

НАСТАВНО НАУЧНОМ ВЕЋУ
ФИЛОЗОФСКОГ ФАКУЛТЕТА
У НОВОМ САДУ

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ У НОВОМ САДУ
СЕКРЕТАРИЈАТ

Примљено:	14. 09. 2026	
Орг. јед.	Број	Прилог
02-512	/ 9	

ПРИЈАВА

Поштовани,

Пријављујем се на Јавни позив који је објавило Министарство науке, технолошког развоја и иновација за чланство у Матичном научном одбору за језик и књижевност.

Срдачан поздрав,



проф. др Јасмина Јокић

Одсек за српску књижевност и језик

jasmina.jokic@ff.uns.ac.rs



БИОГРАФИЈА

Јасмина Јокић

Рођена 17. 3. 1972. у Сремској Митровици. Основну школу и гимназију завршава у родном граду, а потом уписује студије Југословенске књижевности и српскохрватског језика на Филозофском факултету у Новом Саду школске 1991/1992. године. Основне студије завршила 1996. године (просек 9,58). Исте године уписује магистарске студије, које завршава 2004. У периоду 2004–2009. постаје стипендиста-докторанд Министарства науке Републике Србије и учествује у реализацији научноистраживачког пројекта *Синхронијско и дијахронијско изучавање врста у српској књижевности* на Одсеку за српску књижевност и језик Филозофског факултета у Новом Саду. Дистертацију *Краљице и краљичке песме у контексту пролећних обредних опхода* одбранила 2009. године. У периоду 2009–2010. била је доцент на Државном универзитету у Новом Пазару. Од новембра 2010. запослена је на Филозофском факултету у Новом Саду на Одсеку за српску књижевност и језик. Изабрана је у звање доцента 2010. године, а ванредног професора 2015. Од 2020. године је редовни професор за ужу научну област Српска и јужнословенске књижевности са теоријом књижевности.

Аутор је и коаутор више од 60 научних радова и три монографске публикације: *Смеховно и еротско у српској народној култури и поезији* (коаутор Зоја Карановић, 2009), *Краљичке песме: ритуал и поезија* (2012) и *Магијско извориште поетског: огледи о усменој лирици* (2019). Учествовала је на бројним научним конференцијама од међународног и националног значаја. Поред тога била је и члан научног и организационог одбора неколико научних скупова (*Сусрети култура, Савремена српска фолклористика, Контексти, Анђели у књижевности*), уређивала је зборнике са научних скупова (*Савремена српска фолклористика I, Биље у традиционалној култури I*), а била је и члан уредништва *Годишњака Филозофског факултета у Новом Саду*. Рецензент је бројних радова из области усмене књижевности и традиционалне културе, који су објављени у еминентним домаћим часописима или зборницима радова са научних конференција.

Била је учесник у три научноистраживачка пројекта које је финансирао Министарство науке РС на Одсеку за српску књижевност (*Синхронијско и дијахронијско изучавање врста у српској књижевности, Аспекти идентитета и њихово обликовање у српској књижевности*) и Одсеку за компаративне студије (*Теоријско-историјски преглед компаратистичке терминологије код Срба*), а од 2008. пише одреднице за пројекат *Српска енциклопедија* (САНУ, Матица српска).

Учествовала је у пројекту размене научног особља (Еразмус плус) и држала предавања као гостујући професор на Одсеку за славистику Јагелонског универзитета у Кракову 2018. године. Активно користи енглески и немачки језик.

Члан је Удружења фолклориста Србије и Матице српске.