

**Odsek za srpsku književnost
OKTOBAR 2 ISPITNI ROK
2023.**

Odsek za srpsku književnost

Jezik, književnost i kultura

Modul Srpska književnost i jezik

prof. dr Radoslav Eraković, doc.dr Srdan Orsić Ispitne seminarske radove poslati do 30. 09. predmetnom profesoru koji je odobrio temu seminarskog rada (rasha@ff.uns.ac.rs ili srdjan.orsic@ff.uns.ac.rs)			
Srpski klasicizam i predromantizam	5	u. 3.10. 11h	317/318
Srpski romantizam	6	u. 3.10. 11h	317/318
Prosvetiteljstvo i sentimentalizam	8	u. 3.10. 11h	317/318
Poetika srpske književnosti 18. veka	8	u. 3.10. 11h	317/318
Književnost srpskog baroka i prosvetiteljstva a) Predispitne seminarske radove poslati do 30.09. na elektronsku adresu: jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs b) Ispitne seminarske radove poslati do 30. 09. predmetnom profesoru koji je odobrio temu seminarskog rada (rasha@ff.uns.ac.rs ili srdjan.orsic@ff.uns.ac.rs)	6	u. 3.10. 11h	317/318
Srpski simbolizam i rana moderna	8	u. 3.10. 11h	317/318
Srpski realizam	7	u. 3.10. 11h	317/318
Prof. dr Zorica Hadžić			
Srpska književnost 1	SJ SJK	u. 6.10. 9h	310
Srpska književnost 2	SJ, SJK	u. 6.10. 9h	310
Srpska književnost 3	SJ, SJK	u. 6.10. 9h	310
Srpska književnost 4	SJ,SJK	u. 6.10. 9h	310
Pesništvo prve moderne	SK	u. 6.10. 9h	310
Zanemarene spisateljice u srpskoj književnosti 19. i 20. veka		u. 6.10. 9h	310
Predstave o ženi u tradicionalnoj kulturi Srba Molimo studente da radove pošalju do 1.10.2023. do 15h. U ELEKTRONSKOJ FORMI na adresu zorica_hadzic@ff.uns.ac.rs . Obavezno stavite Subject/Naslov OKTOBAR 2 rok.	SF	u. 6.10. 9h	310

Predstave o ženi u tradicionalnoj kulturi Molimo studente da radove pošalju do 1.10.2023. do 15 ^h U ELEKTRONSKOJ FORMI na adresu zorica_hadzic@ff.uns.ac.rs . Obavezno stavite Subject/Naslov OKTOBAR 2 kurs Predstave o ženi u tradicionalnoj kulturi.	SK	u. 6.10. 9h	310
Prof. dr Ivana Živančević Sekeruš			
Uvod u studije kulture	Španski, italijanski, rusinski	u. 4.10. 15.30h	312
Hrvatska književnost 19. i 20. veka	6	u. 4.10. 15.30h	312
Hrvatska književnost 19. veka	5	u. 4.10. 15.30h	312
Hrvatska književnost 20. veka	5	u. 4.10. 15.30h	312
Pregled hrvatske književnosti	SJ 8	u. 4.10. 15.30h	312
Uvod u naučni rad (Rok za predaju radova je 1.10.2023. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).		u. 4.10. 15.30h	312
Osnove akademskog pisanja (Rok za predaju radova je 1.10.2023. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).	2	u. 4.10. 15.30h	312
Moderna makedonska poezija	6	u. 4.10. 15.30h	312
Pregled makedonske književnosti	SJ 8	u. 4.10. 15.30h	312
Pravci u makedonskoj književnosti 19. i 20. veka	5	u. 4.10. 15.30h	312
Makedonska književnost I	5	u. 4.10. 15.30h	312
Makedonska književnost II	8	u. 4.10. 15.30h	312
Prof. dr Svetlana Tomin, Prof. dr Nataša Polovina			
Poetika srednjovekovne književnosti	OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK	p. 5.10. 17h	319
Pisci srednjovekovne književnosti	OAS SRPSKA FILOLOGIJA: SRPSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST	3.10.12h	317
Srednjovekovna književnost	OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS SRPSKI JEZIK I KNJIŽE OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK VOST	3.10.12h	317
Prof. dr Olivera Radulović dr Marina Tokin Krajnji rok za predaju radova je sedam dana pre datuma ispita. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na obe adrese: olivera.radulovic@ff.uns.ac.rs marina.tokin@ff.uns.ac.rs			
Metodika nastave književnosti	SK	6.10. 13h	319
Metodika nastave književnosti	KK	6.10. 13h	319
Biblija i biblijska tradicija u srpskoj kulturi i književnosti		6.10. 13h	319
Književnost u medijima		6.10. 13h	319
Jevrejski arhetip kod Kiša, Tišme, Albaharija i Davida		6.10. 13h	319
Metodičke aplikacije		6.10. 13h	319
Metodički sistemi sa osnovama didaktike	KK	6.10. 13h	319
Osnove govorničkih veština	SK	6.10. 13h	319

Nove nastavne metodologije u književnosti	DAS	6.10. 13h	319
Metodičke aplikacije	SK 08	6.10. 13h	319
Metodički sistemi sa osnovama didaktike	SK 08	6.10. 13h	319
Metodika nastave srpskog jezika i književnosti 1		6.10. 13h	319
Metodika nastave srpskog jezika i književnosti 2		6.10. 13h	319
Metodika nastave srpskog jezika i književnosti – praksa		6.10. 13h	319
Metodika nastave srpske književnosti-teorijsko aplikativni aspekt-praksa		6.10. 13h	319
Metodika nastave srpske književnosti-teorijsko aplikativni aspekt		6.10. 13h	319
Prof. dr Gorana Raičević			
Književnost srpske moderne		u. 5.10. 12.30	310
Poetika Miloša Crnjanskog rok za slanje radova je 01.10.2023. na mejl goranaraicevic@ff.uns.ac.rs	7	u. 5.10. 12.30	310
Poetika Ive Andrića rok za slanje radova je 1.10.2023. na mejl goranaraicevic@ff.uns.ac.rs	7	u. 5.10. 12.30	310
Kolektivno i individualno u srpskoj književnosti 20. veka rok za slanje radova je 1.10.2023. na mejl goranaraicevic@ff.uns.ac.rs	8	u. 5.10. 12.30	310
Prof. dr Gorana Raičević, doc. dr Jelena Marićević Balac			
Književnost srpske avangarde	6	u. 5.10. 12.30	310
Međuratna srpska književnost	08	u. 5.10. 17h	316
Prof. dr Gorana Raičević doc. dr Miloš Jocić			
Poetika Rada Drainca (Radove poslati do 1.10.2023. na miloshjocic@ff.uns.ac.rs)		u. 3.10. 17.30h	316
Manifesti, programi srpske književnosti XX veka (Radove poslati do 1.10. 2023. na miloshjocic@ff.uns.ac.rs)		u. 3.10. 17.30h	316
Književna periodika srpske avangarde upis ocena (Radove poslati do 1. 10. 2023. na miloshjocic@ff.uns.ac.rs)		u. 3.10. 17.30h	316
Srpska književna avangarda 20. veka		u. 3.10. 17.30h	316

(Radove poslati do 1. 10. 2023. na miloshjocic@ff.uns.ac.rs)			
prof. dr Slobodan Vladušić			
Uvod u tumačenje proizvoda kulturne industrije	OAS ENGLSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS NEMAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS MAĐARSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS FILOZOFIJA OAS SOCIOLOGIJA OAS RUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK OAS FRANCUSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST SA DRUGIM ROMANSKIM JEZIKOM I KULTUROM OAS PEDAGOGIJA OAS PSIHOLOGIJA OAS RUSINSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS SLOVAČKI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS KOMPARATIV NA KNJIŽEVNOST OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS RUMUNSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST SA DRUGIM ROMANSKIM JEZIKOM I KULTUROM OAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOSTI KULTURA OAS ITALIJANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA OAS SRPSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST	4.10. 12h	312
Savremeno srpsko pesništvo	08	p. 4.10. 8h u. 4.10. 12h	312 312
Savremena srpsko pesništvo i proza	15	p. 4.10. 8h	312

		u. 4.10. 12h	312
Savremena srpska proza	08	4.10. 12h	312
Poetika Borislava Pekića	15	4.10. 12h	312
Komparativni pregled poetika Danila Kiša i Borislava Pekića	08	4.10. 12h	312
Diplomski ispit Srpska književnost 20. veka		p. 4.10. 8h u. 4.10. 12h	312 312
Prof. dr Slobodan Vladušić Doc.dr Jelena Marićević Balać			
Simbolizam i neosimbolizam u srpskom pesništvu 20. veka (mole se studenti koji izlaze u oktobarskom 2 roku da se dva dana pre datuma ispita jave mejlom na jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs)		u. 5.10. 17h	316
Kritičko čitanje srpske proze XXI veka (mole se studenti koji izlaze u oktobarskom 2 roku da se dva dana pre datuma ispita jave mejlom na jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs)		u. 5.10. 17h	316
Prof. dr Slobodan Vladušić doc.dr Miloš Jocić			
Stvaralaštvo Stanislava Vinavera upis ocena (Radove poslati do 1.10. 2023. na miloshjocic@ff.uns.ac.rs)		u. 3.10. 17.30h	316
Prof. dr Jasmina Jokić			
Tradicionalna kultura Srba	8 SK SF	5.10. 16.30h	319
Usmena književnost I	21	5.10. 16.30h	319
Tradicionalna kultura Srba u slovenskom kontekstu	6 Germ KK	5.10. 16.30h	319
Mitska bića srpskog folklora u usmenoj i pisanoj književnosti	7 Sk	5.10. 16.30h	319
Interpretacije usmene lirike u osnovnoj i srednjoj školi IP	8	5.10. 16.30h	319
Žanrovi narodne književnosti I	SK	5.10. 16.30h	319
Žanrovi narodne književnosti	08	5.10. 16.30h	319
Narodna književnost	KK	5.10. 16.30h	319
Slika tradicije i tradicionalne predstave u srpskoj književnosti	OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOSTI KULTURA OAS ITALIJANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST	5.10. 16.30h	319

	I KULTURA		
Mitska bića srpskog folklora u usmenoj i pisanoj književnosti	OAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOSTI KULTURA OAS ITALIJANSKI JEZIK, KNJIŽEVNOST I KULTURA	5.10. 16.30	319
prof. dr Željko Milanović			
Uvod u studije kulture	Španski, italijanski, rusinski	u. 4.10. 15.30h	312
Hrvatska književnost 19. i 20. veka	6	u. 4.10. 15.30h	312
Hrvatska književnost 19. veka	5	u. 4.10. 15.30h	312
Hrvatska književnost 20. veka	6	u. 4.10. 15.30h	312
Pregled hrvatske književnosti	Sj 8	u. 4.10. 15.30h	312
Uvod u naučni rad (Rok za predaju radova je 1.10.2023. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).		u. 4.10. 15.30h	312
Osnove akademskog pisanja pisanja (Rok za predaju radova je 1.10.2023. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).	2	u. 4.10. 15.30h	312
Moderna makedonska poezija	6	u. 4.10. 15.30h	312
Pregled makedonske književnosti	SJ 8	u. 4.10. 15.30h	312
Pravci u makedonskoj književnosti 19. i 20. veka	5	u. 4.10. 15.30h	312
Makedonska književnost I	5	u. 4.10. 15.30h	312
Makedonska književnost II	8	u. 4.10. 15.30h	312
Poetika proze Dubravke Ugrešić i Davida Albaharija (Rok za predaju radova je 1.10.2023. Radovi se predaju u elektronskom obliku slanjem na adresu zeljko@ff.uns.ac.rs).	8	u. 4.10. 15.30h	312
Tehnika naučnog rada	DAS	u. 4.10. 15.30h	312
Prof. dr Đorđe Despić			
Teorija književnosti: stilistika, versifikacija, genologija	OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK OAS KOMPARATIV NA KNJIŽEVNOST	p. i u. 5.10. 11h	339
Teorija književnosti 1	OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS SRPSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST	p. i u. 5.10. 11h	339
Teorija književnosti 2	SJ, SJK	p. i u. 5.10. 11h	339
Poezija Miodraga Pavlovića: Dijalog sa tradicijom		u. 5.10. 11h	339

Uvod u nauku o književnosti		u. 5.10. 11h	339
doc. dr Miloš Jocić			
Kreativno pisanje proze Kreativno pisanje interaktivne fikcije (ocene će biti određene na osnovu učešća na kursu)	7	u. 3.10. 17.30h	316
Doc. dr Miloš Jocić			
Slovenačka književnost 1		u. 3.10. 17.30h	316
Slovenačka književnost 2		u. 3.10. 17.30h	316
Prof. dr Nataša Polovina			
Srednjovekovna književnost između opštih mesta i autobiografskog iskaza		5.10. 17h	319
Srednjovekovna književnost	OAS SRPSKI KAO NEMATERNJI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNOST OAS SRPSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST	5.10. 17h	319
Prof. dr Nevena Varnica			
Književnost renesanse i baroka	4	6.10. 15h	315
Refleksi usmene književnosti u srpskoj drami 20. i 21. veka Molimo studente da radove pošalju do 3.09.2023. do 15h. U ELEKTRONSKOJ FORMI na adresu nevena@ff.uns.ac.rs . Obavezno stavite Subject/Naslov oktobar 2 ispitni rok kurs o drami.	SK OAS	6.10. 15h	315
Stilistika		p.6.10. 15h	315
Retorika	ZU	p.6.10. 15h	315
Retorika	Kulturologija Komunikologija i odnosi sa javnošću	p.6.10. 15h	315
Dramska književnost u nastavnim programima Radovi poslati do 1.10.2023. na adresu nevena@ff.uns.ac.rs		6.10. 15h	315
Prof. dr Nevena Varnica, Prof. dr Nataša Polovina			
Istorija srpske kulture	OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK OAS SRPSKI KAO	p.6.10. 15h	315

	NEMATERN JI I STRANI JEZIK I KNJIŽEVNO ST OAS ŠPANSKI JEZIK, KNJIŽEVNO STI KULTURA OAS ITALJANSK I JEZIK, KNJIŽEVNO ST I KULTURA		
Istorija srpske književnosti, kulture i privatnog života	JKK	p. 6.10. 15h	315
Istorija srpske književnosti u komparativnom ključu	Rusini	p. 6.10. 15h	315
Prof. dr Sanja Paripović Krčmar			
Pregled poetika	SK 3	u. 9.10. 10.30h	311
Prof. dr Sanja Paripović Krčmar			
Savremena srpska fantastika	7	u. 9.10. 10.30h	311
Prof. dr Sanja Paripović Krčmar			
Semiotika kulture	6,8 SK RUSKI RUMUNSKI	u. 9.10. 10.30h	311
Prof. dr Sanja Paripović Krčmar			
Pesničko delo Rastka Petrovića	8	u. 9.10. 10.30h	311
Metodička praksa		u. 9.10. 10.30h	311
Stalni oblici pesme i strofe	6	u. 9.10. 10.30h	311
Metodika nastave srpskog jezika i knj. – teorijsko aplikativni aspekti	2	u. 9.10. 10.30h	311
Metodologija proučavanja književnosti	4	p. 9.10. 10.30h	311
		u. 9.10 10.30h	311
Teorija književnosti 1 Teorija književnosti 2	Franc. Ruski Rumun.	u. 9.10. 10.30h	311
prof. dr Dragoljub Perić svi studenti koji nisu još predali svoje seminarske radove, referate i mikroreferate, a nameravaju da izađu u ovom roku, u obavezi su da ih dostave zaključno sa 1.10. 2023.			
Uvod u proučavanje verbalnog folklora	OAS SRPSKA KNJIŽEVNOST I JEZIK	5.10. 14h	319

Srpska usmena književnost 1	²¹	5.10. 14h	319
Uvod u narodnu književnost: poetika i recepcija	SK	5.10. 14h	319
Narodna književnost	SF, KK	5.10. 14h	319
Osnovi narodne književnosti	SFK	5.10. 14h	319
Književnost za decu u nastavi	SK, SF, SFK, RUMUNSKI,	5.10. 14h	319
Interpretacije književnosti za decu	SK, KK	5.10. 14h	319
Žanrovi narodne književnosti 2	SK	5.10. 14h	319
doc. dr Jelena Marićević Balać			
Romani Andrića i Crnjanskog	KK	u. 5.10. 17h	316
Kreativno pisanje poezije		u. 5.10. 17h	316
Srpska književnost 18. veka u komparativnom ključu Radove poslati između 29.09. i 2.10.2023. na elektronsku adresu: jelena.maricevic@ff.uns.ac.rs	KK	u. 5.10. 17h	316