, KK	25.01. 10h	124
Osnovi narodne književnosti	SFK	25.01. 10h	124
Književnost za decu u nastavi	SK, SF, SFK, RUMUNSKI,	25.01. 10h	124
Interpretacije književnosti za decu	SK, KK	25.01. 10h	124
Žanrovi narodne književnosti 2	SK	25.01. 10h	124
Mitska bića srpskog folklora u usmenoj i pisanoj književnosti	OAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOSTI KULTURA OAS ITALIJANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA, OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST, OAS KOMUNIKOLOGIJA I ODNOSI SA JAVNOŠĆU, OAS KULTUROLOGIJA	25.01. 10h	124
<b>doc. dr Jelena Marićević Balac</b>			
Romani Andrića i Crnjanskog	KK	u. 22.12. 9.30h	316
Kreativno pisanje poezije		u. 22.01. 10h	316
Srpska književnost 18. veka u komparativnom ključu Radove poslati između 15.01. i 18.01.2024. na elektronsku adresu: <a href="mailto:jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs">jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs</a>	KK	u. 22.01. 11h	316
Simbolizam i neosimbolizam u srpskom pesništvu 20. veka (mole se studenti koji izlaze januarskom roku da se dva dana pre datuma ispita jave mejlom na <a href="mailto:jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs">jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs</a> )		u. 22.01. 9h	316
Kritičko čitanje srpske proze XXI veka (mole se studenti koji izlaze u januarskom roku da se dva dana pre datuma ispita jave mejlom na <a href="mailto:jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs">jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs</a> )		u. 22.01. 9.15h	316



<b>doc. dr Miloš Jocić</b>			
Slovenačka književnost 1		u. 24.01. 11h	316
Slovenačka književnost 2		u. 24.01. 11h	316
Kreativno pisanje interaktivne fikcije		u. 24.01. 10h	316
Kreativno pisanje proze		u. 24.01. 10h	316
Stvaralaštvo Stanislava Vinavera upis ocena (Radove poslati do 18.01. 2024. na <a href="mailto:miloshjocic@ff.uns.ac.rs">miloshjocic@ff.uns.ac.rs</a> )		u. 24.01. 10h	316