

Kompletna bibliografija **Erzsébet Csányi**

Spisak rezultata M14 - Monografska studija/poglavlje u knjizi M12 ili rad u tematskom zborniku međunarodnog značaja (9)

1. Čanji (Csányi) E.: Symptome der Metanarration. = Új tendenciák a komparatistikában/Neue Tendenzen in der Komparatistik/Nouvelles tendances en littérature comparée. (Nove tendencije u komparatistici), Segedin, Juhász Gyula Tanárképző Főiskola, 1991, str. 179-182
2. Čanji (Csányi) E.: Neke crte interkulturalnog konteksta vojvođanske mađarske književnosti (Mitologizacija mora kao interkulturalnog motiva kod Ota Tolnai) = Susret kultura. Zbornik radova Međunarodnog simpozijuma "Susret kultura" 2006, Novi Sad, Filozofski fakultet, 2006, str. 235-238, ISBN 86-80271-36-5
3. Čanji (Csányi) E.: Tolnai Ottó „se-műfajai”. = Ed. Egyed Emese, Bartha Katalin Ágnes, Tar Gabriella Nóra: (Dráma)szövegek metamorfózisa. Kontaktustörténetek / Metamorphosis of the (Drama)Texts. Stories of Relation, Kluž-Napoka, Erdélyi Múzeum-Egyesület, 2011, str. 69-72, ISBN 978-606-8178-29-5, UDK: 821.511.141(497.113)"19"
4. Čanji (Csányi) E.: Kronotoposz-konstrukciók a jeans-regényekben. Az út-toposz kérdésének megközelítése a vajdasági magyar jeans-prózában = Ed. Pieldner Judit – Tapodi Zsuzsa: A tér értelmezései, az értelmezés terei. , Kluž-Napoka, Erdélyi Múzeum-Egyesület – Kolozsvár, Státus Kiadó, Csíkszereda, 2012, str. 233-238, ISBN 978-606-8052-66-3
5. Čanji (Csányi) E.: Konceptualizmus, irodalmi kollázs, direktlira. = Ed. Lábadi Zsombor: Szót értésen túl. Komparatív irodalmi, nyelvészeti és művelődéstörténeti tanulmányok., Osijek, Pragma, 2013, str. 60-67, ISBN 978-953-57561-1-8
6. Čanji (Csányi) E.: Az utazó amőbalelke. Jeans-irodalom és szédület. = Ed. Csányi Erzsébet: Utazás – megértés – identitás. Kontextus Könyvek 7., Novi Sad, Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium – Bölcsészettudományi Kar, 2013, str. 139-151, ISBN 978-86-6065-153
7. Čanji (Csányi) E.: Instant világ. A jugoszláv "új művészeti praxis" hatása Fenyvesi Ottó költészetére. = Ed. Berszán István: A változás kultúrája – régiók és mozgásterek., Kluž-Napoka, Egyetemi Műhely Kiadó, Bolyai Társaság, 2013, str. 129-139, ISBN 978-606-8145-40-2
8. Čanji (Csányi) E.: Fény: fehér, fekete. Fénykezelés Fenyvesi Ottó műveiben. = Ed. Csányi Erzsébet: Fény. Kontextus Könyvek 10., Bölcsészettudományi Kar - Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium, Újvidék, 2015, str. 81-88, ISBN 978-86-6065-340-8
9. Čanji (Csányi) E.: Tiszta költészet. A karácsonyképzet és a tiszta költészet megteremtése Tolnai Ottó húznak a szalonkák c. versében. = Ed. Csányi Erzsébet: Ünnepek. Kontextus Könyvek 9., Novi Sad, Bölcsészettudományi Kar - Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium, Újvidék, 2015, str. 23-33, ISBN 978-86-6065-313-2

Spisak rezultata M33 - Saopštenje sa međunarodnog skupa štampano u celini (3)

1. Čanji (Csányi) E.: TRÉFA, IRÓNIA, BLASZFÉMIA (A TRÉFA NEMEI TOMAŽ ŠALAMUN ÉS TOLNAI OTTÓ KÖLTÉSZEKÉBEN) = Ed. CZÉKUS Géza, BORSOS Éva: A Magyar Tannyelvű Tanítóképző Kar 2016-os tudományos konferenciáinak

- tanulmánygyűjteménye. Újvidéki Egyetem, Magyar Tannyelvű Tanítóképző Kar, 2016, 60-64. p. (URL): <http://magister.uns.ac.rs/Kiadvanyaink/>. - az egész kötet: 488 p. ISBN 978-86-87095-71-7 COBISS.SR-ID 310254855 ETO/UDK: 371.13(082) 371.3(082) 37:004(082) , 10. International Scientific Conference, Subotica: MTTK, 25-26 Novembar, 2016, pp. 60-64, ISBN ISBN 978- 86-87095-71, UDK: COBISS.SR-ID 310254855
2. Čanji (Csányi) E.: Olvasásvizsgálatok. Vajdasági, magyarországi és nemzetközi kutatások eredményeinek komparatív elemzése., 6. International Methodological Conference, Subotica: Učiteljski fakultet na mađarskom nastavnom jeziku, Subotica, 19-21 Oktobar, 2017, pp. 747-760, ISBN 978-86-87095-76-2 , UDK: 371.13(082)
 3. Horvat Futo H., Čanji (Csányi) E., Terteli Telek (Törte M.: Olvasásvizsgálatok. Vajdasági, magyarországi és nemzetközi kutatások eredményeinek komparatív elemzése. Tanulmánygyűjtemény – Zbornik radova., 11. International Scientific Conference, Subotica: Učiteljski fakultet na mađarskom nastavnom jeziku, 19-21 Oktobar, 2017, pp. 747-760, ISBN 978-86-87095-76-2 , UDK: 371.13(082)

Spisak rezultata M34 - Saopštenje sa međunarodnog skupa štampano u izvodu (10)

1. Čanji (Csányi) E.: Jeans-prose in the net of a bibliophile topos. = Ed. Czékus Géza: Final Program and Abstracts. , 6. Könyv – kommunikáció – kompetencia. Az Újvidéki Egyetem Magyar Tannyelvű Tanítóképző Kara, Subotica: University of Novi Sad, Hungarian Language Teacher Training Faculty, 27-29 Septembar, 2012, pp. 41-41, ISBN 97886-87095-19-9
2. Čanji (Csányi) E.: Frázis és toposz. Frazeológiai vizsgálatok a vajdasági jeans-irodalomban. = Ed. Csányi Erzsébet: Frazeológia és fordítástudomány. Nemzetközi tudományos konferencia dr. Papp György emlékére. Rezümékötet. Újvidék, 1. Frazeológia és fordítástudomány. Nemzetközi tudományos konferencia dr. Papp György emlékére., Novi Sad: Bölcsészettudományi Kar, Magyar Nyelv és Irodalom Tanszék, 23- 24 Oktobar, 2013, pp. 22-22, ISBN 978-86-6065-175-6
3. Horvat Futo H., Hoža E., Čanji (Csányi) E.: Éva Hózsa–Erzsébet Csányi–Hargita Horváth Futó: Memory square and space mythization – space-perception of the Hungarian literature in Vojvodina in 1990s. International Conference Writing places: The conceptualisation and representation of space, location and environment in literature. Faculty of Philology, University of Montenegro, June 23-25. 2016. , 1. International conference writing places: The conceptualisation and representation of space, location and environment in literature, Nikšić: Faculty of Philology, University of Montenegro, 23-25 Jun, 2016, pp. 25-25, ISBN 978-9940-694-01, UDK: 82.0(048)
4. Čanji (Csányi) E.: LÍRAI BESZÉD ÉS NARRATÍV VÁZ. (A narráció kérdése Tolnai Ottó és Tomaž Šalamun verseiben). IN: Pásztor Kicsi Mária szerk.: Penavin Olga 100. Nemzetközi tudományos konferencia. Rezümékötet. Újvidéki Egyetem, Bölcsészettudományi Kar, 2016, 26 p. ISBN978-86-6065-382-8 COBISS.SR-ID 309172999, 1. Egyetemi Nyelvészeti Napok 9. Penavin Olga 100f, Novi Sad: Filozofski fakultet, Novi Sad, 25 Oktobar, 2016, pp. 26-26, ISBN ISBN978-86-6065-382-, UDK: COBISS.SR-ID
- 5.***Čanji (Csányi) E.: Olvasásvizsgálatok. Vajdasági, magyarországi és nemzetközi kutatások eredményeinek komparatív elemzése.- Nije povezan

6.***Čanji (Csányi) E.: A fordító mint izlésdiktátor- Nije povezan

7. Čanji (Csányi) E.: Tolnai-Šalamunpárhuzamok, 8. Vajdasági Magyar Tudóstalálkozó, Subotica: Akademski savet vojvođanskih Mađara, 8 April, 2017, pp. 16-16, ISBN 978-86-89095-09-8 on

8.***Čanji (Csányi) E.: Kétnyelvű írók. Nyelvi gátak - művészi előnyök. IN: Ed. Péter Kicsi Mária: Nyelvek megismerésén a két- és többnyelvűség

9. Čanji (Csányi) E.: Identitás-játék Hernyák Zsóka Morze című kötetében. IN: Ed. Grabovac Beáta, Novák Anikó, Lendák-Kabók Karolina: Közösség-kutatás-kihívás., 9. Vajdasági Magyar Tudóstalálkozó, Subotica: Akademski savet vojvođanskih Mađara, 14 April, 2018, pp. 18-18, ISBN 978-86-89095-13-5, UDK: COBISS.SR-ID 322689799

10. Čanji (Csányi) E.: Ellenkulturális jegyek Garaczi László korai műveiben. IN: Csányi Erzsébet et al ed.: Szabadság és tudomány. 10. Vajdasági Magyar Tudóstalálkozó , 10. Vajdasági Magyar Tudóstalálkozó, Subotica: Akademski savet vojvođanskih Mađara, 13 April, 2019, pp. 43-44, ISBN 978-86-89095-15-9

Spisak rezultata M42 - Monografija nacionalnog značaja, monografsko izdanje građe, prevod izvornog teksta (5)

1. Čanji (Csányi) E.: Szövegvilágok: a fikció fölénye. (Tekstualni svetovi: nadmoć fikcije) Irodalomtudományi Dolgozatok 3. , Novi Sad, Institut za mađarski jezik, književnost i hungarološka istraživanja , 1992, ISBN 86- 7551-010-1, UDK: UDK 894.511-497.1-4
2. Čanji (Csányi) E.: A regény öntudata. Metanarráció a jelenkori magyar és szerb regényekben. («Samosvest romana - metanartivna proza u savremenoj mađarskoj i srpskoj književnosti») , Novi Sad, Forum - Uroboros , 1996, ISBN 86-323-0412-7 , UDK: UDK 894.511.09-3"19" 886.1.09-3"19" 894.511(497.1)-991.1
3. Čanji (Csányi) E.: Világirodalmi kontúr («Konture iz svetske književnosti»). Esszék, tanulmányok. Iskolakultúra-könyvek 4., Novi Sad, Forum - Iskolakultúra, 2000, ISBN ISBN 963-00-4782-9 , UDK: UDK 82.09 894.511(497.1)-4
4. Čanji (Csányi) E.: Farmernadrágos próza vajdasági tükörben (Proza u trapericama u vojvođanskom ogledalu). Planta Könyvtár 2. 245., Novi Sad, Filozofski fakultet/Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara, 2010, ISBN 978-86-6065-039-1
5. Čanji (Csányi) E.: Lírai szövegmezők (Lirski konteksti). Vajdasági magyar versterek, kultúraközi kontextusok. Élő történelem sorozat / Edicija Živa istorija 2. , Novi Sad, Vojvođanska akademija nauka i umetnosti, 2010, ISBN 978-86-85889-34-9

Spisak rezultata M43 - Monografska bibliografska publikacija (1)

1. Čanji (Csányi) E.: A VMTDK tíz éve. Vajdasági Magyar Tudományos Diákköri Konferencia, Novi Sad, Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium, 2011, ISBN 978-86-85245-20-6

1. Čanji (Csányi) E.: Arcképfestés és mondatlélegzet. (Rákóczi portréja Saint-Simon herceg Emlékirataiban) = Ed. Ispánovics Csapó Julianna: A mi Rákóczink. Délvidéki tanulmányok a Szabadságharc 300. évfordulójára., Novi Sad, JMMT, 2005, str. 76-80, ISBN 9789633101506
2. Čanji (Csányi) E.: Az elvont világ leföldelése. A költői kód átalakulása Sziveri János költészetében. = Ed. Hózsza Éva-Ispánovics Csapó Julianna-Horváth Futó Hargita: Kód, irodalom, kultúra, régió. , Novi Sad, Filozofski fakultet, 2006, str. 143-159, ISBN 978-86-80271-53-8, UDK: COBISS.SR-ID 219945735 UDK 821.511.141(497.113)"19"
3. Čanji (Csányi) E.: Vajdaság: az átalakulás tégelye. Kulturális kódok deltája Tolnai Ottó prózájában. = Ed. Csányi Erzsébet: konTEXTUS. Összehasonlító irodalomtudományi tanulmányok. Kontextus Könyvek 1. , Novi Sad, Filozofski fakultet/Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara, 2007, str. 51-59, ISBN 86-85245-08-7, UDK: COBISS.SR-ID 221231623 UDK 82.091(497.113)"19"
4. Čanji (Csányi) E.: "Arca az arcomra égett". A másságok felpörgetése Tolnainál. = Ed. Hózsza Éva-Horváth Futó Hargita: Önmegalkotás és rálátás. Kód, irodalom, kultúra, régió II. , Novi Sad, Filozofski fakultet, 2007, str. 9-16, ISBN 978-86-80271-72-9, UDK: COBISS.SR-ID 227195143 UDK 82.091.511.141(497.113)"19"
5. Čanji (Csányi) E.: A rajongó Kosztolányi. Kosztolányi Dezső és Virginia Woolf regényeinek érintkezési pontjai. = Ed. Hózsza Éva-Arany Zsuzsanna-Kis Gusztáv: Az emlékezés elevensége. Kosztolányi Dezső Napok a szülőföldön. , Subotica, Gradska biblioteka Subotica (Grafoprodukt), 2007, str. 275-279, ISBN 978- 86-85119-01-9, UDK: COBISS.SR-ID 221726727 UDK 82.091(821.511.141)"19"
6. Čanji (Csányi) E.: Sziveri és Popa. Poétikai párhuzamok Sziveri János és Vasko Popa költészetében.= Ed. Csányi Erzsébet: jelHÁLÓ. Kontextus Könyvek 2., Novi Sad, Filozofski fakultet/Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara, 2008, str. 29-41, ISBN 978-86-85245-13-8
7. Čanji (Csányi) E.: Sziveri és a Duna. = Ed. Eva Hoža - Horvat Futo Hargita: Kapcsolatok és kibontások. Kód - irodalom - kultúra - régió 3., Novi Sad, Filozofski fakultet, 2008, str. 51-58, ISBN 978-86-6065-002-5
8. Čanji (Csányi) E.: Konceptualizmus, szignalizmus - kitágított médiumok. A jugoszláv "új művészeti praxis" áramlata és a vajdasági magyar alkotók az 1970-es években. = Ed. Hoža Eva - Šamu Janoš: Szakadás(köz)vetítések. Irodalom és medialitás., Novi Sad, Forum - Učiteljski fakultet na mađarskom nastavnom jeziku, 2008, str. 67-71, ISBN 978-86-323-0715-5
9. Čanji (Csányi) E.: Mediális transzformációk. A zenei és a verbális kód közti átjárás lehetőségei Tolnai Ottó Rovarházában. = Ed. Kisantal Tamás / Mekis D. János / P. Müller Péter - Szolláth Dávid: Thomka- symposion, Budimpešta, Kalligram, 2009, str. 267-272, ISBN HU ISBN 978-80-8101-
10. Čanji (Csányi) E.: Élet-veszély. Csáth hintája határok között. = Ed. Čanji Eržebet: Csáth-járó át-járó. Csáth Géza az irodalmi és pszichológiai diskurzusok metszéspontja. Kontextus Könyvek 3., Novi Sad, Filozofski fakultet/Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara, 2009, str. 133-145, ISBN 86-60650-08-7
11. Čanji (Csányi) E.: A farmernadrágos elbeszélő. = Ed. Eva Hoža - Hargita Horvat-Futo:

- Világmodellálás. Kód
- irodalom - kultúra - régió 4., Filozofski fakultet, 2009, str. 119-125, ISBN 978-86-6065-026-1
12. Čanji (Csányi) E.: Jazzes akkordmenetek a jeans-prózában. = Ed. Eržebet Čanji: Mediális átélkesítés. Zene - beszéd - irodalom. Kontextus Könyvek 4., Filozofski fakultet/Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara, 2010, str. 107-117, ISBN 978-86-6065-038-4
 13. Čanji (Csányi) E.: Expresszionista ecsetkezelés Herceg Jánosnál. = Ed. Buzaš Marta - Kinga Šagi-Varga: Herceg János centenáriuma (1909-2009)., Novi Sad, FORUM, 2010, str. 71-73, ISBN 86-323-0787-8
 14. Čanji (Csányi) E.: Redukált világ. (Végel László Egy makró emlékiratai c. regényének narrátori nézőponttechnikái) = Ed. Eva Hoža - Išpanovič-Čapo Julijana - Hargita Horvat Futo.: Régió-lapozó. Kód - irodalom - kultúra - régió 5., Novi Sad, Filozofski fakultet, 2010, str. 73-81, ISBN 978-86-6065-050-6
 15. Čanji (Csányi) E.: Homo duplex. (Stevenson - Kosztolányi - Crnjanski) = Ed. Eržebet Čanji: Alteregó. Kontextus Könyvek 5., Novi Sad, Filozofski fakultet/Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara, 2010, str. 9-18, ISBN 978-86-6065-049-0
 16. Čanji (Csányi) E.: Frázis és szleng. (A beat-irodalom és a szlenges közhely kapcsolatának szerepe a vajdasági magyar irodalomban) = Ed. Dr. Bene Annamária: A magyar nyelv a többnyelvű Vajdaságban. I. kötet. Nyelvi jelenségek., Subotica, Univerzitet u Novom Sadu, Učiteljski fakultet na mađarskom nastavnom jeziku, 134 , 2011, str. 124-133, ISBN 978-86-87095-14-4 , UDK: 811.511.141(082) 070.41(497.113)= 511.141
 17. Čanji (Csányi) E.: A magyar tudományos hálózat szereplői Vajdaságban. = Ed. Gábrity Molnár Irén: Magyarságkutatás Vajdaságban. , Subotica, Magyarságkutató Tudományos Társaság, 2011, str. 111-128, ISBN 978-86-85221-12-5
 18. Čanji (Csányi) E.: A föld nyelvét az egekéire fordítani. = Ed. Dr. Bene Annamária: A magyar nyelv a többnyelvű Vajdaságban II. Állandó és változó a nyelvben., Subotica, Újvidéki Egyetem, Magyar Tannyelvű Tanítóképző Kar, Szabadka (Univerzitet u Novom Sadu, Učiteljski fakultet na mađarskom nastavnom jeziku, Subotica), 2012, str. 79-86, ISBN 978-86-87085-22-9, UDK: 811.511.141'27(497.113)(082)
 19. Čanji (Csányi) E.: Manzárd-nyelv Danilo Kiš Manzárdjában. = Ed. Ispánovics Csapó Julianna: Tudomány, módszer, argumentáció. , Novi Sad, Vajdasági Magyar Akadémiai Tanács (Akademski savet vojvođanskih Mađara), 2012, str. 82-88, ISBN 978-86-89095-01-2 , UDK: 3(082) 5/6(082) 821.09(082)
 20. Čanji (Csányi) E.: Út és habitus. Toposzok és sztereotípiák összevető elemzése a jeans-prózában. = Ed. Csányi Erzsébet: Habit. Kontextus Könyvek 6., Novi Sad, Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium - Újvidéki Egyetem, BTK, 2012, str. 67-74, ISBN 978-86-6065-104-6, UDK: 821.511.141(497.11).09"19/20"(082)
 21. Čanji (Csányi) E.: Jeans-proza i reprezentacija prostora u jeziku. = Ed. Miroslav Dudok: Diskursi manjinskih jezika, književnosti I kultura u jugoistočnoj i srednjoj Evropi. Zbornik radova. 2012. 33-39. Datum konferencije: 09.11.2012. 340 s. , Novi Sad, Filozofski fakultet, Novi Sad, 2012, str. 33-39, ISBN ISBN 978- 86-

6065-151, UDK: UDK 82.09-3, 821.511.141(497.11).09-3

22. Čanji (Csányi) E.: Konceptualizmus, irodalmi kollázs, direktlira. = Ed. Lábadi Zsombor: Szótértésen túl. Komparatív irodalmi, nyelvészeti és művelődéstörténeti tanulmányok, Osijek, Pragma, 2013, str. 60-67, ISBN 978-953-57561-1-8
23. Čanji (Csányi) E.: Frázis és tulajdonnév. Nevek és frázisok modelláló ereje Gion Nándor Kétéltűek a barlangban című regényében. = Ed.: Bene Annamária: A sokoldalú nyelv. A magyar nyelv a többnyelvű Vajdaságban 3., Subotica, Újvidéki Egyetem, Magyar Tannyelvű Tanítóképző Kar, 2013, str. 77-86, ISBN 978-86-87095-23-6, UDK: 811.511.141(497.113)(082)
24. Čanji (Csányi) E.: Delejes beszédvilág. (Klasszikus minták parafrázis-variációi a jeans-prózában) = Ed. Berényi János: Tudományos diskurzusok – Vajdasági Magyar Tudóstalálkozó 2013 (2013. április 13., Szabadka). Konferenciakötet., Novi Sad, Vajdasági Magyar Akadémiai Tanács, 2013, str. 64-68, ISBN 978-86-89095-04-3, UDK: 821.511.141.09(048.3)
25. Čanji (Csányi) E.: Toposz és identitás. = Ed. Dudok, Miroslav: Diskursi manjinskih jezika, književnosti i kultura u jugoistočnoj i srednjoj Evropi II. Filozofski fakultet, Novi Sad, 2014. 230. ISBN 978-86-6065-285-2 COBBIS.SR-ID 293088263, Novi Sad, Filozofski fakultet, Novi Sad, 2014, str. 29-34, ISBN 978-86-6065-285-2
26. Čanji (Csányi) E.: Játék - álom - világ. Tolnai Ottó Ördögfej című regényének jeans-olvasata. = Ed. Bene Annamária: A magyar nyelv a többnyelvű Vajdaságban. IV. Nyelvi rétegződés és nyelvhasználat. Újvidéki Egyetem, Magyar Tannyelvű Tanítóképző Kar, Szabadka, 2014., Subotica, Újvidéki Egyetem, Magyar Tannyelvű Tanítóképző Kar, Szabadka, 2014, str. 107-117, ISBN 978-86-87095-25-0, UDK: 811.511.141(082)
27. Čanji (Csányi) E.: Levedleni az ornamentikát. (Sziveri János poétikai hámrétegei) = Ed. Berényi János: Tudástérkép - Vajdasági Magyar Tudóstalálkozó 2014. Konferenciakötet, VMAT, Újvidék, 2014. 66-68., Novi Sad, Vajdasági Magyar Akadémiai Tanács, 2014, str. 66-68, ISBN 978-86-89095-06-7, UDK: 811.511.141(082) 821.511.141.09(082)
28. Čanji (Csányi) E.: A képzavar költészettana. Tolnai Ottó Agyonvert csipke című kötete versnyelvének elemzése = Ed. Bene Annamária: A magyar nyelv a többnyelvű Vajdaságban. V. kötet Nyelvismeret és nyelvművészet. Újvidéki Egyetem Magyar Tannyelvű Tanítóképző Kar, Szabadka, 2015, 77-86. ISBN 978-86-87095-60-1, Subotica, Újvidéki Egyetem Magyar Tannyelvű Tanítóképző Kar, Szabadka, 2015, str. 77-86, ISBN 978-868-7095-60-1

Spisak rezultata M47 - Leksikografska jedinica u naučnoj publikaciji nacionalnog značaja (1)

1. Čanji (Csányi) E.: Pozdravne reči za 90. rođendan akademika Ištvana Selija Naziv lista: Anali. Ogranak SANU u Novom Sadu. Broj 7 za 2011. Novi Sad, 2012. 177-181., Novi Sad, Ogranak SANU u Novom Sadu, 2012, str. 177-181, ISBN ISSN 1452-4112

Spisak rezultata M49 - Uređivanje naučne monografije, tematskog zbornika, leksikografske ili kartografske publikacije nacionalnog značaja (44)

1. Čanji (Csányi) E.: A TDK-dolgozatok összefoglalói. (I. Vajdasági Magyar Tudományos Diákköri Konferencia) = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara, 2002
2. Čanji (Csányi) E.: Programfüzet és a TDK-dolgozatok összefoglalói. (2. Vajdasági

- Magyar Tudományos Diákköri Konferencia) = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara, 2003
3. Čanji (Csányi) E.: A Tudás Fája. (TDK Könyvtár 1.) = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara, 2003
 4. Čanji (Csányi) E.: Programfüzet és a TDK-dolgozatok összefoglalói. (3. Vajdasági Magyar Tudományos Diákköri Konferencia) = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara, 2004, ISBN 86-85245-02-8
 5. Čanji (Csányi) E.: Rezümékötet. (4. Vajdasági Magyar Tudományos Diákköri Konferencia) = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara, 2005, ISBN 86-85245-04-4
 6. Čanji (Csányi) E.: Társadalom és tudomány. (TDK Könyvtár 3.) = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara, 2005, ISBN 86-85245-01-X
 7. Čanji (Csányi) E.: Horizont és tudásmódok. (TDK Könyvtár 4.) = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara, 2005, ISBN 86-85245-03-6
 8. Čanji (Csányi) E.: Rezümékötet. (5. Vajdasági Magyar Tudományos Diákköri Konferencia) = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara, 2006, ISBN 86-85245-06-0
 9. Čanji (Csányi) E.: Rezümékötet. (6. Vajdasági Magyar Tudományos Diákköri Konferencia) = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara, 2007, ISBN 978-86-85245-10-7
 10. Čanji (Csányi) E.: Látószög. (TDK Könyvtár 7.) = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara, 2007, ISBN 978-86-85245-11-4
 11. Čanji (Csányi) E.: Kontextus. Kontextus Könyvek 1. = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Filozofski fakultet - Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara, 2007, ISBN 978-86-85245-08-4
 12. Čanji (Csányi) E.: Jelháló. Kontextus Könyvek 2. = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Filozofski fakultet - Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara, 2008, ISBN 978-86-85245-13-8
 13. Čanji (Csányi) E.: Rezümékötet. (7. Vajdasági Magyar Tudományos Diákköri Konferencia) = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara, 2008, ISBN 978-86-85245-15-2
 14. Čanji (Csányi) E.: Lábadí Zsombor: A lebegés iróniája. Opus Könyvek. = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara, 2008, ISBN 978-86-85245-12-1
 15. Čanji (Csányi) E.: Hózsá Éva: A novella Vajdaságban. (Planta Könyvtár 1.) = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara, 2009, ISBN 978-86-85245-16-9
 16. Čanji (Csányi) E.: Rezümékötet. (8. Vajdasági Magyar Tudományos Diákköri Konferencia) = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara, 2009, ISBN 978-86-85245-19-0
 17. Čanji (Csányi) E.: Csáth-járó át-járó. Kontextus Könyvek 3. = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Filozofski fakultet - Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara, 2009, ISBN 978-86-6065-008-7

18. Čanji (Csányi) E.: Mediális átlelkedítés. Kontextus Könyvek 4. = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Filozofski fakultet - Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara, 2010, ISBN 978-86-6065-038-4
19. Čanji (Csányi) E.: Alteregó. Kontextus Könyvek 5. = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Filozofski fakultet - Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara, 2010, ISBN 978-86-6065-049-0
20. Čanji (Csányi) E.: Rezümékötet. (9. Vajdasági Magyar Tudományos Diákköri Konferencia) = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara, 2010, ISBN 978-86-85245-17-6
21. Čanji (Csányi) E.: 10. VMTDK-rezümékötet 2011 = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium, 2011, ISBN 978-86-85245-18-3
22. Čanji (Csányi) E.: Habitus 6. Kontextus-konferencia 2011. Rezümékötet. = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium - Újvidéki Egyetem, BTK, 2011, ISBN 978-86-85245-21-3
23. Čanji (Csányi) E.: 11. VMTDK-rezümékötet 2012. Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium, 2012, ISBN 978-86-85245-23-7
24. Čanji (Csányi) E.: Utazás – megértés – identitás. Rezümékötet. = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium, 2012, ISBN 978-86-85245-24-4
25. Čanji (Csányi) E.: Thomka Beáta: Prózaformák: elbeszelő művészet és interpretáció. = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Bölcsészettudományi Kar - Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium, 2012, ISBN 978-86-85245-22-0
26. Čanji (Csányi) E.: Bence Erika: Arachné szőnyege. A magyar irodalom alakulástörténeti „szövevénye” a XVIII. század végétől napjainkig. = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Bölcsészettudományi Kar - Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium, 2012, ISBN 978-86-85245-22-0
27. Čanji (Csányi) E.: HABITUS. Kontextus Könyvek 6. Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium - Újvidéki Egyetem, BTK, Újvidék (Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara – Filozofski fakultet, Univerzitet u Novom Sadu, Novi Sad), 2012, ISBN 978-86-6065-104-6
28. Čanji (Csányi) E.: Frazeológia és fordítástudomány. Nemzetközi tudományos konferencia dr. Papp György emlékére. Rezümékötet. = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Filozofski fakultet (Bölcsészettudományi Kar), Újvidék, 2013, ISBN 978-86-6065-175-6, UDK: 921.511.141:81'255.4
29. Čanji (Csányi) E.: Rajsli Ilona: Diakrón nyelvi metszetek. Nyelvtörténeti tanulmányok. = Ed. Csányi Erzsébet, 2013, Novi Sad, Bölcsészettudományi Kar - Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium, 2013, ISBN 978-86-6065-177-0
30. Čanji (Csányi) E.: Tükör. Rezümékötet. = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium, 2013, ISBN 978-86-85245-26-8
31. Čanji (Csányi) E.: Utazás – megértés – identitás. Kontextus Könyvek 7. = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium - Bölcsészettudományi Kar, BTK, 2013, ISBN 978-86-6065-153
32. Čanji (Csányi) E.: 12. VMTDK-rezümékötet 2013. Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium, 2013, ISBN 978-86-85245-25-1
33. Čanji (Csányi) E.: A magyar nyelv és az indoeurópai nyelvek. Rezümékötet. = Csányi Erzsébet, Novi Sad, Bölcsészettudományi Kar, Újvidék, 2014, ISBN 978-86-6065-

275-3

34. Čanji (Csányi) E.: Tükör. Kontextus Könyvek 8. = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Bölcsészettudományi Kar - Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium, 2014, ISBN 978-86-6065-208
35. Čanji (Csányi) E.: 13. VMTDK-rezümékötet 2014. = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium, Újvidék, 2014, ISBN 978-86-85245-27-5
36. Čanji (Csányi) E.: Ünnep. Rezümékötet. 9. = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium, Újvidék, 2014, ISBN 978-86-85245-28-2, UDK: 821.511.141(497.11).09"19/20"(048.3)
37. Čanji (Csányi) E.: TUDÁS ÉS RÉGIÓ VAJDASÁGI MAGYAR TUDÓSTALÁLKOZÓ 2015. REZÜMÉKÖTET. = Ed. Csányi Erzsébet - Ispánovics Csapó Julianna, Novi Sad, Vajdasági Magyar Akadémiai Tanács, 2015, ISBN 978-86-85245-32-9, UDK: 304353799
38. Čanji (Csányi) E.: 14. VMTDK-rezümékötet 2015. = Ed. Csányi Erzsébet: 14. VMTDK-rezümékötet 2015, Novi Sad, Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium, Újvidék, 2015, ISBN 300716039, UDK: 978-86-85245-30-5
39. Čanji (Csányi) E.: Bal-kánon. Tanulmányok Sziveri János műveiről. = Ed. Csányi Erzsébet: Bal-kánon. Tanulmányok Sziveri János műveiről., Novi Sad, Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium, Újvidék, 2015., 2015, str. 1-176, ISBN 978-86-85245-31-2, UDK: 302394119
40. Čanji (Csányi) E.: Fény. Kontextus Könyvek 10. = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Bölcsészettudományi Kar - Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium, Újvidék, 2015, ISBN 978-86-6065-340-8, UDK: 302400263
41. Čanji (Csányi) E.: Fény. (Rezümékötet). = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Újvidék: Bölcsészettudományi Kar - Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium, 2015, ISBN 978-86-6065-341-5, UDK: 821.511.141(497.11).09"19/20"(048.3) 821.511.141.09"19/20"(048.3)
42. Čanji (Csányi) E.: Ünnep. Kontextus Könyvek 9. = Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Bölcsészettudományi Kar - Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium, 2015, ISBN 978-86-6065-313-2, UDK: 295588615
43. Čanji (Csányi) E.: 15. VMTDK-REZÜMÉKÖTET 2016 = Ed. Csányi Erzsébet: 15. VMTDK-REZÜMÉKÖTET 2016 Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium, Újvidék, 2016. 285 ISBN 978-86-85245-36-7 COBISS.SR- ID 3009836807, Novi Sad, Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium, 2016, ISBN 978-86-85245-36
44. Čanji (Csányi) E.: 17. VMTDK-rezümékötet 2018. Ed. Csányi Erzsébet, Novi Sad, Kolegijum za vidoko obrazovanje vojvođanskih Mađara, 2018, ISBN 978-86-85245-40-4

Spisak rezultata M51 - Rad u vodećem časopisu nacionalnog značaja (29)

1. Čanji (Csányi) E.: Az esszéakkordok hangzástere. Naziv časopisa: A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei, A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei=Naučna istraživanja Instituta za hungarologiju, 1990, Vol. 1990, No 3-4., pp. 171-172, ISSN 0350-1353

2. Čanji (Csányi) E.: Mese-beszéd: önreflexió az antik regényben. Naziv časopisa: Iskolakultúra (HU) , Iskolakultúra, 1992, Vol. 1992, No 2., pp. 89-93, ISSN 1215-5233
3. Čanji (Csányi) E.: Aleksandar Jerkov: Od modernizma do postmoderne. Naziv časopisa: A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei, A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei=Naučna istraživanja Instituta za hungarologiju, 1995, Vol. 1995, No 1-2., pp. 111-112, ISSN 0350-1353
4. Čanji (Csányi) E.: Önidézés és hasonmás szerkezet. Naziv časopisa: Hungarológiai Közlemények, Hungarológiai Közlemények, 1995, Vol. 1995, No 1-2., pp. 76-80, ISSN 0350-2430
5. Čanji (Csányi) E.: Metanarráció és fikcionalitás. Naziv časopisa: A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei, A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei=Naučna istraživanja Instituta za hungarologiju, 1996, Vol. 1996, No 1-2., pp. 71-76, ISSN 0350-1353
6. Čanji (Csányi) E.: Bibliai metanyelv. Naziv časopisa: Iskolakultúra (HU) , Iskolakultúra, 1996, Vol. 1996, No 6., pp. 19-23, ISSN 1215-5233
7. Čanji (Csányi) E.: Az élményfeldolgozás módozatai. Papp Dániel és Veljko Petrović elbeszéléseinek összevető vizsgálata. Naziv časopisa: A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei, A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei=Naučna istraživanja Instituta za hungarologiju, 1996, Vol. 1996, No 3, pp. 38-45, ISSN 0350-1353
8. Čanji (Csányi) E.: Új reneszánsz? Naziv časopisa: Tiszatáj, Tiszatáj, 1997, Vol. 1997, No 5., pp. 57-58, ISSN 0133-1167
9. Čanji (Csányi) E.: »Szó, szó, szó« a világirodalomból. Naziv časopisa: Iskolakultúra (HU) , Iskolakultúra, 1997, Vol. 1997, No 3., pp. 85-88, ISSN 1215-5233
10. Čanji (Csányi) E.: A profanizálás szerepe Orbán Ottó költészetében. Naziv časopisa: A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei, A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei=Naučna istraživanja Instituta za hungarologiju, 1997, Vol. 1997, No 1-2., pp. 101-106, ISSN 0350-1353
11. Čanji (Csányi) E.: Metanarratív jelenségek Krasznahorkai László műveiben. Naziv časopisa: A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei , A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei=Naučna istraživanja Instituta za hungarologiju, 1998, Vol. 1998, No 4, pp. 75-81, ISSN 0350-1353
12. Čanji (Csányi) E.: A magyar és a szerb erotikus népdalok. Naziv časopisa: A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei, A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei=Naučna istraživanja Instituta za hungarologiju, 1998, Vol. 1998, No 74-75., pp. 45-49, ISSN 0350-1353
13. Čanji (Csányi) E.: Margalits Ede Šenoa-fordítása. Naziv časopisa: A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei, A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei=Naučna istraživanja Instituta za hungarologiju, 1998, Vol. 1998, No 77., pp. 553-557, ISSN 0350-1353
14. Čanji (Csányi) E.: Az explicit eszmei szólami értékminőségei Crnjanski Örökös vándorlás című regényében. Naziv časopisa: A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei, A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei=Naučna istraživanja Instituta za hungarologiju, 1998, Vol. 1998, No 74-75., pp. 127-137, ISSN 0350-1353
15. Čanji (Csányi) E.: A baromlány szituációja. Naziv časopisa: Hungarológiai

- Közlemények , Hungarológiai Közlemények, 2000, Vol. 2000, No 4, pp. 71-77, ISSN 0350-2430
16. Čanji (Csányi) E.: Tolnai Ottó hatvanas évekbeli lírájának kultúraközi kontextusai. »Interkulturalni konteksti lire Ota Tolnaia u šestdesetim godinama«. Naziv časopisa: Hungarológiai Közlemények , Hungarológiai Közlemények, 2001, Vol. 2001, No 2001/4, pp. 63-70, ISSN 0350-2430
 17. Čanji (Csányi) E.: Negatív utópia Ivo Andrić és Kertész Imre kisregényeiben. "Negativna utopija u malim romanima Ive Andrića i Imre Kertesa" Naziv časopisa: A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei , A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei=Naučna istraživanja Instituta za hungarologiju, 2002, Vol. 2002, No 2, pp. 72-78, ISSN 0350-1353
 18. Čanji (Csányi) E.: Az objektív és a konkrét játéka. Naziv časopisa: A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei, A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei=Naučna istraživanja Instituta za hungarologiju, 2003, Vol. 2003, No 3, ISSN 0350-1353
 19. Čanji (Csányi) E.: Az utazás toposza az ókori kalandregényekben. Naziv časopisa: A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei, A Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei=Naučna istraživanja Instituta za hungarologiju, 2004, No 2, pp. 86-92, ISSN 0350-1353
 20. Čanji (Csányi) E.: Feestyle, bebop: az ütem "legyilkolása". A farmernadrágos próza stilisztikai vetületei. Naziv časopisa: Hungarológiai Közlemények, Hungarológiai Közlemények, 2009, Vol. 2009, pp. 46-52, ISSN 0350-2430
 21. Čanji (Csányi) E.: A jeans-regénybe ágyazott szónoklat. (Орација у джинс-роману) Naziv časopisa: Hungarológiai Közlemények, Hungarológiai Közlemények, 2011, Vol. 2011, pp. 65-73, ISSN 0350-2430, UDK: 81'276:82'31+821.511.141"19"
 22. Čanji (Csányi) E.: Kizökönt térbe és időbe szögezve. (Укуцано у ишчашени простор и време) Naziv časopisa: Hungarológiai Közlemények , Hungarológiai Közlemények, 2011, Vol. 2011, pp. 65-70, ISSN 0350-2430, UDK: 82'1+821.511.141"19"
 23. Čanji (Csányi) E.: A könyv és a könyvolvasás toposza a Végeladásban. (Топос књиге и читања у Распродаји.) Naziv časopisa: Hungarológiai Közlemények, Hungarológiai Közlemények, 2011, Vol. 2011, pp. 65-73, ISSN 0350-2430, UDK: 821.511.141(497.113)"19"
 24. Čanji (Csányi) E.: Farmernadrágos próza a bibliofil toposz hálójában. (Džins proza u mreži bibliofilskog toposa.) = Hungarológiai Közlemények, Hungarológiai Közlemények, 2012, Vol. 2012, No 4, pp. 113-122, ISSN 0350-2430, UDK: 821.511.141(497.113)-4
 25. Čanji (Csányi) E.: A zsargonnyelvi kódválasztás poétikai vonatkozásai a vajdasági magyar farmernadrágos prózában. (Poetički aspekti izbora koda žargona u prozi u trapericama u vojvođanskoj mađarskoj književnosti.) = Hungarológiai Közlemények, Hungarológiai Közlemények, 2012, Vol. 2012, No 1, pp. 85-92, ISSN 0350-2430
 26. Čanji (Csányi) E.: A zsargonnyelvi kódválasztás poétikai vonatkozásai a vajdasági magyar farmernadrágos prózában. (Poetički aspekti izbora koda žargona u prozi u trapericama u vojvođanskoj mađarskoj književnosti.) Naziv časopisa: Hungarológiai Közlemények, Hungarológiai Közlemények, 2012, Vol. 2012, pp. 85-

92, ISSN 0350-2430, UDK: 821.511.141(479.11)-4:81'276

27. Čanji (Csányi) E.: Az „áttevők” felelőssége (Arany János és Jovan Jovanović Zmaj fordítói dialógusának időszerűsége) / Responsibility of “transmitters” (Timeliness of János Arany and Jovan Jovanović Zmaj’s translator dialogue) / Odgovornost „prenosilaca” (Aktuelnost prevodilačkog dijaloga Janoša Aranja i Jovana Jovanovića Zmaja) , Godišnjak Filozofskog fakulteta u Novom Sadu, 2017, Vol. 1, No 1, pp. 135-147, ISSN 0374-0730, UDK: .511.141 Arany J.:811.163.41'255 DOI: 10.19090/gff.2017.1.
28. Horvat Futo H., Hoža E., Čanji (Csányi) E.: Az „áttevők” felelőssége (Arany János és Jovan Jovanović Zmaj fordítói dialógusának időszerűsége), Godišnjak Filozofskog fakulteta u Novom Sadu, 2017, pp. 135-147, ISSN 0374-0730, UDK: 821.511.141 Arany J.:811.163.41'255
- 29.**Čanji (Csányi) E.: Csányi Erzsébet, Beke Ottó, Samu János: Orwell 1984. A digitális diktatúrák irodalmi előképe. Csányi Erzsébet, Beke Ottó, Samu János: ORWELL 1984 / LITERARY PREFIGURATION OF DIGITAL

Spisak rezultata M52 - Rad u časopisu nacionalnog značaja (84)

1. Čanji (Csányi) E.: Az arckép iktatása Naziv časopisa: Tiszatáj (HU) , Tiszatáj, 1974, Vol. 1974, No 1., pp. 69-76, ISSN 0133-1167
2. Čanji (Csányi) E.: A mese és a giccs Naziv časopisa: Új Symposion , Új Symposion, 1976, No 132, pp. 142- 142, ISSN 0503-0935
3. Čanji (Csányi) E.: Az aktivitás és a passzivitás halálraítteltjei Naziv časopisa: Új Symposion , Új Symposion, 1976, Vol. 1976, No 140., pp. 449-451, ISSN 0503-0935
4. Čanji (Csányi) E.: Edzőnk: Tandori Dezső Naziv časopisa: Új Symposion , Új Symposion, 1977, Vol. 1977, No 141., pp. 36-37, ISSN 0503-0935
5. Čanji (Csányi) E.: Tolnai Ottó: Az iktatott nyelv. = Új Symposion , Új Symposion, 1977, Vol. 1977, No 145., pp. 289-290, ISSN 0503-0935
6. Čanji (Csányi) E.: Jegyzet egy antológiáról Naziv časopisa: Új Symposion , Új Symposion, 1977, Vol. 1977, No 143., pp. 132-132, ISSN 0503-0935
7. Čanji (Csányi) E.: Szavak éles kanyarokban Naziv časopisa: Új Symposion , Új Symposion, 1977, Vol. 1977, No 146, pp. 336-336, ISSN 0503-0935
8. Čanji (Csányi) E.: Távlát a költészethez Naziv časopisa: Új Symposion , Új Symposion, 1977, Vol. 1977, No 147-148., pp. 389-392, ISSN 0503-0935
9. Čanji (Csányi) E.: A közhelyszerűség és hamisság vonulatai Sarkadi Imre A gyáva című regényében Naziv časopisa: Tanulmányok , Tanulmányok, 1978, Vol. 1978, No 10-11., pp. 129-132, ISSN 0354-9690
10. Čanji (Csányi) E.: Epikai és lírai nyitottság Naziv časopisa: Új Symposion , Új Symposion, 1978, No 153., pp. 45-46, ISSN 0503-0935
11. Čanji (Csányi) E.: "Ma nyár van, ma ősz van." Naziv časopisa: Új Symposion , Új Symposion, 1978, Vol. 1978, No 156., pp. 168-169, ISSN 0503-0935
12. Čanji (Csányi) E.: Vázlat egy költészetszemléletről Naziv časopisa: Új Symposion , Új Symposion, 1978, Vol. 1978, No 158., pp. 276-276, ISSN 0503-0935
13. Čanji (Csányi) E.: "Szoknyád meg fölöttem ernyővé táguló égboltom legyen" Naziv časopisa: Új Symposion

- , Új Symposion, 1979, No 171-172., pp. 282-282, ISSN 0503-0935
14. Čanji (Csányi) E.: Leírás és leírás – ma Naziv časopisa: Új Symposion , Új Symposion, 1979, No 174, pp. 375-375, ISSN 0503-0935
 15. Čanji (Csányi) E.: Hecserliszedés vagy csipkebogyó-gyűjtés Naziv časopisa: Új Symposion , Új Symposion, 1980, No 179., pp. 95-96, ISSN 0503-0935
 16. Čanji (Csányi) E.: A szövegháttér vizsgálata Krúdy Napraforgó című regényében Naziv časopisa: Tanulmányok , Tanulmányok, 1981, No 14., pp. 99-105, ISSN 0354-9690
 17. Čanji (Csányi) E.: Eljátszani a késsel Naziv časopisa: Új Symposion , Új Symposion, 1981, No 191, pp. 78- 78, ISSN 0503-0935
 18. Čanji (Csányi) E.: A regény homorú tükre Naziv časopisa: Új Symposion , Új Symposion, 1981, No 195- 196., pp. 282-284, ISSN 0503-0935
 19. Čanji (Csányi) E.: Idézésformák a Függőben Naziv časopisa: Új Symposion , Új Symposion, 1981, No 197., pp. 297-300, ISSN 0503-0935
 20. Čanji (Csányi) E.: "Inog kezünkben mind az is, mi tudhatatlan." Naziv časopisa: Új Symposion , Új Symposion, 1982, No 205., pp. 201-202, ISSN 0503-0935
 21. Čanji (Csányi) E.: Olcsó koktél Naziv časopisa: Új Symposion , Új Symposion, 1982, No 209., pp. 352-353, ISSN 0503-0935
 22. Čanji (Csányi) E.: A történet "igaz" Naziv časopisa: Új Symposion , Új Symposion, 1982, No 211., pp. 447- 447, ISSN 0503-0935
 23. Čanji (Csányi) E.: Az iszkoló ihlet hátrahagyott versei Naziv časopisa: Új Symposion , Új Symposion, 1983, No 214., pp. 78-78, ISSN 0503-0935
 24. Čanji (Csányi) E.: Pristup polihistoričkom romanu Naziv časopisa: Polja , Polja (Novi Sad), 1984, No 304- 305., ISSN 0032-3578
 25. Čanji (Csányi) E.: Világkép, elbeszélő, nézőpont Naziv časopisa: Tanulmányok , Tanulmányok, 1987, No 20., pp. 57-67, ISSN 0354-9690
 26. Čanji (Csányi) E.: Híd önmagunkhoz Naziv časopisa: Híd , Híd, 1987, No 3., pp. 362-368, ISSN 0350-9079
 27. Čanji (Csányi) E.: Élet és halál iszonytató nemei Naziv časopisa: Híd , Híd, 1987, No 4., pp. 548-551, ISSN 0350-9079
 28. Čanji (Csányi) E.: Paradoxonok abszurd tornya Naziv časopisa: Híd , Híd, 1987, No 5., pp. 710-713, ISSN 0350-9079
 29. Čanji (Csányi) E.: A hangkeverés disszonanciái Naziv časopisa: Híd , Híd, 1987, No 6., pp. 858-862, ISSN 0350-9079
 30. Čanji (Csányi) E.: Az élet képekben Naziv časopisa: Híd , Híd, 1987, No 7-8., pp. 1056-1059, ISSN 0350- 9079
 31. Čanji (Csányi) E.: A "kazár" kérdésről Naziv časopisa: Híd , Híd, 1987, No 10., pp. 1322-1325, ISSN 0350- 9079
 32. Čanji (Csányi) E.: Mindennyelő fabula Naziv časopisa: Híd , Híd, 1987, No 12., pp. 1543-1546, ISSN 0350- 9079
 33. Čanji (Csányi) E.: Most do našeg sopstva Naziv časopisa: Polja , Polja (Novi Sad), 1987, No 338-339., pp. 194-195, ISSN 0032-3578
 34. Čanji (Csányi) E.: U potrazi za dvojnikom Naziv časopisa: Polja , Polja (Novi Sad), 1987, No 347., pp. 494- 494, ISSN 0032-3578
 35. Čanji (Csányi) E.: "Hogy non-stop legyenek" Naziv časopisa: Híd , Híd, 1988, No 1., pp. 116-118, ISSN 0350- 9079

36. Čanji (Csányi) E.: Közöny és sikoly: hangoztatott és sugallt eszmeiség Naziv časopisa: Híd , Híd, 1988, No 3., pp. 415-417, ISSN 0350-9079
37. Čanji (Csányi) E.: Lefékezett regény Naziv časopisa: Híd , Híd, 1988, No 3., pp. 415-417, ISSN 0350-9079
38. Čanji (Csányi) E.: A beszédében élő regényhős Naziv časopisa: Híd , Híd, 1988, No 7-8., pp. 987-990, ISSN 0350-9079
39. Čanji (Csányi) E.: A kápó tánca Naziv časopisa: Híd , Híd, 1988, No 10., pp. 2102-2105, ISSN 0350-9079
40. Čanji (Csányi) E.: A regénypoétika és "egy regényes szívügy" találkozása Naziv časopisa: Híd , Híd, 1988, No 12., pp. 2339-2342, ISSN 0350-9079
41. Čanji (Csányi) E.: Világszemlézés, világteremtés Naziv časopisa: Üzenet , Üzenet, 1988, No 4., pp. 247- 255, ISSN 0350-493X
42. Čanji (Csányi) E.: A világ és a tudat között bejárando végtelen Naziv časopisa: Üzenet , Üzenet, 1988, No 8., pp. 567-574, ISSN 0350-493X
43. Čanji (Csányi) E.: A regény történeti poétikájának tanulságai Naziv časopisa: Üzenet , Üzenet, 1989, No 4., pp. 308-308, ISSN 0350-493X
44. Čanji (Csányi) E.: A regény mint mutatóanyag Naziv časopisa: Új Symposion , Új Symposion, 1989, No 7-8., pp. 46-48, ISSN 0503-0935
45. Čanji (Csányi) E.: Soha el nem múló világ Naziv časopisa: Új Symposion , Új Symposion, 1990, No 3., pp. 52-53, ISSN 0503-0935
46. Čanji (Csányi) E.: "Beleköpnek a ragyogásba" Naziv časopisa: Új Symposion , Új Symposion, 1990, No 5- 6., pp. 70-70, ISSN 0503-0935
47. Čanji (Csányi) E.: Az alkimista titkoktól fortyogó masszaja Naziv časopisa: Új Symposion , Új Symposion, 1990, No 7-8., pp. 62-62, ISSN 0503-0935
48. Čanji (Csányi) E.: Életnagyságú lenyomat Naziv časopisa: Üzenet , Üzenet, 1990, No 10., pp. 817-818, ISSN 0350-493X
49. Čanji (Csányi) E.: Otisak veličine života Naziv časopisa: Polja , Polja (Novi Sad), 1990, No 4., pp. 374-374, ISSN 0032-3578
50. Čanji (Csányi) E.: Naziv: Az idézet elmélete Naziv časopisa: Új Symposion , Új Symposion, 1991, No 6-7., pp. 10-12, ISSN 0503-0935
51. Čanji (Csányi) E.: Naziv: Valóságidézetek, szövegidézetek Naziv časopisa: Új Symposion , Új Symposion, 1991, No 8-9., pp. 31-32, ISSN 0503-0935
52. Čanji (Csányi) E.: A némaság szörnyetege Naziv časopisa: Új Symposion , Új Symposion, 1991, No 10-11., pp. 24-25, ISSN 0503-0935
53. Čanji (Csányi) E.: Krónika és metanarráció Naziv časopisa: Tanulmányok , Tanulmányok, 1991, No 24., pp. 95-107, ISSN 0354-9690
54. Čanji (Csányi) E.: Sinkó irodalomtörténet-írásának súlypontjai Naziv časopisa: Tanulmányok , Tanulmányok, 1992, No 25-27., ISSN 0354-9690
55. Čanji (Csányi) E.: Tetszések és törekvések Naziv časopisa: Híd , Híd, 1993, No 7-8., pp. 508-510, ISSN 0350-9079
56. Čanji (Csányi) E.: Az arckép iktatása. Naziv časopisa: Tiszatáj, Tiszatáj, 1994, pp. 69-76, ISSN 0133-1167
57. Čanji (Csányi) E.: A regény öntudata Naziv časopisa: Híd , Híd, 1995, No 12., pp. 829-837, ISSN 0350- 9079

58. Čanji (Csányi) E.: A fülelés poétikája I. Naziv časopisa: Híd , Híd, 1996, Vol. 1996, No 10., pp. 789-799, ISSN 0350-9079
59. Čanji (Csányi) E.: A fülelés poétikája II. Naziv časopisa: Híd , Híd, 1996, No 11., pp. 933-944, ISSN 0350- 9079
60. Čanji (Csányi) E.: Hasonmás-narrátorok és hasonmás-szerkezet Naziv časopisa: Híd , Híd, 1996, No 12., pp. 1009-1021, ISSN 0350-9079
61. Čanji (Csányi) E.: Az irracionális ragyogás. Jorge Luis Borges: Homokkönyv Naziv časopisa: Tanulmányok , Tanulmányok, 1996, No 29., pp. 24-31, ISSN 0354-9690
62. Čanji (Csányi) E.: Reneszánsz leletek Naziv časopisa: Kalligram (HU) , Kalligram, 1997, Vol. 1997, No 1., pp. 76-78, ISSN 1335-1826
63. Čanji (Csányi) E.: Új reneszánsz? Naziv časopisa: Tiszatáj (HU) , Tiszatáj, 1997, Vol. 1997, No 5., pp. 57- 58, ISSN 0133-1167
64. Čanji (Csányi) E.: Petrarcai tegeződés Naziv časopisa: Parnasszus (HU) , Parnasszus, 1997, Vol. 1997, No 6., ISSN 1219-3275
65. Čanji (Csányi) E.: Erotika és esztétika Naziv časopisa: Kalligram (HU) , Kalligram, 1998, Vol. 1998, No 11- 12., pp. 63-70, ISSN 1335-1826
66. Čanji (Csányi) E.: A világirodalom elmélete Naziv časopisa: Új Symposion , Új Symposion, 1998, Vol. 1998, No 3-4., pp. 52-58, ISSN 0503-0935

Spisak rezultata M52 - Rad u časopisu nacionalnog značaja (84)

67. Čanji (Csányi) E.: Sinkó Ervin világirodalmi tárgyú esszéiről, tanulmányairól – egyéni olvasatban Naziv časopisa: Tanulmányok , Tanulmányok, 1998, Vol. 1998, No 31., pp. 137-141, ISSN 0354-9690
68. Čanji (Csányi) E.: Textus és kontextus Naziv časopisa: Alföld (HU) , Alföld, 1999, Vol. 1999, No 7., pp. 77- 82, ISSN 0401-3174
69. Čanji (Csányi) E.: A Tisza-motívumba zárt költő Naziv časopisa: Eső (HU) , Eső, 2000, Vol. 2000, No 2., pp. 14-17, ISSN 1419-7987
70. Čanji (Csányi) E.: Titkosírás Naziv časopisa: Vár Ucca Műhely (HU) , Vár Ucca Műhely, 2000, Vol. 2000, No 1., pp. 60-64, ISSN 1586-7838
71. Čanji (Csányi) E.: Ezredvégi statikus kalandidő. „Statičko vreme pustolovine na kraju milenijuma" Naziv časopisa: Új Forrás , Új Forrás, 2001, Vol. 2001, No 7., pp. 92-96, ISSN 0133-5332
72. Čanji (Csányi) E.: Mađarska proza 90-ih u Vojvodini. Naziv časopisa: Rukovet , Rukovet, 2001, No 1-2-3-4., pp. 17-19, ISSN 0035-9793
73. Čanji (Csányi) E.: Senkiföldjén – valóság és szó nélküli történet. (Végel László: Exterritórium) Naziv časopisa: Üzenet , Üzenet, 2001, Vol. 31, No 2., ISSN 0350-493X
74. Čanji (Csányi) E.: Ezredvégi statikus kalandidő. Naziv časopisa: Új Forrás, Új Forrás, 2001, pp. 92-96, ISSN 0133-5332
75. Čanji (Csányi) E.: Fáradhatatlan káosz Naziv časopisa: Forrás (HU) , Forrás, 2006, Vol. 2006, No 2., pp. 111-112, ISSN 0133-056X
76. Čanji (Csányi) E.: Vajdaság: az átalakulás tégelye. Kulturális kódok deltája Tolnai Ottó prózájában Naziv časopisa: Vár Ucca Műhely (HU) , Vár Ucca Műhely, 2006, Vol. 2006, No 2., pp. 18-18, ISSN 1586-7838
77. Čanji (Csányi) E.: Gion-replay. (Szimulálás és újrajátszás Gion Nándor Testvérem,

- Joáb c. regényében) Naziv časopisa: Tanulmányok, Tanulmányok, 2010, Vol. 2010, No 43, pp. 30-40, ISSN 0354-9690
78. Čanji (Csányi) E.: A gioni poétika posztmodern jegyei. Naziv časopisa: Tanulmányok, Tanulmányok, 2012, Vol. 2012, No 45, pp. 1-7, ISSN 0354-9690, UDK: 7.038.6:821.511.141-31-028.45(497.113)
 79. Horvat Futo H., Čanji (Csányi) E., Hoža E.: Létünk és kultúránk – multidiszciplináris vonzatkörben (Csányi Erzsébet–Horváth Futó Hargita–Hózsá Éva), Létünk, 2012, Vol. 4, pp. 43-46, ISSN 0350-4158, UDK: 32+008+81+82
 80. Čanji (Csányi) E.: Ollózni, vágni, destabilizálni - Fenyvesi Ottó kiáltványairól Naziv časopisa: Létünk, Létünk, 2014, Vol. 2014, No 3, pp. 118-129, ISSN 0350-4158
 81. Čanji (Csányi) E.: Roll over. (A jeans-vers jelentésfokozó eszközei Fenyvesi Ottónál) Naziv časopisa: Hungarológiai Közlemények, Hungarológiai Közlemények, 2015, Vol. 2015, pp. 22-30, ISSN 0350-2430
 82. Čanji (Csányi) E.: LÍRAI BESZÉD ÉS NARRATÍV VÁZ (A narráció kérdése Tolnai Ottó és Tomaž Šalamun verseiben) Naziv časopisa: Hungarológiai Közlemények, Hungarológiai Közlemények, 2016, Vol. 2016, No 4, pp. 96-100, ISSN 0350-2430
 83. Čanji (Csányi) E.: Tomaž Šalamun és Tolnai Ottó (Ironikus lírai ikonok). Naziv časopisa: Hungarológiai Közlemények, Hungarológiai Közlemények, 2017, No 3, pp. 90-99, ISSN 0350-2430, UDK: 821.511.141- 1Tolnai O. ORIGINAL SCIENTIFIC PAPER 821.163.6-1Šalamun T. 82.091
 84. Čanji (Csányi) E.: Forradalmi téma - forradalmi esztétika. Látószögmodellálás Sinkó Ervinnél., Évkönyv, 2018, Vol. 2018, pp. 224-230, ISSN 2217-8198, UDK: 37(058)

Spisak rezultata M53 - Rad u naučnom časopisu (18)

1. Čanji (Csányi) E.: Paralelne poetičke pojave u mađarskoj i srpskoj postmodernoj prozi, Rukovet, 2008, Vol. 2008, No 5-6., pp. 1-2, ISSN 0035-9793
2. Čanji (Csányi) E.: Svilena nit sećanja, Rukovet, 2010, No 1-4., pp. 63-64, ISSN 0035-9793
3. Čanji (Csányi) E.: Modeliranje interkulturne mreže jeans proze u vojvodansko-mađarskoj književnosti, Polja (Novi Sad), 2010, No 462/3-4., pp. 140-140, ISSN 0032-3578
4. Čanji (Csányi) E.: Jeans mint stigma - szöveg és szöveg. Naziv časopisa: Létünk, Létünk, 2010, Vol. 2010, No 2, pp. 131-139, ISSN 0350-4158
5. Čanji (Csányi) E.: A morálfilozófus beatnik. (Végl László: Egy makró emlékirata). Naziv časopisa: Vár Ucca Műhely, Vár Ucca Műhely, 2010, Vol. 2010, No 30, pp. 73-86, ISSN 1586-7838
6. Čanji (Csányi) E.: Az átteorizált művészet = Ex Symposion, Ex Symposion, 2010, Vol. 2010, No 72, ISSN 1215-7546
7. Čanji (Csányi) E.: Az út-toposz kérdésének megközelítése a vajdasági magyar jeans-prozában. (Прилаз питању топоса пута у војвођанској мађарској дјинс-прози.), Vár Ucca Műhely, 2011, pp. 36-37, ISSN 1586-7838, UDK: 821.511.141(497.113)"19"
8. Čanji (Csányi) E.: Paralelne poetičke pojave u mađarskoj i srpskoj postmodernoj prozi, Rukovet, 2011, Vol. 2011, No 1-4., pp. 31-32, ISSN 0035-9793
9. Čanji (Csányi) E.: A kulturális identitásképzet felnyitása. (Отварање културног појма идентитета.) Naziv časopisa: Iskolakultúra, Iskolakultúra (Pečuj, HU),

- 2011, Vol. 2011, pp. 79-83, UDK: 82- 31(497.113)(=511.141
10. Čanji (Csányi) E.: A kulturális identitásképzet felnyitása. Naziv časopisa: Iskolakultúra, Iskolakultúra, 2011, Vol. 2011, No 1, pp. 79-83, ISSN 1215-5233
 11. Čanji (Csányi) E.: A domonkosi jeans (Domonkos István: A kitömött madár [1969]) (Domonkošev džins- proza) Naziv časopisa: Tiszatáj, Tiszatáj, 2011, Vol. 2011, pp. 75-82, ISSN 0133-1167
 12. Čanji (Csányi) E.: Hedonizmus, derű és selymes irónia. = Sikoly, SIKOLY, 2012, Vol. 2012, No 30, pp. 92- 93, ISSN 1820-4112
 13. Čanji (Csányi) E.: A visszatekerés poétikája. David Albahari Ludvig című regényéről. (Poetika odmotavanja. O romanu Ludvig Davida Albaharija.) Naziv časopisa: Filológiai Közlöny, Filológiai Közlöny, 2012, Vol. 2012, pp. 204-210, ISSN 0015-1785
 14. Čanji (Csányi) E.: Travesztálás és mozgásélmény Sziveri János verseiben. = Tiszatáj 2014/1. , Tiszatáj, 2014, Vol. 2014, No 1, pp. 110-114, ISSN 0133-1167
 15. Čanji (Csányi) E.: TRAVESZTÁLÁS ÉS MOZGÁSÉLMÉNY SZIVERI JÁNOS VERSEIBEN. Naziv časopisa: Tiszatáj , Tiszatáj, 2014, Vol. 2014, No 1, pp. 110-114, ISSN 0133-1167
 16. Čanji (Csányi) E., Horvat Futo H., Hoža E.: Éva Hózsa–Erzsébet Csányi–Hargita Horváth Futó: Memory square and space mythization – Space-perception of the Hungarian literature in Vojvodina in 1990s. Folia linguistica et litteraria Journal of Language and Literary Studies. Institute for Language and Literature, Faculty of Philology, Nikšić. 2016. 15. 135148. M51 (3) ISSN 2337-0955 (Online) UDK 821.511.141(497.113).09, Folia linguistica et litteraria - Journal of Language and Literary Studies, 2016, Vol. 2016, No 15, pp. 135-148, ISSN 1800-8542
 17. Čanji (Csányi) E.: Memory square and space mythization – Space-perception of the Hungarian literature in Vojvodina in 1990s, Folia linguistica et litteraria - Journal of Language and Literary Studies, 2017, pp. 135- 148, ISSN 1800-8542, UDK: 821.511.141(497.113).09
 18. Čanji (Csányi) E.: Szellemi együttathók. Egy épület, egy tribün - több nyelv, több folyóirat., PHILOS, 2018, Vol. 2018, No 3/4, pp. 17-36, ISSN 2466-2798

Spisak rezultata M63 - Saopštenje sa skupa nacionalnog značaja štampano u celini (1)

1. Čanji (Csányi) E.: Delejes beszédvilág. (Klasszikus minták parafrázis-variációi a jeans-prózában). = Ed. Berényi János: Tudományos diskurzusok., 3. Vajdasági Magyar Tudóstalálkozó, Subotica: Vajdasági Magyar Akadémiai Tanács, 13 April, 2013, pp. 64-68, ISBN 978-86-89095-0, UDK: 821.511.141.09(048.3)

Spisak rezultata M64 - Saopštenje sa skupa nacionalnog značaja štampano u izvodu (23)

1. *****Čanji (Csányi) E.: Autori: Čanji (Csányi), Eržebet (Erzsébet) Naziv: Vojvodina: činija metamorfoze (Delta kulturalnih kodova u prozi Ota Tolnaia). 21. 05. 2007 Naziv skupa: InterRegioSci 2007 , 2. Naučno- stručni skup InterRegioSci, Novi Sad: APV Izvršno Veće AP Vojvodine, 1 Januar, 2010, pp. 59-59
2. Čanji (Csányi) E.: Siveri i Popa. = Knjiga izvoda iz saopštenja. Treći naučnostručni skup "InterRegioSci2008". 15. 04. 2008, 3. Naučno-stručni skup "InterRegioSci 2008", Novi Sad, 15 April, 2008, pp. 69-69
3. Čanji (Csányi) E.: Život(na)-opasnost. Čatova ljuljaška između granica. = Knjiga

- izvoda iz saopštenja. Četvrti naučnostručni skup "InterRegioSci2009". 21. 04. 2009, 4. Naučno stručni skup InterRegioSci, Novi Sad: Pokrajinski sekretarijat za nauku i tehnološki razvoj, 2009, pp. 75-75
4. Čanji (Csányi) E.: Nizovi džez-akorda u džins-prozi. = Knjiga izvoda iz saopštenja Peti naučno-stručni skup "InterRegioSci2010". 28. 04. 2010, 5. Naučno-stručni skup InterRegioSci, Novi Sad: Pokrajinski sekretarijat za nauku i tehnološki razvoj, 1. Januar, 2010, pp. 88-88
 5. Čanji (Csányi) E.: Frázis és szleng. (A beat-irodalom és a szlenges közhely kapcsolatának szerepe a vajdasági magyar irodalomban) = Ed. Bene Annamária, 1. A magyar nyelv a többnyelvű Vajdaságban, a korszerű európai régiómodellben, Subotica, 12. Novembar, 2011, pp. 16-16, ISBN 978-86-87095-15-1, UDK: 81'276:82'31+821.511.141"19"
 6. Čanji (Csányi) E.: Frázis és szleng. (A beat-irodalom és a szlenges közhely kapcsolatának szerepe a vajdasági magyar irodalomban) (Фразе и жаргон. Улога односа бит-књижевности и сленга/клишеа у војвођанско-мађарској литератури), 1. A magyar nyelv a többnyelvű Vajdaságban, a korszerű európai régiómodellben, Subotica, 12. Novembar, 2011, pp. 16-16, ISBN 978-86-87095-15-1, UDK: 81'276:82'31+821.511.141"19"
 7. Čanji (Csányi) E.: Út és habitus. Toposzok és sztereotípiák összevető elemzése a jeans-prózában. = Ed. Csányi Erzsébet: Habitus. Rezümékötet. Kontextus-konferencia 6., 6. Habitus. Kontextus-konferencia, Novi Sad: Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium - Újvidéki Egyetem, BTK, Újvidék (Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara – Filozofski fakultet, Univerzitet u Novom Sadu, Novi Sad), 17. Decembar, 2011, pp. 29-30, ISBN 978-86-85245-21-3
 8. Čanji (Csányi) E.: Manzárd-nyelv Danilo Kiš Manzárdjában. (Jezik mansarde u Mansardi Danila Kiša) = Ed. Ispánovics Csapó Julianna: REZÜMÉKÖTET. (Knjiga rezimea), 2. Vajdasági Magyar Tudóstalálkozó, Subotica: Vajdasági Magyar Akadémiai Tanács (Akademijski savet vojvođanskih Mađara), 21. April, 2012, pp. 21-21, ISBN 978-86-89095-00-5
 9. Čanji (Csányi) E.: Jeans-prose in the net of a bibliophile topos. = Ed. Czékus Géza: Final Program and Abstracts, 6. Könyv – kommunikáció – kompetencia. Az Újvidéki Egyetem Magyar Tannyelvű Tanítóképző Kara, Subotica: Könyv – kommunikáció – kompetencia (Knjiga – komunikacija – kompetencija) Izdavač/Organizator: University of Novi Sad, Hungarian Language Teacher Training Faculty, Subotica Godina: 27-29. sept. 2012, 27-29. Septembar, 2012, pp. 41-41, ISBN 97886-87095-19-9
 10. Čanji (Csányi) E.: A föld nyelvét az egekére fordítani = Ed. Dr. Bene Annamária: A magyar nyelv a többnyelvű Vajdaságban II. kötet. Állandó és változó a nyelvben. Programfüzet és rezümékötet, 2. A magyar nyelv a többnyelvű Vajdaságban, a korszerű európai régiómodellben, Subotica: : Újvidéki Egyetem, Magyar Tannyelvű Tanítóképző Kar, Szabadka (Univerzitet u Novom Sadu, Učiteljski fakultet na mađarskom nastavnom jeziku, Subotica), 10. Novembar, 2012, pp. 13-14, ISBN 978-86-87095-21-2
 11. Čanji (Csányi) E.: Delejes beszédvilág. (Klasszikus minták parafrázis-variációi a jeans-prózában) = Ed. Berényi János: Tudományos diskurzusok. Vajdasági Magyar Tudóstalálkozó (2013. április 13., Szabadka). Rezümékötet., 4. Vajdasági Magyar Tudóstalálkozó, Subotica: Vajdasági Magyar Akadémiai Tanács, 13. April, 2013, pp.

- 13-13, ISBN 978-86-89095-03-6, UDK: 821.511.141.09(048.3)
12. Čanji (Csányi) E.: Figyelni kifelé és befelé. Az örvényhatás tükörszerkezetei a vajdasági magyar beat- regényekben. = Ed. Csányi Erzsébet: Tükör. Kontextus-konferencia 8. Rezümékötet. , 8. Tükör. Kontextus- konferencia, Novi Sad: Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium, 5 Decembar, 2013, pp. 14-14, ISBN 978-86-85245-26-8
 13. Čanji (Csányi) E.: Frázis és tulajdonnév. Nevek és frázisok modelláló ereje Gion Nándor Kétéltűek a barlangban című regényében. = Ed.: Bene Annamária: A sokoldalú nyelv. A magyar nyelv a többnyelvű Vajdaságban 3. Programfüzet és rezümékötet. , 3. A magyar nyelv a többnyelvű Vajdaságban, a korszerű európai régiómodellben, Subotica: Újvidéki Egyetem, Magyar Tannyelvű Tanítóképző Kar, 9 Novembar, 2013, pp. 14-15, ISBN 978-86-87095-24-3, UDK: 811.511.141(497.113)(048.3)
 14. Čanji (Csányi) E.: Lokális és globális Fenyvesi Ottó (kép)verseiben. = Ed. Csányi Erzsébet: A magyar nyelv és az indoeurópai nyelvek. Rezümékötet. ÚE. BTK, Újvidék, 2014. , 7. Egyetemi Nyelvészeti Napok, Novi Sad: UNS, Filozofski fakultet, 22 Oktobar, 2014, pp. 16-16, ISBN 978-86-6065-275-3
 15. Čanji (Csányi) E.: Tiszta költészet (A karácsony képzetkörének metamorfózisa Tolnai Ottó húznak a szalonkák c. versében) = Ed. Csányi Erzsébet: Ünnepek. Rezümékötet. Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium, Újvidék, 2014 , 9. Ünnepek. Kontextus-konferencia, Novi Sad: Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium, 4 Decembar, 2014, pp. 11-11, ISBN 978-86-85245-28-2, UDK: 821.511.141(497.11).09"19/20"(048.3)
 16. Čanji (Csányi) E.: Játék - álom - világ. Tolnai Ottó Ördögfej című regényének jeans-olvasata. = Ed. Bene Annamária: A magyar nyelv a többnyelvű Vajdaságban. IV. Nyelvi rétegződés és nyelvhasználat. REZÜMÉKÖTET , 4. A magyar nyelv a többnyelvű Vajdaságban, a korszerű európai régiómodellben, Subotica: Újvidéki Egyetem, Magyar Tannyelvű Tanítóképző Kar, Szabadka, 2014, 8 Novembar, 2014, pp. 17-18, ISBN 978-86-87095-26-7, UDK: 811.511.141(082)
 17. Čanji (Csányi) E.: Levedleni az ornamentikát. (Sziveri János poétikai hámrétegei) = Ed. Berényi János: Tudástérkép. Vajdasági Magyar Tudóstalálkozó 2014. Rezümékötet, VMAT, 2014. , 4. Vajdasági Magyar Tudóstalálkozó, Subotica: VMAT, 12 April, 2014, pp. 22-22, ISBN 978-86-89095-05-0
 18. Čanji (Csányi) E.: Az irodalmi név mint szómaszk. = Ed. Csányi Erzsébet - Ispánovics Csapó Julianna: Tudás és régió., 6. Vajdasági Magyar Tudóstalálkozó, Subotica: Vajdasági Magyar Akadémiai Tanács, 25 April, 2015, pp. 12-12, ISBN 978-86-85245-32-9
 19. Čanji (Csányi) E.: Fény, fehér, fekete. Fénykezelés Fenyvesi Ottó műveiben, 10. Kontextus-konferencia. = Ed. Csányi Erzsébet., 1. Fény. 10. Kontextus-konferencia, Novi Sad: : Bölcsészettudományi Kar - Vajdasági Magyar Felsőoktatási Kollégium, 4 Decembar, 2015, pp. 11-12, ISBN 978-86-6065-341-5, UDK: 821.511.141(497.11).09"19/20" (048.3) 821.511.141.09"19/20"(048.3)
 20. Čanji (Csányi) E.: Roll over. (A jeans-vers jelentésfokozó eszközei Fenyvesi Ottónál), A jelentésvizsgálat (új) horizontjai konferencia. = Ed. Pásztor Kicsi Mária, 1. Egyetemi Nyelvészeti Napok 8. A jelentésvizsgálat (új) horizontjai, Novi Sad: Újvidék: Bölcsészettudományi Kar, ÚE, Magyar Tanszék, 28 Oktobar, 2015, pp. 34-34, ISBN 978-86-6065-328-6, UDK: 821.511.141(497.11).09(082)

21. Čanji (Csányi) E.: A képzavar költészettana, Tolnai Ottó Agyonvert csipke című kötete versnyelvének elemzése. = Ed. Bene Annamária: Nyelvismeret és nyelvművészet konferencia. Rezümékötet., 5. A magyar nyelv a többnyelvű Vajdaságban, a korszerű európai régiómodellben, Subotica: Újvidéki Egyetem, Magyar Tannyelvű Tanítóképző Kar, 7. Novembar, 2015, pp. 13-13, ISBN 978-86-87095-59-5
22. Čanji (Csányi) E.: MAXIMUM ÉS MINIMUM. Nyelv és világ szerveződése Fenyvesi Ottó Minimum Rock & Roll c. kötetében = Ed. Bene Annamária: A magyar nyelv a többnyelvű Vajdaságban 6. A vajdasági magyar nyelvváltozat megnyilvánulásai. Programfüzet és rezümékötet. Magyar Tannyelvű Tanítóképző Kar, Szabadka, 2016, 13. o. (Konferencia: 2016. 06. 04., MTTK, Szabadka). ISBN 978-86-87095-68-7 Link: COBISS.SR-ID 305970439 , 6. A magyar nyelv a többnyelvű Vajdaságban, a korszerű európai régiómodellben, Subotica, 4. Jun, 2016, pp. 13-13, ISBN 978-86-87095-68, UDK: COBISS.SR-ID 305970439
23. Čanji (Csányi) E.: Retorikai és stilisztikai alakzatok Tomaž Šalamun és Tolnai Ottó költészetében. = Ed. Novák Anikó, Grabovac Beáta: Tudomány és erő. Vajdasági Magyar Tudóstalálkozó 2016. Rezümékötet. Vajdasági Magyar Akadémiai Tanács, 2016, Újvidék, 13. ISBN 978-86-89095-08-1 Link: COBISS.SR-ID 311194631 , 7. Vajdasági Magyar Tudóstalálkozó, Subotica: VMAT, 10. Decembar, 2016, pp. 13-13, ISBN 978-86-89095-0, UDK: COBISS.SR-ID 311194631

Spisak rezultata M66 - Uređivanje zbornika saopštenja skupa nacionalnog značaja (3)

1. Čanji (Csányi) E.: Rezümékötet 2011 = Ed. Csányi Erzsébet: Rezümékötet 2011. 10. VMTDK, 10. Vajdasági Magyar Tudományos Diákköri Konferencia, Novi Sad: Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara, Novi Sad, 24-27. Novembar, 2011, ISBN 978-86-85245-18-3
2. Čanji (Csányi) E.: 11. VMTDK-rezümékötet 2012 (11. VMTDK-knjiga rezimea 2012) = Ed. Čanji Eržebet: 11. VMTDK-rezümékötet 2012, 11. Vajdasági Magyar Tudományos Diákköri Konferencia, Subotica: Kolegijum za visoko obrazovanje vojvođanskih Mađara, Novi Sad, 16-18. Novembar, 2012, ISBN 978-86-85245-23-7, UDK: 3(048.4), 5/6(048.4), 7(048.4), 821.09(048.4)
3. Novák (Novák) A., Čanji (Csányi) E., Grabovac B., Lendak I., Lendák-Kabók K.: Szabadság és tudomány. Rezümékötet. 10. Vajdasági Magyar Tudóstalálkozó, 10. Vajdasági Magyar Tudóstalálkozó, Subotica: Vajdasági Magyar Akadémiai Tanács, 13. April, 2019, ISBN 978-86-89095-15-9, UDK: 3(048.3) 5/6(048.3) 821.511.141.09(048.3)

Spisak rezultata M71 - Odbranjena doktorska disertacija (1)

1. ****Čanji (Csányi) E.: Autori: Čanji (Csányi), Eržebet (Erzsébet) Naziv: A regény öntudata (metanarratív próza a jelenkori magyar és szerb irodalomban) (»Samosvest romana - metanarativna proza u savremenoj mađarskoj i srpskoj književnosti«), Doktorska disertacija, Katedra za mađarski jezik i književnost, 1995

Spisak rezultata M72 - Odbranjen magistarski rad (1)

1. ****Čanji (Csányi) E.: Autori: Čanji (Csányi), Eržebet (Erzsébet) Naziv: Írói világkép a polihisztorikus regényekben (»Narativna slika sveta u polihistoričkim

romanima«) , Novi Sad, Filozofski fakultet, Odsek za mađarski jezik i književnost,
1984