

Примљено: 14. 09. 2026		
Орг. јед.	Број	Прилог
02-512	/ 8	

Филозофски факултет – Универзитет у Новом Саду

Наставно-научном већу Филозофског факултета

13. септембар 2026.

Предмет: Пријава на основу Јавног позива Министарства науке, технолошког развоја и иновација за члана Матичног научног одбора за језик и књижевност

Поштовани,

У складу с пропозицијама Јавног позива за предлагање кандидата за чланове матичних научних одбора који је расписало Министарство науке, технолошког развоја и иновација РС упућујем Наставно-научном већу Филозофског факултета у Новом Саду своју пријаву за члана Матичног научног одбора за језик и књижевност. Уз ову пријаву достављам Наставно-научном већу и краћу научну биографију и област науке којом се бавим.

С поштовањем,



проф. др Страхиња Степанов

Одсек за српски језик и лингвистику

Филозофски факултет

strahinja.stepanov@ff.uns.ac.rs

У Новом Саду, 13. септембра 2026.

Проф. др Страхиња Степанов

Универзитет у Новом Саду, Филозофски факултет, Др Зорана Ђинђића 2, 21000 Нови Сад

Телефон: [REDACTED]; Е-адреса – strahinja.stepanov@ff.uns.ac.rs

Лични подаци: рођен 10. 7. 1982. у Новом Саду, Србија

Образовање: Диплома 2005. Универзитет у Новом Саду, Филозофски факултет;

Магистратура 2008. Универзитет у Новом Саду, Филозофски факултет; Докторат 2014.

Универзитет у Новом Саду, Филозофски факултет

Радно искуство: разменски лектор [Austausch Lektor] 2006–2010. Институт за славистику - Универзитет Карл-Франц у Грацу (Аустрија); асистент 2010–2015. Филозофски факултет - Универзитет у Новом Саду; доцент 2015–2020. Филозофски факултет - Универзитет у Новом Саду; ванредни професор 2020–2025. Филозофски факултет - Универзитет у Новом Саду; редовни професор од 2025. Филозофски факултет - Универзитет у Новом Саду

Чланство: члан Стилистичке комисије при Међународном комитету слависта (од 2017. године)

Учешће на домаћим и међународним пројектима: Говор Новог Сада; Стандардни српски језик: синтаксичка, семантичка и прагматичка истраживања; Иво Андрић у европском контексту [Institut für Slawistik der Karl-Franzens-Universität]; Разлике између босанског/бошњачког, хрватског и српског језика [Institut für Slawistik der Karl-Franzens-Universität]; Развој стилистике и поетике у јужнословенским земљама од 1970. до 2020. године [Стилистичка комисија МКС-а - Institut für Slawistik der Karl-Franzens-Universität]

Научна област и ужа научна област: Филологија – Српски језик и лингвистика

Истраживачки резултати (последњих 5 година, од 2020. године): M13 – 1; M14 – 7; M23 – 6; M26 – 1; M42 – 1; M48 – 1; M56 – 1.

Учешће на домаћим и међународним конференцијама (укупно): 33

Програми мобилности: *Seerius* програм мобилности наставника, Филозофски факултет у Љубљани, 10–16. апр. 2023; *Erasmus+* програм мобилности наставника, 15–21. март 2026. године, Институт за словенску филологију Јагелонског универзитета у Кракову

Репрезентативне референце: Stepanov, S. (2016). *Asertivnost, relevantnost i žanr* (analiza predizbornih političkih govora). Novi Sad : Filozofski fakultet; Stepanov, S. (2024). *Ogledi iz jezika u primeni: od tekstualne do kritičke analize*. Novi Sad: Filozofski fakultet; Ајџановић, М. & С. Степанов (2016). Погрешке у конгруенцији именичке и придевске апозиције у језику медија. *Зборник Матице српске за филологију и лингвистику* LIX/2: 283–296; Stepanov, S. (2017). Novinski politički strip i rekontekstualizacija. In: *Jezik, književnost, vreme. Jezička istraživanja: zbornik radova* (ur. B. Mišić Ilić & V. Lopičić). Niš: Filozofski fakultet. 375–388; Степанов, С. (2017). Лингвистички (репрезентолошки) аспект хетероглосије у Андрићевој Госпођици. *Зборник Матице српске за књижевност и језик* 65/2: 513–528; Stepanov, S. (2018). Multimodalnost i politički diskurs: primer predizbornog plakata. In: *Multimedijalna stilistika* (ur. Danijel Dojčinović, Goran Milašin). Banjaluka – Graz: Matica srpska – Institut za slavistiku Univerziteta Karl-Franc: 121–131; Крцић, Н. & С. Степанов (2023). Лингвистичка стилистика у Србији од 1970. до 2020. In: *Стилистика славјанских страна на рубезе XX–XXI веков* (под ред. С. Гайды et al.). Москва: «Флинта»: 405–415.

