

BIBLIOGRAFIJA SAVE DAMJANOVA

a) Posebna izdanja (knjige):

1. **ISTRAŽIVANJE SAVRŠENSTVA** (roman), Književna omladina Srbije, Beograd
2. **GRAŽDANSKI EROTIKON** (antologija erotskih pesama i poslovice u srpskoj književnosti XVIII i početka XIX veka), «Gradina», Niš 1987.;
3. **KORENI MODERNE SRPSKE FANTASTIKE** – fantastika u književnosti srpske predromantizma (studija), matica srpska, Novi Sad 1988.
4. **SRPSKO GRAĐANSKO PESNIŠTVO** (zbornik radova o građanskom pesništvu u srpskoj književnosti XVIII i XIX veka, u koautorstvu sa T. Bekićem, M. Kleut, Z. Karanović, J. Ređep i M. Stefanović), Matica Srpska, Novi Sad 1988.
5. **KOLAČI, OBMANE, NONSENSI** (priče), «Filip Višnjić», Beograd 1989.
6. **ŠTA TO BEŠE «MLADA SRPSKA PROZA»** (eseji i kritike o postmodernoj srpskoj prozi sedamdesetih i osamdesetih), Književna zajednica Novog Sada 1990.
7. **NOVA (POSTMODERNA) SRPSKA FANTASTIKA** (antologija priča srpske postmoderne), Studentski izdavački centar, beograd 1994.
8. **PRIČKE** (priče), «Vreme knjige», Beograd 1994.
9. **KODER: ISTORIJA JEDNE RECEPCIJE** – recepcija dela Đorđa Markovića Koder u srpskoj književnosti (studija), «Prosveta», Beograd 1997.
10. **POVESTI RAZLIČNE** (priče), kulturni centar Novog Sada, 1997.
11. **GLOSOLALIJA** (izabrane i nove priče), «Orfeus», Novi Sad 2001.
12. **NOVO ČITANJE TRADICIJE** (ogledi iz istorije srpske književnosti), «Dnevnik» Novi Sad 2002.
13. **NOVI SAD – ZEMLJI RAJ** (antologija, u koautorstvu sa L. Mustedanagić), «MaliNemo», Pančevo, 2003. ISBN 86-83453-37-5
14. **NOVI SAD – ZEMLJI RAJ 2** (antologija, u koautorstvu sa L. Mustedanagić), «MaliNemo», Pančevo 2004. ISBN 86-83453-54-5

15. **АНТОЛОГИЈА СЕРБСКОЈ ПОСТМОДЕРНОЈ ФАНТАСТИКИ**, «Пирамида», Львів (Україна) 2004. ISBN 966-8522-07-9
16. **POSTMODERNA SRPSKA FANTASTIKA** (antologija), «Dnevnik», Novi Sad 2004. COBISS.SR-ID 185843975
17. **GRAŽDANSKI EROTIKON** (antologija, drugo dopunjeno ilustrovano izdanje), «Stylos», Novi Sad 2005. ISBN 86-7473-214-3
18. **REMEK-DELCA** (priče), «Plato», Beograd 2005. ISBN 86-447-0295-5
19. **EROS i PO(R)NOS** (eseji, prikazi, mistifikacije) «Narodna knjiga», Beograd 2006. ISBN 86-331-2942-6 COBISS.SR-ID 132955404
20. **АПОКРИФНА ИСТОРИЈА СРПСКЕ (ПОСТ)МОДЕРНЕ** (огледи из историје српске књижевности), „Службени гласник“, Београд 2008. ISBN 978-86-7549-904-6 COBISS.SR-ID 149702156
21. **ИСТОРИЈА КАО АПОКРИФ** (роман-лакрдија или ти, по простом, безобразне приче), „Агора“ Зрењанин-Културни центар Новог Сада, 2008. ISBN 978-86-84599-89-8 COBISS.SR-ID 233750535
ДАМЈАНОВ: СРПСКА КЊИЖЕВНОСТ ИСКОСА (изабрани огледи и критике):
22. **ПОРНО-ЛИТУРГИЈА АРХИЕПИСКОПА САВЕ** (приче), „Агора“, Зрењанин, 2010. ISBN 978-86-6053-050-1 COBISS.SR-ID 249948167
23. **ДАМЈАНОВ: СРПСКА КЊИЖЕВНОСТ ИСКОСА** (изабрани књижевноисторијски и књижевнокритички радови), књига 1-5, „Службени гласник“, Београд 2011-2012:
Књига 1: **ВРТОВИ НЕСТВАРНОГ**, студије и есеји о српској фантастици, „Службени гласник“, Београд 2011. (396 страница) ISBN 978-86-519-0953-8 COBISS.SR-ID 185401100
Књига 2: **ВЕЛИКИ КОД: ЂОРЂЕ МАРКОВИЋ КОДЕР**, огледи/студија, „Службени гласник“, Београд 2011. (272 странице) ISBN 978-86-519-0811-1 COBISS.SR-ID 184825612
Књига 3: **СРПСКИ ЕРОТИКОН**, огледи/антологија, „Службени гласник“, Београд, 2012 (304 странице) ISBN 978-86-519-1120-3 COBISS.SR-ID 188153356
Књига 4: **НОВА ЧИТАЊА ТРАДИЦИЈЕ 1-3**, књижевноисторијски огледи, „Службени гласник“, Београд 2012. (413 страница) ISBN 978-86-519-1171-5 COBISS.SR-ID 189259276
Књига 5: **ШТА ТО БЕШЕ СРПСКА ПОСТМОДЕРНА?**, есеји и критике, „Службени гласник“, Београд 2012. (210 страница) ISBN 978-86-519-1336-8 COBISS.SR-ID 190276364
Књига 6: **ЕПИЛОГ**, огледи и чланци, „Службени гласник“ 2018. (211 страница) ISBN 978-86-519-2322-0 COBISS.SR-ID 271327244
24. **ИТИКА ЈЕРОПОЛИТИКА@VUK** (мали прстонародни славеносербски роман), „Агора“ Нови Сад-Зрењанин 2014. ISBN 978-86-6053-132-4 COBISS.SR-ID 287793671
25. **ВУК СТЕФАНОВИЋ КАРАЏИЋ: НАЈЦРВЕНИЈИ БАН** (антологија), „Соларис“, Нови Сад 2016. ISBN 978-86-7560-133-3 COBISS.SR-ID 307730439
26. **ДАМЈАНОВ: ИСКОНИ БЕ СЛОВО** (изабрана проза), књига 1-5, „Агора“ Нови Сад, 2018-
Књига 1: **ИСТРАЖИВАЊЕ САВРШЕНСТВА** (2018. године) ISBN 978-86-6053-233-8 COBISS.SR-ID 325442311
Књига 2: **КОЛАЧИ, ОБМАНЕ, НОНСЕНСИ** (2019. године) ISBN 978-86-6053-242-0 COBISS.SR-ID 328475655
27. **ALSO SPRACH ДАМЈАНОВ** (изабрани интервјуи 1985-2018), Зрењанин 2019. ISBN 978-86-7284-201-2 COBISS.SR-ID 328181767

б) Stručni radovi objavljeni u časopisima i naučnim zbornicima:

1. **ЗА UNIVERZALNO SHVATANJE KNJIŽEVNOSTI**, «To jest», br.6, februar 1979, str.1-2
2. **ОБУЗДАВАЊЕ NEREDA**, «To jest», br.8, oktobar 1979. (neobeležene stranice)
3. **ODNEGOVANA SADRŽINA**, «To jest», br.9, decembar 1979. (neobeležene stranice)
4. **О «EMBAHADAMA» MILOŠA CRNJANSKOG**, «Glas Omladine», g.V, br.214, 13.oktobar 1980, str.16-17

5. **APOKRIFNA REČ (BELEŠKA O VINAVERU)**, «Glas omladine», g.V, br.218, 10. novembar 1980, str.20-21
6. **KRASNOPIS NA «VEČNE TEME»**, «To jest», br.13, januar 1981. (neobeležene stranice)
7. **GORDOGAN –TO JE NEŠTO NOVO**, «Glas omladin», g.VI, br.228, 19. januar 1981, str.18
8. **KODER: FANTASTIČKA STVARNOST JEZIKA**, «Književna reč», g.X, br.163, 25. mart 1981, str.20
9. **FANTASTIKA U SRPSKOJ KNJIŽEVNOSTI**, «Polja», g.XXVII, br.266, april 1981, str.205-206
10. **KNJIŽEVNOST U VOJVODINI '80**, «Letopis Matice srpske», g.157, knj.427, sv.6, jun 1981, str.904-908
11. **FANTASTIKA U NOVIJOJ HRVATSKOJ KNJIŽEVNOSTI**, «Polja», g.XXVIII, br.275, januar 1982, str.49
12. **VIDAKOVIĆ I RANI SRPSKI ROMAN U NOVOJ PERSPEKTIVI**, «Književna reč», g.XI, br.181, 25.januar 1982, str.19
13. **IZMEĐU ANTIUTOPIJE I METAFIZIKE**, «Letopis matice srpske», g.158, knj.429, sv.3, mart 1982, str.557-561
14. **KNJIŽEVNI ČASOPISI U NOVOM SADU I VOJVODINI**, «Student», g.XLVI, 1982, br.17, str.16
15. **ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА** бр. 4, април 1982, «Letopis Matice srpske», g.158, knj.340, sv.3, septembar 1982, str.358-360
16. **IZMEĐU DVE MOGUĆNOSTI**, «Književna reč»g.XI, br.204, 10. februar 1983, str.13
17. **O SAVREMENOJ SOVIJETSKOJ PROZI**, «Letopis Matice srpske», g.159, knj.431, sv.1, januar 1983, str.161-163
18. **KODER: PITANJE «FORME»**, «Letopis Matice srpske», g.159, knj.431, sv.3, mart 1983, str.430-435
19. **U TRAGANJU ZA (IZGUBLJENOM) FORMOM**, «Polja», g.XXIX, br.291, maj1983, str.253-254
20. **POVRATAK IZVORU: KA GOVORU JEZIKA**, «Književna reč», g.XII, br.213, 25.jun 1983, str.21
21. **JEZIČKA ISTRAŽIVANJA SIME MILUTINOVIĆA SARAJLJE**, «Zborni Matice srpske za književnost i jezik», knj.XXXI, sv.2/1983, str.279-285
22. **PITANJA (TEZE) O MLADOJ SRPSKOJ PROZI (POČETKO OSAMDESETIH)**, «Vidici» g.XXX, br.1-2/1984, str.237-240
23. **KRITIKA KAO «SREĆNA RUKA», KAO LJUBAV PREMA TEKSTU**, «Letopis Matice srpske» g.160, knj.433, sv.3, mart 1984, str.436-440
24. **KODEROV LAVIRINT**, «Književna reč», g.XII, br.229, 10. mart 1984, str.20
25. **NEISCRPNO VRELO FANTASTIKE**, «Letopis Matice srpske», g.160, knj.433, sv.5, maj 1984, str.769-773
26. **KRATKI PREGLED FANTASTIKE**, «Letopis Matice srpske», g.160, knj.433, sv.6, jun 1984, str.970-972
27. **ISTORIJA SRPSKE KNJIŽEVNOSTI: PROPUSTI I OGRANIČENJA**, «Književna reč», g.XIII, br.236, 25. jun 1984, str.25-26
28. **MLADA KNJIŽEVNOST U VOJVODINI, DANAS**, «Polja», g.XXX, br.304-305, jun-jul 1984, str.315-316

29. **EROTSKA POEZIJA U RUKOPISNIM PESMARICAMA XVIII I POČETKA XIX VEKA**, «Zbornik Matice srpske za književnost i jezik», sv.2/1984, str.267-283
30. **JUGOSLOVENSKI KNJIŽEVNI LEKSIKON**, «Letopis Matice srpske», g.160, knj.434, sv.5, novembar 1984, str.637-638
31. **PRILOZI O KNJIŽEVNOJ FANTASTICI**, «Književne novine», g.XXXVI, br.684, 15. mart 1985, str.8
32. **FANTASTIKA U ROMANU SRPSKIH PREDROMANTIČARA**, «Polja», g.XXXI, br.312-313, februar-mart 1985, str.47-51; br.314, april 1985, str.134-136; br.315, maj 1985, str.181-183; br.316-317, jun-jul 1985, str.205-208
33. **PROLEGOMONA ZA JEDNO ISTRAŽIVANJE FANTASTIKE U SRPSKOM JEZIKU**, «Književna kritika», g.XVI, br.4, jul-avgust 1985, str.126-138
34. **FANTASTIKA U KNJIŽEVNOSTI SRPSKOG PREDROMANTIZMA – MALA HRESTOMATIJA**, «Književna reč», g.XV, br.274, 10. mart 1986. (separat)
35. **ZAGONETKA ALHEMIJE**, «Letopis Matice srpske», g.162, knj.437, sv.3, mart 1986, str.445-448
36. **KUĆA UČITELJA**, «Letopis Matice srpske», g.162, knj.437, sv.3, mart 1986, str.456-457
37. **MANJE POZNATI STERIJIA**, «Književne novine», g.XXXVII, br.707, 1. april 1986, str.9
38. **UPOZNAVANJE SA VEŠTINOM**, «Letopis Matice srpske», g.162, knj.437, sv.4, april 1986, str.613-614
39. **DVOSTRUKA VIZURA**, «Delo», g.XXXII, knj.32, br.6, jun 1986, str.21-28
40. **FORMA ILI NE O LJUBAVI**, «Letopis Matice srpske», g.162, knj.437, sv.5, maj 1986, str.808-810
41. **KUDA IDE POSTMODERNA PROZA**, «Književne novine», g.XXXVII, br.713-714, 1. jul 1986, str.21
42. **BRANKO, NAŠ SAVREMENIK?**, «Književna reč», g.XV, br.286, 10. oktobar 1986, str.14-15
43. **FANTASTIKA U DRAMSKOM STVARALAŠTVU SRPSKIH PREDROMANTIČARA**, «Letopis Matice srpske», g.162, knj.438, sv.3, septembar 1986, str.333-347
44. **OBRASCI SRPSKE PREDROMANTIČKE FANTASTIKE**, «Književnost», g.XLI, knj.LXXXIII, sv.11, novembar 1986, str.1953-1963
45. **KAKO NAS ČITA SF**, «Književne novine», g.XXXVII, br.720, 15. novembar 1986, str.9
46. **FANTASTIKA U KRATKIM PROZNIM FORMAMA SRPSKOG PREDROMANTIZMA**, «Književna istorija», g.XVIII, br.69-70/1985, str.15-25
47. **TRI EROTSKE PESME L. MUŠICKOG U VUKOVOJ ZAOSTAVŠTINI**, «Gradina», g.XXI, br.11, novembar 1986, str.102-111
48. **VUK I «LETOPIS» (1)**, «Letopis Matice srpske», g.163, knj.439, sv.1, januar 1987, str.175-183
49. **POKUŠAJ OŽIVLJAVANJA TRADICIJE**, «Književne novine», g.XXXVIII, br.727, 1. mart 1987, str.9

50. **KINESKO OGLEDALO NESTAJE BY NIGHT**, «Književnost», g.XLII, knj.LXXXIV, sv.3-4, mart-april 1987, str.578-590
51. **VUK I «LETOPIŠ» (2)**, «Letopis Matice srpske», g.163, knj.439, sv.2, februar 1987, str.360-367
52. **SRPSKA FANTASTIKA U KNJIŽEVNOISTORIJSKOJ PERSPEKTIVI**, «Književna reč», g.XVI, br.296, 10. mart 1987, str.18-19
53. **OPET TO, ALI DRUGAČIJE**, «Književna kritika», g.XVIII, br.1-2, januar-februar 1987, str.16-21
54. **BERLIN U VONDERU**, «Polja», g.XXXIII, br.337, mart 1987, str.121-124 i pogovor u Mihajlo Pantić, *Vonder u Berlinu*, Beograd 1987, str.151-161
55. **VUK I «LETOPIŠ» (3)**, «Letopis Matice srpske», g.163, knj.439, sv.3-4, mart-april 1987, str.585-595
56. **FANTASTIKA U POPULARNO-NAUČNOJ, ESEJISTIČKOJ I MEMOARSKOJ PROZI SRPSKOG PREDROMANTIZMA**, «Zbornik matice srpske za slavistiku», sv.32/1987, str.71-91
57. **VIDAKOVIĆ, MODERNIJI OD VUKA...**, «Polja», g.XXXIII, br.342-343, avgust-septembar 1987, str.332-336
58. **KAKO DOSPETI DO VEČNOG NEBETA**, «Književna reč», g.XVI, br.309, 10. novembar 1987, str.20
59. **VUK I «LETOPIŠ» (4)**, «Letopis Matice srpske», g.163, knj.440, sv.4, oktobar 1987, str.632-640
60. **VUK I «LETOPIŠ» (5)**, «Letopis matice srpske», g.163, knj.440, sv.5, novembar 1987, str.826-845
61. **DRAGUTIN ILIĆ, PISAC FANTASTIKE**, pogovor u Dragutin Ilić, *Posle milijon godina/ Sekund večnosti*, Beograd-Gornji Milanovac 1988, III-XX i u zborniku *Srpska Fantastika*, Beograd (SANU) 1989, str.251-261
62. **TRAGIČKO U SRPSKOM ROMANU**, «Književne novine», g.XL, br.754, 15. maj 1988, str.18
63. **EROTSKA POEZIJA U «ERLANGENSKOM RUKOPISU»**, u knjizi *«Srpsko građansko pesništvo»* (grupa autora), Novi Sad 1988, str.42-50
64. **EROTSKA POEZIJA U RUKOPISNIM PESMARICAMA XIX VEKA**, u knjizi *Srpsko građansko pesništvo* (grupa autora), Novi Sad 1988, str.73-83
65. **TEKST JE SAN, ALI I SAN JE TEKST**, «Polja», g.XXXIV, br.352, jun 1988, str.310
66. **T.S.VILOVSKI: POSMATRAČ, SVEDOK, UČESNIK**, pogovor u: T.S.Vilovski, *Moje uspomene*, Beograd 1988, str.545-554
67. **OTKRIVANJE PROŠLOSTI**, «Vukova zadužbina», g.I, br.3, septembar 1988, str.7
68. **DEMONSKA GALAKSIJA NADSTVARNOG**, «Književne novine», br.762, 15.oktobar 1988, str.19
69. **PETRINOVIĆ I PISAREV PONOVO (ZAJEDNO) JAŠU**, «Književna reč», g.XVII, br.334, 25. decembar 1988, str.20
70. **PLATON ATANACKOVIĆ U KNJIŽEVNOSTI SVOGA VREMENA**, «Dometi», g.15, br.54, jesen 1988, str.97-105
71. **VISKOVIĆ, KRITIČAR KOJI UME**, «Quorum», g.IV, br.6 (23), 1988, str.16-21

72. **ALEKSANDRIJSKI SINDROM**, «Letopis Matice srpske», g.164, knj.442, sv.6, decembar 1988, str.873-874
73. **PROŠIRIVANJE PROSTORA PROZNOG IZRAZA**, «Letopis Matice srpske», g.164, knj.442, sv.6, decembar 1988, str.875-876
74. **PET PREMISA PRIPOVESTI**, «Književna reč», g.XVIII, br.337, 10. februar 1989, str.20
75. **BOŽANSTVENA KOMEDIJA**, «Književna reč», g.XVIII, br.340, 25.mart 1989, str.21
76. **ELADIJE KAO FAUST**, «Zbornik Matice srpske za slavistiku», br.33/1988, str.61/67
77. **IGRA STAKLENIH KOL-GERLI**, «Književna reč», g.XVIII, br.350, 25.septembar 1989. str.9
78. **OSAM VEKOVA SRPSKE FANTASTIKE**, «Kultur-umetnost-nauka», «Politika», subota 16. decembar 1989, g.XX, br.98, str.22
79. **GRIM I VUK: NEIZBRISIVE STVARALAČKE VEZE**, «Vukova zadužbina», g.II, br.8, decembar 1989, str.12
80. **IMPRESIJE O OTMENOJ DUŠI**, «Književnost», g.XLV, knj.LXXXIX, sv.6, juni 1990, str.116-120
81. **POVRATAK PROZNE AVANGARDE**, «Polje», g.XXXVI, br.374, april 1990, str.195
82. **DOSITEJEVI SNOVI**, p.o. iz *Dositej Obradović – čovek i delo među narodima*, «Naučni sastanak slavista u Vukove dane», 19/2, Beograd 1990, str.193-199
83. **SAVREMENA (POSTMODERNA) SRPSKA PROZA I FANTASTIKA**, «Sveske», g.II, br.6, decembar 1990, str.85-92
84. **ISTORIJA JEDNE RECEPCIJE: KAKO (NI)SU ČITALI KODERA**, «Pčlja», g.XXXVI / 1990, br.377-378, str.289-290; br.379-380, str.367-368; br.381, str.435-436; br.382, str.492; g.XXXVII / 1991, br.384-394, str.48-50, 118-120, 196-198, 254-256, 406-408, 482-485; g.XXXVIII / 1992, br.395-396, str.40-43
85. **ČAROLIJE OSLOBOĐENOG GOVORA**, «Književne novine», g.XLIX, br.818, 15. april 1991, str.10
86. **NOVI PRILOZI PROUČAVANJU FANTASTIKE**, «Letopis Matice srpske», g.167, knj.447, sv.5, maj 1991, str.890-892
87. **SVEOPŠTA ISTORIJA BEŠČAŠĆA**, u zborniku «Tradicionalno i moderno u srpskim časopisima 1895-1914», Institut za književnost i umetnost, Beograd 1992, str.199-205
88. **PESMA KIŠOVE DUŠE**, «Polja», g.XXXVIII, br.339/1992, str.140-141
89. **NOVA KUTIJA TAJNI MILORADA PAVIĆA**, «Književnost», br.3-4/1992, str.519-523
90. **I T.D. I T.S. (TEZE O KRATKOJ PROZI)**, «Književnost», br.8-9-10/1992, str.1335-1350
91. **DAROVANJE U KODEROVOM PESNIŠTVU**, «Dometi», g.1/1992, br.68-69, str.40-47
92. **FANTASTIKA U DELU SIME MILUTINOVIĆA SARAJLIJE**, p.o. iz zbornika «Sima Milutinović Sarajlija (1791-1991)», Institut za književnost i umetnost,

- Beograd 1993, str.363-370
93. **INTERTEKSTUALNI SAN Đ.M.KODERA**, «Letopis matice srpske», g.169, jul-avgust 1993, knj.452, sv.1-2, str.124-127
 94. **DIE ZEITGÖSSISCHE (POSTMODERNE) SERBISCHE PROSA UND PHANTASTIK**, «Zeitschrift fur Slawistik», Bd.38/1993, 3, 475-482
 95. **HIDDEN (SLAV) BOOK IN PAVIC'S «THE DICTIONARY OF KHAZARS»**, XI Medzinárodnýzjazd Slavistov, zbornik resumé, bratislava 1993, str.620
 96. **TREBA LI IZBRISATI KODEROVO DELO IZ ISTORIJE SRPSKE KNJIŽEVNOSTI**, «Letopis matice srpske», g.169, decembar 1993, knj.452, sv.6, str.881-824
 97. **SAZRELA HERTA GOJKA ČELEBIĆA**, Ovdje», br.303-304, mart.april 1994, str.16-17
 98. **ĐERĐ KONRAD: JEDNE POSTMODERNA ŠIFRA**, «Letopis Matice srpske», g.170, maj 1994, knj.453, sv.5, str.681-692
 99. **FANTASTIKA KAO (LITERARNA) SUDBINA**, «Srpski književni magazin», g.II, br.3, mart1994, str.11-12
 100. **NEKOLIKO TEZA O POSTMODERNOJ SRPSKOJ PROZI**, «Književnost», br.12/1994, str.1302-130
 101. **KORTÁRS SZERB IRODALOM**, «Forrás», Kecskemét, 10. oktober 1994, 83-86
 102. **KONRÁD GYÖRGY POSZTMODERN REJTJELE**, «Orpheus», Budapest, 2-3, 1994, 141-149
 103. **SPSKA FANTASTIKA OD SREDNJEG VEKA DO POSTMODERNE**, predgovor antologiji *Nova (postmoderna) srpska fantastika*, Beograd 1994, str.7-21
 104. **TAJNA OBJAVA UNUTRAŠNJEG KOSMOSA**, predgovor knjizi Dragutina Ilića *Autobiografija odlazećega*, Novi Sad 1994, str.5
 105. **JEZIK I FANTASTIKA**, Predgovor knjizi Momčila Nastasijevića *Rodoslov loze vampira*, Novi Sad 1994, str.5-9
 106. **ES-EJ I ES-EF, (SF)**, «Letopis Matice srpska», g.170, jun 1994, knj.453, sv.6, str.906-910
 107. **PROŠLOST, SADAŠNJOST I BUDUĆNOST SRPSKE KRITIKE**, «Letopis Matice srpske», g.170, decembar 1994, knj.454, sv.6, str.956-961
 108. **KODEROVO JEZIKOTVORSTVO U DIJAHRONIJSKOJ PERSPEKTIVI**, «Reč», g.III, br.19, mart 1996, str.85-93
 109. **ČOVEK U PROSTORU I VREMENU**, «Polja», g.XLI, br.401-402/1996, str.42
 110. **O LJUBAVI, IZGNANSTVU I DRUGIM DEMONIMA**, «Sveske», g.VIII, br.27-28, str.167-169
 111. **ELEMENTI FANTASTIKE U RAJIĆEVOM SPEVU «BOJ ZMAJA S ORLOVI»**, u zborniku *Jovan Rajić – život i delo*, Institut za književnost i umetnost, Beograd 1997, str.167-169
 112. **ZAŠTO ČITATI KODERA**, «Povelja», g.XXVII/1997, br.1-2, str.73-77
 113. **BRANKO I NJEGOVA POEMA «PUT»**, «Sveske», br.38/1997, str.130-132
 114. **«BAJKA» JOVANA SUBOTIĆA**, «Reč», br.45/1998, str.5-10
 115. **STERIJIN PRIKAZ BRANKOVIH PESAMA**, «Zbornik Matice srpske za književnost i jezik», sv. 1-3/1997, str. 81-85

116. **SVETO PISMO KAO PREDLOŽAK RELIGIOZNOG EPA SRPSKIH PREDROMANTIČARA**, Naučni sastanak slavista u Vukove dane, 2672, Beograd 1996, str.193-198
117. **ISTORIJA SRPSKE KNJIŽEVNOSTI U NOVOJ PERSPEKTIVI**, «Polja», g.XLIV, br.405-406/1999, str.40-46
118. **FANTASTIKA U DELU STEFANA MITROVA LJUBIŠE**, Naučni skup Paštrovića (istorija-kultura-priroda), Zbornik radova, Petrovac na moru / Sveti Stefan 2001, str.78-81
119. **KAKO BI VENCLOVIĆ ČITAO PAVIĆA?**, «Račanski zbornik», br.6/2001, str.43-45
120. **FUTUR EGZAKTNI**, «Danas-Com-media», 27. februar 2002, str.4
121. **RELJKOVIĆ, KNJIŽEVNIK I PROSVETITELJ**, u knjizi: Matija Antun Reljković «*Satir iliti diviji čovek*», Novi Sad 2002, str.7-17
122. **VEČERA U KRČMI «KOD ZNAKA PITANJA»: JEDNA PRIČA DVOJICE PRIPOVEDAČA**, «Sveske», godina XIII, br. 64/ jun 2002., str. 125-127
123. **ŽITJE TEODORA PAVLOVIĆA**, Letopis Matice srpske, godina 187, knj. 470, sv. 4, oktobar 2002., str. 526-530 YU ISSN 0025-5939
124. **KODER U EVROPI I IZVAN NJE**, Naučni sastanak slavista u Vukove dane 12-17.9 2000,30/2, Međunarodni slavistički centar, Beograd 2002, str. 291-295 ISSN 0351-9066
125. **ATANASIJE STOJKOVIĆ:»NA SMERT BESMERTNAGO JOANA RAJIČA»**,Zbornik radova naučnog skupa «Jovan Rajić, istoričar, pesnik i crkveni velikodostojnik, Novi Sad 2002, str.97-101 ISBN 86-83639-16-9
126. **ПОЧИТУВАЊЕ И ОСОЗНАВАЊЕ НА СОПСТВЕНОТО НАСЛЕДСТВО**, «Нова Македонија»,25 мај 2002., str.4
127. **SRPSKA POSTMODERNA PROZA NA KRAJU 20. VEKA**, «Polja», godina XLVII, broj 421, jul-avgust 2002., str. 73-77
128. **SRBSKA POSTMODERNA PROZA NA KONCU 20. STOLETJA**, «Slavistična revija»,4/50, Ljubljana 2002, str.475-480. ISSN 0350-6894
129. **»НА СМЕРТ БЕСМЕРТНАГО JOANA PAИЧА» OD ATANASIJE STOJKOVИK**, «Спектар»,год. 20, бр. 39-40, Скопје 2002, стр. 207-211 ISSN 0352-2423
130. **DEMONI I GALAKSIJE:MAKEDONSKA I EVROPSKA KNJIŽEVNA FANTASTIKA**, XXIX naučna konferencija na XXXV Međunaroden seminar za Makedonski jezik,literatura i kultura, Ohrid 19-20 avgust 2002 godina, Univerzitet «Sv.Kiril i Metodij», Skopje 2003. str.737-741. ISBN 9989-43-198-1
131. **ATANASIJE STOJKOVIĆ: NA SMERT BESMERTNAGO JOANA RAJIČA**, «Pamietnik slowianski», Tom LII, no. 2,Warszawa 2002, str. 81-89.
132. **ARS POETICA СРПСКОГ КЛАСИЦИЗМА У ЕВРОПСКОМ КОНТЕКСТУ**, „Зборник Матице српске за књижевност и језик“, књ.ЛI, Св.3, 2003, стр.595-601; YU ISSN 0543-1220
133. **USPOMENE JEDNOG SATIRIČARA**, u knjizi: Aca Popović Zub «*Uspomene*»,Novi Sad 2003, str. I-VIII ISBN 86-82275-07-4
134. **»BURE BARUTA»:DRAMA,ROMAN,SCENARIO...**, «Polja», godina XLVIII, br.426, oktobar-novembar 2003, str.108-112 bez ISBN ili ISSN
135. **SRPSKA PRIPOVETKA S KRAJA XX VEKA: AUTOPOETIČKI POGLED**, Naučni sastanak slavista u Vukove dane 12-16.9.2001, 31/2,Međunarodni slavistički

centar, Beograd 2003, str.299-303 ISSN 0351-9066

136. **СРПСКАТА ПОСТМОДЕРНА ПРОЗА НА КРАЈОТ НА 20. ВЕК**, «Спектар», год.21, бр. 41-42, Скопје 2003, стр.189-197 ISSN 0352-2423

137. **ЕРОС И ПОРНОС**, „I“, No 33/2004, Львов (Украјина), стр. 306-308; ISBN 966-7790-05-3

138. **ФАНТАСТИКА У ДЕЛУ ВЕЛИМИРА ЖИВОЈИНОВИЋА MASSУКЕ**, Зборник радова меѓународног научног скупа «Велимир Живојиновић Massука», Ниш 2004, стр.39-43 ISBN 86-7025-358-5

139. **БУРЕ БАРУТ: ДРАМА, РОМАН, СЦЕНАРИО**, Научен симпозиум «50 години од македонскиот роман», Скопје 2004, стр.128-133 ISBN 9989-886-46-6

140. **RELIGIOZNI EP SRPSKOG PREDROMANTIZMA**, «Slavica Wratislaviensia» CXXVIII, Wroclav 2004, str.49-54

AUW No 2665

141. **RELIGIOZNI EP SRPSKOG PREDROMANTIZMA: BIBLIJSKE TEME I STIHOVANA ŽITIJA**, «Letopis Matice srpske», god. 181, knj.475, sv.3, mart 2005, str. 356-361 YU ISSN 0025-5939

142. **DIE ARS POETICA DES SERBISCHEN KLASSIZISMUS IM EUROPAEISCHEN KONTEXT**, u zborniku sa simpozijuma «Deutschland, Italien und die slavische Kultur der Jahrhundertwende», Frankfurt am Main 2005, str.93-101 ISSN 1617-755X; ISBN 3-631-53637-2

143. **ARS POETICA СРПСКОГ КЛАСИЦИЗМА: НОВА ТЕМАТИКА И НОВА ДУХОВНОСТ**, у зборнику «Жанрови српске књижевности-порекло и поетика облика» бр. 2, Нови Сад 2005, стр.135-143; ISBN 86-83887-39-1

144. **KNJIŽEVNA FANTASTIKA KAO «ZADOVOLJSTVO U TEKSTU»**, «Letopis Matice srpske», god. 181, knj.476, sv.6, decembar 2005, str.1194-1196 YU ISSN 0025-5939

145. **ПЕСНИШТВО ЛУКИЈАНА МУШИЦКОГ У (ПОСТ)МОДЕРНОЈ ПЕРСПЕКТИВИ**, у зборнику «Жанрови српске књижевности-порекло и поетика облика», бр.3, Нови Сад 2006, стр.203-214; ISBN 86-83887-76-6; 821.163.41.09:398(082)

146. **ОДЕ, ЕЛЕГИЈЕ И НАТПИСИ СРПСКИХ КЛАСИЦИСТА КАО „МАЛЕ“ ИСТОРИЈСКЕ ТРАГЕДИЈЕ**, у зборнику «Књижевност и историја» VII, Ниш 2006, стр.393-403; ISBN 86-7025-417-4; 821.163.41.09:21 (082)

147. **ЗАШТО СРПСКА КЊИЖЕВНОСТ НЕМА РАБЛЕА?** 35. Меѓународни састанак слависта у Вукове дане, књ.35/2, Београд 2006, стр. 343-347; ISSN 0351-9066; 821.163.41.09; 821.163.41:81 (082)

148. **ЕРОС И ПОРНОС: БОЖЕСТВЕНА СИМФОНИЈА НА ТЕЛЕСНОТО**, алманах за литература и изкуство „Света гора“, бр.7/2006, Велико Трново (Бугарска) стр.192-194; ISSN 1311-0209

149. **СТЕРИЈИН РОМАН БЕЗ РОМАНА КАО АНТИЦИПАЦИЈА ПОСТМОДЕРНЕ ПРОЗЕ**, у зборнику «Јован Стерија Поповић 1806-1856-2006», САНУ, Научни скупови књ.СХVII, Одељење језика и књижевности, књ.17, Београд 2007, стр.395-403; ISBN 978-86-7025-435-8; COBISS.SR-ID 139428620

150. **ПЕСНИШТВО ЛАЗЕ КОСТИЋА ИЗМЕЋУ РОМАНТИЗМА И СИМБОЛИЗМА**, у зборнику «Синхронијско и дијахронијско изучавање врста у српској књижевности», књ. I, Нови Сад 2007, стр.149-157 ISBN 978-86-84097-96-7

COBISS.SR-ID 225191175

151. **КОРЕНИ СРПСКЕ КЊИЖЕВНЕ АВАНГАРДЕ**, у зборнику «Probleme de filologie slava», XV, Timisoara 2007. стр.15-23. ISSN 1453-763X

152. **GIBT ES ÜBERHAUPT KURZGESCHICHTEN?** „Studien zur Slavistik“, Band 15, Hamburg 2008, str. 77-81 ISBN 978-3-8300-3589-3

153. **ИСТОРИЈА ЧИТАЊА КАО ИСТОРИЈА СРПСКЕ КЊИЖЕВНОСТИ И КУЛТУРЕ**, «Filologie Rusa», XXIV, Bucuresti 2008, str. 163-172 ISSN 1224-2993

154. **ЧИТАЛАЦ ДОСИТЕЈ**, „Рачански зборник“, бр. 13, Бајина Башта 2008, стр. 45-51 ISSN 0354-9356 UDK 930.85 (497.11)
155. **ИСТОРИЈА И ЧИТАЊЕ У СРПСКОЈ КЊИЖЕВНОСТИ**, „Зборник радова Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, књ. II, Крагујевац 2008, стр. 331-339 ISBN 978-86-85991-10-3 (ФФ) COBISS.SR-ID 152104972
156. *Читалац Милован Глишић*, зборник радова „Глишић и Домановић (1908-2008)“; САНУ, Београд 2009, стр. 499-503 ISBN 978-86-7025-492-3 COBISS.SR-ID 167559436
157. *Аутобиографија као роман*, у: Јован Суботић, *Аутобиографија*, књига 5, Градска библиотека Нови Сад, Нови Сад 2009, стр. 274-287 ISBN 978-86-82275-45-9 COBISS.SR-ID 239058439
158. *Зародження сербського просвітництва, класицизму та передромантизму : рецепція як творчість // «Проблеми слов'язнавства»*, Lviv (Україна) 2009. - Вип. 58/Vol. 58. – стр. 113-118. ISSN 0203-9494
159. *Utopijsko-antiutopijski citalac Borislav Pekic*, u zborniku: *Poetika Borislava Pekica: preplitanje zanrova*, Beograd, Sluzbeni glasnik/ Institut za knjizevnost i umetnost, 2009, str. 479-483. (UDK 821.163.41.09-31 Pekic B.) (ISBN 978-86-519-0300-0 (SG) 978-86-7095-155-6 (IKU)
160. *Кодер: симболичка стварност језика*, у зборнику „Синхронијско и дијахронијско изучавање врста у српској књижевности“, књига II, Нови Сад 2009, стр. 197-205 ISBN 978-86-6065-014-8 COBISS.SR-ID 241075207
161. *Милорад Павић (1929-2009): откривање прошлости-откровење будућности*, „Зборник Матице српске за књижевност и језик“, књига LVIII, св. 2/2010, стр. 447-453. ISSN 0543-1220 UDC 82(05)
162. *Његош као читалац*, „Његошев зборник Матице српске“ 1, Нови Сад 2010, стр. 57-63 ISSN 1821-4843 COBISS.SR-ID 249785863
163. *IN MEMORIAM: Милорад Павић*, „Годишњак Српске академије наука и уметности за 2009“, књ. CXVI, Београд 2010, стр. 787-790 ISSN 0543-1220 COBISS.SR-ID 257219335
164. *Vinaverova ulica*, „Art032“, godina XII, br. 20-21, Čačak 2010, str. 67-72 ISSN 1451-0197
165. *Tabu: šta je TO?!*, „Art032“, godina XII, br. 20-21, Čačak 2010, str. 22-26 ISSN 1451-0197
166. *Додаци*, у : Јован Пачић, *Сочињенија песнословска* (приредили Н. Барбулов и С. Дамјанов), „Службени гласник“, Београд, 2010, стр. 155-175 ISBN 978-86-519-0493-9 COBISS.SR-ID 173080588
167. *Антологија Стеријана*, у: Јован Стерија Поповић (приредио С. Дамјанов), Матица српска („Десет векова српске књижевности“, књига 28), Нови Сад 2010, стр. 7-27 ISBN 978-86-87079-27-4 COBISS.SR-ID 252898311
168. *Читање као егзил*, у зборнику *U čast Pera Jakobsena*, Beograd 2010, str. 555-561, ISBN 978-86-87807-02-0 COBISS.SR-ID 174197260
169. *Павићев лавиринт*, „Рачански зборник“ 15, Бајина Башта 2010, стр. 7-11 ISSN 0354-9356 UDK 930.85 (497.11)
170. *Док ја пишем, постмодерна се дешава*, „Наслеђе“, г. VII, бр. 16, Крагујевац 2010, стр. 75-83 ISSN 1820-1768 COBISS.SR-ID 115085068
171. *Божанска уметност телесног*, „Свеске“, год. XXI, бр. 98, Панчево, децембар 2010, стр. 38-46 YU ISSN 1451-9976

172. *Константин Миладинов: македонскиот романтизам во европски контекст* „Спектар“, год. XXIX, књига I, бр. 57, Скопје 2011, стр. 140-145 ISSN 0352-2423 UDK 82
173. *Раѓање СФ у српској књижевности*, „Књижевни живот“, год. LV, бр. 2 (162), Темишвар, јун 2011, стр. 5-6 ISSN 1222-8346
174. *Лаза Костић-модерна-постмодерна*, зборник „Лаза Костић 1841-1910-2010“, САНУ, Научни скупови, књига CXXXIII; Одељење језика и књижевности, књига 23, Београд 2011, стр. 373-381 ISBN 978-86-7025-537-1 COBISS.SR-ID 183118348
175. *Доситеј као (педагошки?) канон*, зборник радова/научни скуп „Доситеј и (српска) школа“, Задужбина „Доситеј Обрадовић“, Београд 2011, стр. 149-155 ISBN 978-86-87583-04-7 COBISS.SR-ID 182864652
176. *Божанска уметност телесног 2*, зборник „Wielkie tematy kultury w literaturach slowianskich, 9, CIALO“, Slavica Wratislaviensia CLIII, Wroclaw 2011, стр. 137-145 ISSN 0239-6661 ISSN 0137-1150 ISBN 978-83-229-3199-8
177. *Кодерова проза: путешествије кроз неизрециво*, у: Ђорђе Марковић Кодер, *Наречено* (приредили: С. Дамјанов и В.Малбашки Пуповац), „Службени гласник“, Београд 2011, стр.129-141 ISBN 978-86-519-0721-3 COBISS.SR-ID 180988172
178. *Лаза Лазаревић у 21. Веку*, у зборнику „Приповедна уметност Лазе Лазаревића“, Библиотека шабачка, Шабац 2011, стр.55-63 ISBN 978-86-81233-10-8 COBISS.SR-ID 187340300
179. *Антиутопични почетки модердној сербској фантастики*, „Словјанска фантастика« (збирник научних праца), Кивски национални универзитет, Кијев (Украјина) 2012, стр. 321-329 ДК No 1103 від 31.10.02
180. *Мистерија Кодер*, „Анали огранка САНУ у Новом Саду“, бр.7/2011, Нови Сад 2012, стр. 65-72 ISSN 1452-4112 COBISS.SR-ID 211032071
181. *Периодизација српске књижевности на почетку XXI века*, у зборнику „Српска књижевна критика друге половине XX века“, Институт за књижевност и уметност, Београд 2013, стр. 397-413 ISBN 978-86-7095-195-2 COBISS.SR-ID 199305228
182. *Jezikosloviје*, „Art 032“, god.XV, br 26-27, Čačak 2013, str. 37-40 ISSN 1451-0197 COBISS.RS-ID 170024199
183. *Les cadres europeens du classicisme serbe*, u zborniku „La litterature serbe dans le contexte europeen“, Maison des Sciences de l' Homme d' Aquitaine, Bordeaux 2013, str. 23-39 ISBN 978-2-85892-421-9
184. *Мистерија Зоровавељ*, „Прича“, година VI, бр. 20, Београд 2013, стр. 190-195 ISSN 1820-5909 COBISS.SR-ID 144590860
185. *Фантастика у Massukinoј прози*, „Прича“, година VI, бр 21, Београд 2013, стр. 202-206 ISSN 1820-5909 COBISS.SR-ID 144590860
186. *Божанска уметност телесног: Де Сад-Мушицки-Гриневеј*, у зборнику „Фрушка гора у књижевности“, Филозофски факултет Нови Сад, Нови Сад 2013, стр. 93-101 ISBN 978-86-6065-160-2 COBISS.SR-ID 278793735
187. *Кодерова проза*, у зборнику „Фрушка гора у књижевности“, Филозофски факултет Нови Сад, Нови Сад 2013, стр. 101-111 ISBN 978-86-6065-160-2 COBISS.SR-ID 278793735
188. *О есејистичком еснафу* „Летопис Матице српске“, год 189, књ.492, св.4, Нови Сад, октобар 2013, стр. 546-549 ISSN 0025-5939 COBISS.SR-ID 7053570

189. *Црњански чита Његоша*, „Летопис Матице српске“, год 189, књ.492, св.5, Нови Сад, новембар 2013, стр. 630-636 ISSN 0025-5939 COBISS.SR-ID 7053570
190. *Eros i(li)Pornos;Deseterac*, „Severni bunker“, godina XV, br. 21, Kikinda 2013, str.121-129 ISSN 1451-0863 COBISS.SR-ID 68187650
191. *Između ratnog Beograda i radnih logora Nemačke: B.Lazarević i Vinaver*, u zborniku „Intelektualci i rat : 1939.-1947: međunarodni skup Desničini susreti 2012.“, Filozofski fakultet u Zagrebu-FF press, Zagreb 2013, str. 83-90 ISBN 978-953-175-483-5
192. *Јаков Игњатовић, тумач српске књижевности*, у зборнику радова :“Сто педесет година од доласка Јакова Игњатовића у Даљ“, КЗЦ **Милутин Миланковић**, Даљ 2014, стр. 63-71. ISBN 978-953-57806-1-8
193. *Цивилизација као идеал: Исток или Запад*, „Philologia Mediana“, г.VI, бр.6, Ниш 2014, стр. 51-59 ISSN 1821-3332 COBISS.SR-ID 171242508
194. *Нова периодизација српске књижевности: културни идентитет прошлости или 21. века?* У зборнику радова „Аспекти идентитета и њихово обликовање у српској књижевности“, Филозофски факултет у Новом Саду 2014. стр.9-25 COBISS.SR-ID 284256519
195. *Интервју и коментари*, „Летопис Матице српске“, год.190, књ. 494, св.1-2,јул-август 2014, стр.147-170. ISSN 0025-5939 COBISS.SR-ID 7053570
196. *Еладије као Фауст*, предговор у Викентије Ракић, *Изабрана дела* (приредили С.Дамјанов и Р.Ераковић), Нови Сад 2014, стр.5-13 ISBN 978-86-7946-127-8 COBISS.SR-ID 286074887
197. *Бранко Ћопић:смехотворство у бићу језика*, „Наслеђе“, г.XI, бр 27, Крагујевац 2014, стр. 9-17 ISSN 1820-1768 COBISS.SR-ID 115085068
198. *Његош као приповедач*, „Његошев зборник Матице српске“ 2, Нови Сад 2014, стр. 245-253 ISSN 1821-4843 COBISS.SR-ID 249785863
199. *Кратко тумачење „Копитњака“ и „Плосаде“*, у антологији *Гди Фрушка гора у Дунав силази* (приредили:С.Дамјанов, Р.Ераковић, И.Живанчевић Секеруш, М.Клеут, М.Ненин, Љ. Пешикан Љуштановић, Н.Половина, Б. Јакшић Провчи, Г. Раичевић, С. Томин, З. Хаџић), Нови Сад 2015, стр. 92-95 ISBN 978-86-6263-079-7 COBISS.SR-ID 294965255
200. *Ђорђе Марковић Кодер*, у антологији *Гди Фрушка гора у Дунав силази* (приредили:С.Дамјанов, Р.Ераковић, И.Живанчевић Секеруш, М.Клеут, М.Ненин, Љ. Пешикан Љуштановић, Н.Половина, Б. Јакшић Провчи, Г. Раичевић, С. Томин, З. Хаџић), Нови Сад 2015, стр.95-99 ISBN 978-86-6263-079-7 COBISS.SR-ID 294965255
201. *Српска фантастика од средњег века до постмодерне*, алманах „Књижевна фантастика“, Београд 2015, стр. 153-167 ISBN 978-86-7702-407-9 COBISS.SR-ID 215151884
202. *Српски књижевни ратови, од Светог Саве до постмодерне*, Зборник радова са IX међународног научног скупа „Српски језик, књижевност, уметност“, књига II, ФИЛУМ, Крагујевац 2015, стр. 19-27 ISBN 978-86-85991-81-3 COBISS.Sr-ID 218400268
203. *Тријумф плурала*, у зборнику „Српски културни образац у светлу српске књижеве критике“, Институт за књижевност и уметност, Београд 2015, стр. 121-131 ISBN 978-86-7095-218-8 COBISS.SR-ID 216601356
204. *Тамна страна неба или две поетско-епске визије Сатане*, у Константин Маринковић, *Плач Рахили* (приредили Сава Дамјанов и Радослав Ераковић), Нови Сад 2015, стр. 5-13 ISBN 978-86-7946-152-0 COBISS.SR-ID 298604039
205. *Житије Теодора Павловића*, Зборник радова са „Дана Теодора Павловића“, Ново Милошево 2015, стр.48-53 ISBN 978-86-6029-185-3 COBISS.SR-ID 289276167
206. *Српска читаоница, Други светски рат*, у зборнику „Традиција која обавезује-170 година Српске читаонице-Градске библиотеке у Новом Саду“, Нови Сад 2015, стр. 167-172 ISBN 978-86-89791-12-9 COBISS.SR-ID 299432455

207. *Скерлићево схватање „европеизације“ српске књижевности*, у зборнику „Јован Скерлић данас“, САНУ, Научни скупови - књига CLI, Одељење језика и књижевности – књига 26, Београд 2015, стр.137-145 ISBN 978-86-7025-665-1 COBISS.SR-ID 217612812
208. *Енциклопедија Винавер*, у зборнику „Поезија и модернистичка мисао Станислава Винавера“, Институт за књижевност и уметност Београд/Библиотека шабачка, Београд-Шабач 2015. стр. 103-112 ISBN 978-86-7095-220-1 (ИКУ) COBISS.SR-ID 218546956
209. *Вукова европеизација српске књижевности*, у зборнику „Вук Стефановић Караџић (1787-1864-2014)“, САНУ, Београд 2015. стр. 585-591 ISBN 987-86-7025-67-6 COBISS.SR-ID 219156236
210. *Стеријино позорје као Стеријин ПР*, у зборнику „Стерија на позоришним сценама Новог Сада и Војводине (од оснивања Стеријиног позорја до данас)“, **приредио Сава Дамјанов**, Стеријино позорје/Позоришни музеј Војводине, Нови Сад 2016/2017, стр. 5-8 ISBN 978-86-85145-47-6 COBISS.SR-ID 311099399
211. *Мешин омаж Вуку*, у зборнику „За и против Вука 2“ (**приредио Сава Дамјанов**), Београд 2016/2017, стр. 5-15 ISBN 978-86-519-1937-7 COBISS.SR-ID228357132
212. *Фантастика у драмама Владимира Велмар Јанковића*, „Сцена“, бр. 1, г.LIII, Нови Сад 2017, стр.252-254 ISSN 0036-5734 COBISS.SR-ID 319245
213. *Ein neues Lesen der Tradition: Eine Herausforderung fuer Literarische Kanons und/oder eine Notwendigkeit des 21. Jahrhunderts?* у зборнику „(Suedost-)Europa Narrative der Bewegtheit“, Berlin 2017, str. 397-409 ISBN 978-3-7329-0345-0 ISBN (E-Book) 978-3-7329-9679-7 ISSN 1865-5858
214. СЕРБСКИЕ ЛИТЕРАТУРНЫЕ ВОЙНЫ: ОТ СВЯТОГО САВВЫ ДО ПОСТМОДЕРНА, “*Naučnij rezultat*” (Belgorod, Rusija), Выпуск № 1 (11) 2017, str.18-24, УДК 821.163.41 DOI: 10.18413/2408-932X-2017-3-1-18-24 ISSN 2408-932X
215. *Да ли је традиција савременија од “савременог”?* у зборнику „Савремени домаћи драмски текст на Стеријиним позорју“, Нови Сад 2017, стр.5-10 ISBN 978-86-85145-56-8 COBISS.SR-ID 321125895
216. *Veliki KODer srpske književnosti* “Slavica Lodziensia”, Uniwersytet Lodzki (Poljska), br 1/2017, str. 29-39 ISSN 2544-1795
217. *Кратка историја епског песништва српског предромантизма*, поговор књиге: Гаврило Ковачевић, *Јудит мечем Олоферну главу усекнувши тем Јудеју ослободивши* (приредили Радослав Ераковић и Сава Дамјанов), Нови Сад 2018, стр. 67-73 ISBN 978-86-7946-241-1 COBISS.SR-ID 324164359
218. *Винаверов Рабле=?Раблеов Дамјанов*, у зборнику „Винаверово огледало“ (бр.1/2016), Шабач 2018, стр.272-280 ISBN 2620-1313 COBISS.SR-ID 269038092
219. *Статус српске авангардне драме на Стеријиним позорју (до 1980. и после)*, у зборнику „Српски писци и њихова дела између два светска рата на Стеријиним позорју“, Нови Сад 2018, стр.5-10 ISBN 978-86-85145-64-3 COBISS.SR-ID 327386119
220. *Српски културни образац у светлу књижевне критике*, у зборнику „Što sanjamo“, Zagreb 2019, str.166-174 ISBN 978-953-175-751-5
221. *Антиутопијски почеци српске научне фантастике*, у зборнику „О српској књижевној фантастици“, Београд 2019, стр. 33-40 ISBN 978-86-7974-667-2 COBISS.SR-ID 274368268