

ОБРАЗАЦ ЗА ПИСАЊЕ ИЗВЕШТАЈА О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА НА  
КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ САРАДНИКА УНИВЕРЗИТЕТА

-обавезна садржина-

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА
<p>1. Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења <b>Изборно веће Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду, 19.01.2024.</b></p> <p>2. Датум и место објављивања конкурса <b>Лист <i>Послови</i>, 31.01.2024.</b></p> <p>3. Број сарадника са знаком звања (сарадник у настави, асистент) и назив уже научне области <b>Један асистент, ужа научна област: филозофија</b></p> <p>4. Састав комисије са знаком имена и презимена сваког члана, звања, назива уже научне области за коју је изабран у звање, датума избора у звање и назив факултета, установе у којој је члан комисије запослен: <b>др Никола Таталовић, доцент, филозофске науке, 01.11.2023, Филозофски факултет у Новом Саду (председник комисије)</b> <b>др Уна Поповић, ванредни професор, филозофске науке, 25.06.2020, Филозофски факултет у Новом Саду (члан комисије)</b> <b>др Жељко Калуђеровић, редовни професор, филозофске науке, 29.10.2018., Филозофски факултет у Новом Саду (члан комисије)</b></p> <p>5. Пријављени кандидати: <b>На конкурс су се пријавила четири кандидата, и то: Андрија Јурић, Лука Кешељевић, Данин Вујичин и Ана Миљевић.</b></p>
II. БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА
<p>1. Име, име једног родитеља и презиме: <b>Андрија (Мирко) Јурић</b></p> <p>2. Звање: <b>Мастер филозоф</b></p> <p>3. Датум и место рођења: <b>Мастер филозоф</b></p> <p>4. Садашње запослење, професионални статус, установа или предузеће: <b>Незапослен</b></p> <p>5. Година уписа и завршетка основних студија: <b>2009–2017.</b></p> <p>6. Студијска група, факултет и универзитет: <b>Филозофија, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду</b></p> <p>7. Успех на студијама: <b>8,88 (осам и осамдесет осам)</b></p>

8. Оцене из наставних предмета релевантних за избор:  
**Филозофија духа – 10 (десет); Феноменологија – 10 (десет);  
 Трансцендентална и спекулативна филозофија – 10 (десет);  
 Филозофија егзистенције – 10 (десет)**
9. Наслов и оцена дипломског рада или дипломског испита на основним студијама  
 (за кандидате који су студирали по Закону о универзитету)  
**Свест: Услов могућности човека и духа, оцена 9 (девет)**
10. Година уписа и завршетка дипломских академских студија-мастер или  
 магистарских студија:  
**2017–2018. Мастер академске студије филозофије**
11. Студијска група, факултет, универзитет и успех на дипломским академским  
 студијама мастер или на магистарским студијама:  
**Филозофија, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду;  
 просечна оцена: 10,00 (десет)**

12. Наслов завршног рада на дипломским академским студијама-мастер или  
 магистарске тезе:  
**Разлика свести и свесности: Метод конструкције свести у филозофији  
 духа; оцена 10 (десет)**
13. Година пријаве докторске дисертације и назив докторске дисертације (за кандидате  
 који су студирали по Закону о универзитету) /
14. Година уписа на докторске студије, година завршетка, просечна оцена током  
 студија и назив докторских студија:  
**Година уписа: 2018 ; просечна оцена: 10,00, Докторске академске студије  
 филозофије**
15. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству: /
16. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло  
 добро, добро, задовољавајуће  
**Енглески језик (С1.1): чита одлично, пише одлично, говори одлично  
 Руски језик: чита врло добро, пише врло добро, говори врло добро**
17. Професионална оријентација (област, ужа област и уска оријентација):  
**Ужа област: Филозофске науке;  
 Уска оријентација: Филозофија духа, Феноменологија,  
 Трансцендентална филозофија, Филозофија егзистенције**

### III. КРЕТАЊЕ У ПРОФЕСИОНАЛНОМ РАДУ

- 1 Установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање (навести  
 сва):  
**Радио Телевизија Србије, Трећи програм, 2023, спољни сарадник**

**IV. ЧЛАНСТВО У СТРУЧНИМ И НАУЧНИМ АСОЦИЈАЦИЈАМА**

Хрватско филозофско друштво, Загреб  
**Central and East European Society for Phenomenology (CEESP)**  
 Удружење за промовисање културе и мишљења *Σοφία*, Бањалука

**V. НАСТАВНИ РАД:****а) Претходни наставни рад (пре избора у звање асистента):**

1. Педагошко искуство пре избора у звање асистента: /
2. Ангажованост у одржавању вежби и семинара (на ком предмету, факултету, универзитету): /
3. Број часова недељно (вежби и семинара): /

**б) Садашњи наставни рад (за реизбор у звање асистента):**

1. Реизборност у звање асистента (од – до, број): /
2. Назив предмета, година студија и број часова практичне и семинарске наставе на основним и дипломским академским-мастер студијама: /
3. Увођење нових области, наставних предмета и метода у наставном процесу: /
4. Руковођење – менторство у раду са студентима (семинарски, стручни радови и сл.): /

**в) Награде и признања универзитета, педагошких и научних асоцијација: /**

**г) Дидактичка средства (приручници, скрипте и сл. Наслов, аутор, година издања, издавач): /**

**д) Мишљење студената о педагошком раду сарадника ако је формирано у складу са општим актом факултета /**

**ђ) Остало /**

1. Научне књиге (оригинални наслов, аутори, година издања и издавач): /
2. Монографије, посебна поглавља у научним књигама (наслов, аутори, година издања и издавач): /
3. Референце међународног нивоа (публикације у међународним часописима, међународне изложбе и уметнички наступи):
  1. **Jurić, A., „Neuroscientist who does not feel pain: Subjective ontology and the perspective anamorphosis of consciousness”, *Sineza*, god. 5, br. 1, 2024, str. 7–29. DOI: 10.7251/SIN2401001J ISSN: 2712-1259 (M23 - 4)**
  2. **Jurić, A., „Huserlov pojam čistog Ja: Prijelaz s neegološke na egološku fenomenologiju”, *Filozofska istraživanja* 169, god. 43, sv. 1, 2023, str. 75–98. DOI: 10.21464/fi43104**

ISSN: 0351-4706 (M23 - 4)

3. Jurić, A., „The Essential Indexical and Self-Consciousness: ‘I’, ‘Now’, and ‘Here’ as Aspects of Self-Consciousness”, *Belgrade Philosophical Annual* (Filozofski godišnjak), god. 35, br. 2, 2022, str. 31–52.

DOI: 10.5937/BPA2202031J

ISSN: 0353-3891 (M24 - 4)

4. Jurić, A., „Huserlova rana egologija”, *Theoria*, god. 65, br. 1, 2022, str. 51-64.

DOI: 10.2298/THEO2201051J

ISSN: 0351-2274 (M24 - 4)

5. Jurić, A., „*Streben* of the I as the fundamental form of consciousness”, *Conatus*, god. 6, br. 2, 2021, str. 153–175.

DOI:10.12681/cjp.25692

ISSN: 2653-9373 (M23)

4. Референце националног нивоа у другим државама (публикације у станим националним часописима, самосталне или колективне изложбе, уметнички или спортски наступи на билатералном нивоу):

1. Jurić, A., „The I and the Body”, *A priori*, br. 2, sv. 1, 2022, str. 24–33.

DOI: 10.5281/zenodo.6551064

ISSN: 2744-1288 (M51 - 3)

2. Jurić, A., „Razlika transcendentalnog ega i transcendentalnog Ja u Huserlovoj fenomenološkoj egologiji”, *Sineza*, god. 2, br. 2, 2021, str. 49–68.

DOI: 10.7251/SIN2102004J

ISSN: 2712-1259 (M51 - 3)

3. Jurić, A., „Aktuelnost Fihteovog poimanja transcendentalnog Ja i psihološkog Ja za savremenu filozofiju duha (II deo)”, *Sineza*, god. 2, br. 1, 2021, str. 53–72.

DOI: 10.7251/SIN2101053J

ISSN: 2712-1259 (M51 - 3)

4. Jurić, A., „Aktuelnost Fihteovog poimanja transcendentalnog Ja i psihološkog Ja za savremenu filozofiju duha”, *Sineza*, god. 1, br. 2, 2020, str. 47–71.

DOI: 10.7251/SIN2002047J

ISSN: 2712-1259 (M51 - 3)

5. Jurić, A., „The Extended Self and the I”, *Društvo i politika*, god. 4, br. 4, 2023, str. 55–75.

UDK: 133.529.6:159.923.2

ISSN: 2744-2535

ISBN: 978-99976-195-4-9 (M52 - 2)

6. Јурић, А., „Самоидентификација как априорная основа идентичности”, *Социальные явления*, god. 11, br. 1, 2021, str. 8–16.

DOI: 10.47929/2305-7327\_2021.01\_8-16

ISSN: 2305-7327 (M51 - 3)

7. Jurić, A., „Sloboda volje kroz prizmu filozofije duha”, *Noema*, god. 5, br. 8, 2020, str. 31–58.

DOI: 10.7251/NOE2008031J

ISSN: 2490-2470 (M51 - 3)

5. Референце националног нивоа (публикације у домаћим часописима, самосталне или колективне домаће изложбе и уметнички или спортски наступи у земљи:

1. Jurić, A., „Rascepljeno Ja fenomenološke egologije”, *Arhe*, god. 19, br. 38, 2022, str. 345–370. DOI: 10.19090/arhe.2022.37.345-370  
ISSN: 1820-0958 (M51 - 3)
6. Саопштења на међународним научним скуповима:
  1. Jurić, A., „Razlika empirijskog i transcendentalnog Ja: Kritika Kantovog koncepta samosvesti”, u: S. Lakić (ur.), *Banjalučki novembarški susreti 2020: Zbornik radova*. Banja Luka: Filozofski fakultet, 2021, str. 231–249.  
DOI:10.7251/FLZB2101231J  
ISSN: 2566-3445  
ISBN: 978-99976-38-42-7 (M33 – 1)
  2. Jurić, A., „Neurofiziološka i fenomenološka osnova osećaja bola”, u: N. Jevtić, G. Rujević i M. Miladinov (ur.), *Zbornik radova / Treća studentska filozofska konferencija „Summa Studiorum Philosophiae”: Filozofija i emocije*. Novi Sad: Filozofski fakultet, 2021, str. 11–25.  
UDK: 616.8-009.627:165.62  
ISBN: 978-86-6065-656-0 (M33 - 1)
  3. Jurić, A., „Neuroscientist Who Does Not Feel Pain: Explanation and Understanding in the Science of Consciousness”, u: *Konferencija „Objašnjenje i razumevanje u filozofiji i nauci”: Knjiga astrakata*. Beograd: Srpska akademija nauka i umetnosti; Odeljenje za filozofiju, Filozofski fakultet, Univerzitet u Beogradu, 2023, str. 96–98. (M34 – 0,5)
  4. Jurić, A., „The Contribution of the Cartesian I to Philosophical Egology”, u: K. Ostojić i F. Di Rienzo (ur.), *Seventh International Interdisciplinary Conference for Young Scholars in Social Sciences and Humanities „CONTEXTS 2023”: Programme, Timetable and Book of Abstracts*. Novi Sad: Faculty of Philosophy, 2023, str. 47.  
ISBN: 978-86-6065-810-6 (M34 – 0,5)
  5. Jurić, A., „Phenomenology of the Pure I and Personal History”, u: W. Plotka (ur.), *The 8<sup>th</sup> Annual Conference of the Central and East European Society for Phenomenology: „Phenomenology and History” – Book of Abstracts*. Novi Sad: Faculty of Philosophy, 2023, str. 10–11.  
ISBN: 978-86-6065-781-9 (M34 - 0,5)
  6. Jurić, A., „Pojam Ja-cepanja u fenomenološkoj egologiji”, u: T. Bukatarević (ur.), *Sixth International Interdisciplinary Conference for Young Scholars in Social Sciences and Humanities „CONTEXTS 2021”: Programme, Timetable and Book of Abstracts*. Novi Sad: Filozofski fakultet, 2021, str. 37–38.  
ISBN: 978-86-6065-678-2 (M34 – 0,5)
  7. Jurić, A., „Huserlova rana egologija”, u: S. Lakić (ur.), *Banjalučki novembarški susreti 2021: Knjiga sažetaka*. Banja Luka: Filozofski fakultet, 2021, str. 23. (M34 – 0,5)
  8. Jurić, A., „The Relation Between Consciousness and the I in the Philosophy of Mind: Egological and Non-egological Theories”, u: M. Biturajac i A. Čurčić (ur.), *1st International PhD Student Conference „Contemporary Philosophical Issues PhD”: Book of Abstracts*. Rijeka: University of Rijeka, Faculty of Humanities and Social Sciences, 2021, str. 23.  
ISBN: 978-953-361-020-7 (M34 – 0,5)
  9. Jurić, A., „Razlika empirijskog i transcendentalnog Ja”, u: S. Lakić (ur.), *Banjalučki novembarški susreti 2020: Knjiga sažetaka*. Banja Luka: Filozofski fakultet, 2020, str. 28. (M34 – 0,5)
  10. Jurić, A., „Svest kao uslov mogućnosti određenja čoveka”, u: *Regionalna*

*studentska konferencija: „Ljudska priroda u društveno-humanističkim naukama danas” – katalog sažetaka.* Banja Luka: Filozofski fakultet, 2019, str. 11. (M34 – 0,5)

11. Jurić, A., „Detranscendentalizacija Ja: Modeli samorefleksije u filozofiji duha”, u: A. Mirković (ur.), *Fifth International Interdisciplinary Conference for Young Scholars in Social Sciences and Humanities „CONTEXTS 2019”: Programme, Timetable and Book of Abstracts.* Novi Sad: Filozofski fakultet, 2019, str. 39.  
ISBN: 978-86-6065-565-5 (M34 – 0,5)
12. Jurić, A., „The 'I' and the 'Body'”, u: *Filozofski maraton 2019: „Filozofija in telo/Philosophy and Body”.* Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2019, str. 13.  
ISBN: 978-961-06-0275-0 (M34 – 0,5)
13. Jurić, A., „Mesto filozofije u savremenoj filozofiji uma”, u: G. Vickov, L. Donadini i A. Čurčić (ur.), *Knjižica sažetaka / 6. Regionalni studentski simpozij društvenih i humanističkih znanosti „Izazovi društvenih i humanističkih znanosti u 21. stoljeću”.* Split: Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet, 2019, str. 24.  
ISBN: 978-953-352-039-1 (M34 – 0,5)
14. Jurić, A., „Neurofiziološka i fenomenološka osnova emocija”, u: S. Vlaški i L. Atanasković (ur.), *Knjiga apstrakata / Treća studentska filozofska konferencija „Summa Studiorum Philosophie”: Filozofija i emocije.* Novi Sad: Filozofski fakultet, 2019, str. 6.  
ISBN: 978-86-6065-532-7 (M34 – 0,5)

7. Сопштења на домаћим научним скуповима: /

8. Радови у којима је кандидат једини аутор и први коаутор:  
**Кандидат је једини аутор у свим наведеним радовима.**

9. Индекс компетентности: **51**

**VI. СТРУЧНИ РАД** (прихваћени или реализовани пројекти, патенти, законски текстови и др).

/

**VII. ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ И ОДЛИКОВАЊА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД**  
РАД:

/

**VIII. ОСТАЛО**

Кандидат је објавио три рада у некатегоризованим часописима:

1. Jurić, A., „Svest kao uslov mogućnosti određenja čoveka”, *Čemu*, god. XVI, br. 27, 2020, str. 24–37. ISSN: 1330-7193
2. Jurić, A., „Čemu nas neuronauka ne može naučiti o umu?”, *Čemu*, god. XV, br. 26, 2019, str. 140–153. ISSN: 1330-7193
3. Jurić, A., „Pojam uma kao arhea”, *REZ*, god. 1, br. 4, 2016. ISSN (Online): 2466-362X

Кандидат је објавио један приказ:

Jurić, A., „6. Regionalni studentski simpozij društvenih i humanističkih znanosti 'Izazovi društvenih i humanističkih znanosti u 21. stoljeću'”. *Filozofska istraživanja* 158, vol. 40, br. 2, 2020, str. 420–423. ISSN: 0351-4706

#### IX. АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА (на једној страници куцаног текста):

Кандидат мср Андрија Јурић основне академске студије Филозофије на Одсеку за филозофију Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду уписао је школске године 2009/10, а завршио их је 2017. године. На основним академским студијама кандидат је остварио висок просек (8,88). Школске године 2017/18. кандидат је на Одсеку за филозофију Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду уписао Дипломске академске студије-мастер Филозофије, које је успешно завршио 2018. године, са просечном оценом 10 (десет). Тема мастер рада кандидата била је *Свест: Услов могућности човека и духа*; мастер рад кандидат је одбранио пред комисијом са оценом девет (9). Школске године 2018/19. кандидат је уписао Докторске академске студије Филозофије на Одсеку за филозофију Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду, а тренутни просек оцена је 10 (десет). Када су у питању предмети релевантни за избор у звање, кандидат је све наведене предмете положио са највишим оценама.

Кандидат има објављених петнаест научних радова, од којих су пет референце међународног нивоа, седам су радови објављени у научним часописима националног нивоа у другим државама, један рад је објављен у часопису од националног значаја, а два су радови објављени у зборницима радова са научних скупова међународног значаја. Кандидат је учествовао у раду већег броја научних скупова међународног значаја. Кандидат је објавио три рада у некатегоризованим часописима и један приказ. Кандидат је остварио индекс компетенције 51.

Знање језика кандидата је веома добро: знање енглеског језика је одлично (C1), знање руског језика је веома добро. Кандидат је члан Хрватског филозофског друштва, члан Central and East European Society for Phenomenology (CEESP) и члан Удружења за промовисање културе и мишљења *Σοφία*, Бања Лука. Кандидат је био ангажован као спољни сарадник у раду Трећег програма Радио Београда.

Имајући у виду све претходне податке, може се закључити да је реч о врло успешном студенту и младом истраживачу. Број објављених радова кандидата, односно индекс компетенције кандидата је висок (број објављених радова 15, индекс компетенције 51).

#### II. БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

1. Име, име једног родитеља и презиме: Лука (Михаило) Кешељевић

2. Звање: **Мастер филозоф**

3. Датум и место рођења: **19.08.1988.**

4. Садашње запослење, професионални статус, установа или предузеће:  
**Истраживач сарадник, запослен на одређено време; Институт за филозофију – Филозофски факултет Унверзитета у Београду**

5. Година уписа и завршетка основних студија: **2007–2011.**

6. Студијска група, факултет и универзитет:  
**Студијски програм за филозофију,  
Филозофски факултет, Универзитет Црне Горе**

7. Успех на студијама: **9,37 (двет и тридесет седам)**

8. Оцене из наставних предмета релевантних за избор: **9,37 (девет и тридесет седам)**

9. Наслов и оцена дипломског рада или дипломског испита на основним студијама  
(за кандидате који су студирали по Закону о универзитету)  
**Двије парадигме прве филозофије, А (10 - десет)**

10. Година уписа и завршетка дипломских академских студија-мастер или магистарских студија: **2012–2018.**

11. Студијска група, факултет, универзитет и успех на дипломским академским студијама мастер или на магистарским студијама:  
**Одсек за филозофију, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду;  
просек оцена: 9,57 (девет и педесет седам)**

12. Наслов завршног рада на дипломским академским студијама-мастер или магистарске тезе:

***Парадокс прве филозофије: Аристотел и Декарт***

13. Година пријаве докторске дисертације и назив докторске дисертације (за кандидате који су студирали по Закону о универзитету) /

14. Година уписа на докторске студије, година завршетка, просечна оцена током студија и назив докторских студија:

**Година уписа: 2018/2019; Докторске академске студије Филозофије, Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду; просечна оцена: 10 (десет)**

15. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству: /

16. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће

**Енглески: чита, пише, говори, задовољавајуће;**

**Руски: чита, врло добро;**



**Немачки: чита, задовољавајуће;**

17. Професионална оријентација (област, ужа област и уска оријентација):  
**Филозофија, Филозофске науке; Историја филозофије**

### **III. КРЕТАЊЕ У ПРОФЕСИОНАЛНОМ РАДУ**

Установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање (навести сва):  
**Институт за филозофију, Филозофски факултет Универзитета у Београду:  
 2019–тренутно**

### **IV. ЧЛАНСТВО У СТРУЧНИМ И НАУЧНИМ АСОЦИЈАЦИЈАМА**

/

### **V. НАСТАВНИ РАД:**

**а) Претходни наставни рад (пре избора у звање асистента):**

1. Педагошко искуство пре избора у звање асистента: /
2. Ангажованост у одржавању вежби и семинара (на ком предмету, факултету, универзитету): /
- 3, Број часова недељно (вежби и семинара): /

**б) Садашњи наставни рад (за реизбор у звање асистента):**

5. Реизборност у звање асистента (од – до, број): /
6. Назив предмета, година студија и број часова практичне и семинарске наставе на основним и дипломским академским-мастер студијама: /
7. Увођење нових области, наставних предмета и метода у наставном процесу: /
8. Руковођење – менторство у раду са студентима (семинарски, стручни радови и сл.): /

**в) Награде и признања универзитета, педагошких и научних асоцијација: /**

- г) Дидактичка средства (приручници, скрипте и сл. Наслов, аутор, година издања, издавач): /
- д) Мишљење студената о педагошком раду сарадника ако је формирано у складу са општим актом факултета /
- ђ) Остало /

10. Научне књиге (оригинални наслов, аутори, година издања и издавач): /

11. Монографије, посебна поглавља у научним књигама (наслов, аутори, година издања и издавач): /

12. Референце међународног нивоа (публикације у међународним часописима,

међународне изложбе и уметнички наступи):

1. Лука Кешељевић (2023). Разум у оквиру одређења човјека код Платона, Аристотела и Декарта. *Зборник радова Филозофског факултета у Приштини, Косовска Митровица (2023)*, у штампи (достављена потврда). (M23 – 4)

13. Референце националног нивоа у другим државама (публикације у станим националним часописима, самосталне или колективне изложбе, уметнички или спортски наступи на билатералном нивоу):

1. Лука Кешељевић (2016). Апоретичност Декартовог утемељења прве филозофије. *Смисао: часопис одељења за друштвене науке Матице српске – Друштва чланова у Црној Гори*, 1–2 (2016), стр. 79–94.

UDK 111.1

ISSN 1800-962X (M54 – 2)

2. Лука Кешељевић (2019). Аристотелово заснивање прве филозофије. *Слово: часопис за српски језик, књижевност и културу*, година XVI, бр. 55–56, стр. 177–209.

ISSN 1800-6140 (M51 – 3)

14. Референце националног нивоа (публикације у домаћим часописима, самосталне или колективне домаће изложбе и уметнички или спортски наступи у земљи):

1. Лука Кешељевић (2016). Фихтеов појам праксе. *Архе XIII*, 25/2016, стр. 111–140. UDK 17 Fichte ISSN 1820-0958 (M51 – 3)

2. Лука Кешељевић (2019). Слободан Жуњић (1949–2019). *Историја српске филозофије IV*, стр. 767–774. ISBN 978-86-6427-123-3 (M45 – 1,5)

3. Лука Кешељевић (2022). Платинова парадигма филозофског мишљења. *Архе XIX*, 38/2022, стр. 371–405. UDK 1 Plotinus 11/12

DOI <https://doi.org/10.19090/arhe.2022.37.371-405>

ISSN 1820-0958 (M51 – 3)

15. Саопштења на међународним научним скуповима:

1. Лука Кешељевић (2020). Почетак у филозофији као методолошки проблем. *Наука без граница III – Међународни тематски зборник*, Свеска 5, Друштво у огледалу науке, Косовска Митровица (2020), стр. 337–358.

UDK 101.8

ISBN 978-86-6349-153-3 (M33 – 1)

2. Лука Кешељевић, Јован Буковала (2019). Разумност у контексту одређења човека у антици (Платон и Аристотел) и модерни (Декарт). У: А. Mirković (ur.), *Fifth International Interdisciplinary Conference for Young Scholars in Social Sciences and Humanities „CONTEXTS 2019”: Programme, Timetable and Book of Abstracts*. Novi Sad: Filozofski fakultet, 2019.

ISBN: 978-86-6065-565-5 (M34 – 0,5)

3. Лука Кешељевић (2023). Суштина картезијанског парадокса прве филозофије. *Објашњење и разумевање у филозофији и науци – међународни научни скуп*, Филозофски факултет Универзитета у Београду – САНУ.

16. Саопштења на домаћим научним скуповима: /

17. Радови у којима је кандидат једини аутор и први коаутор:

Кандидат је једини аутор свих наведених радова.

18. Индекс компетентности: 18

VI. СТРУЧНИ РАД (прихваћени или реализовани пројекти, патенти, законски текстови и др).
/
VII. ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ И ОДЛИКОВАЊА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД РАД:
/
XIII. ОСТАЛО
/
IX. АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА (на једној страници куцаног текста):
<p>Кандидат мср Лука Кешељевић основне академске студије Филозофије на Филозофском факултету Универзитета Црне Горе уписао је школске године 2007/08, а завршио их је 2011. године. На основним академским студијама кандидат је остварио висок просек (9,37). Школске године 2012/13. кандидат је на Одсеку за филозофију Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду уписао Дипломске академске студије-мастер Филозофије, које је успешно завршио 2018. године са просечном оценом 9,57. Тема мастер рада кандидата била је <i>Парадокс прве филозофије: Аристотел и Декарт</i>. Школске године 2018/19. кандидат је уписао Докторске академске студије Филозофије на Одсеку за филозофију Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду, а тренутни просек оцена је 10 (десет).</p> <p>Кандидат има објављених седам научних радова, од којих је један рад у часопису међународног значаја, два рада су референце у часописима националног нивоа у другим државама, три референце су националног нивоа (два рада у часописима, један рад поглавље у књизи), и један рад је објављен у зборнику радова са научног скупа међународног значаја. Кандидат је учествовао у раду два научна скупа међународног значаја.</p> <p>Кандидат је остварио индекс компетенције 18.</p> <p>Знање језика кандидата је веома добро: знање енглеског језика је задовољавајуће, знање руског језика је веома добро; кандидат се служи немачким језиком у читању. Кандидат је од 2019. године запослен на Институту за филозофију Филозофског факултета Универзитета у Београду.</p> <p>Имајући у виду све претходне податке, може се закључити да је реч о успешном студенту и младом истраживачу. Број објављених радова кандидата, односно индекс компетенције кандидата је висок (број објављених радова 7, индекс компетенције 18).</p>
II. БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА
<ol style="list-style-type: none"> <li>Име, име једног родитеља и презиме: <b>Данин (Петар) Вујичин</b></li> <li>Звање: <b>Дипломирани филозоф; Мастер професор језика, књижевности и културе</b></li> <li>Датум и место рођења: <b>19.8.1998. Београд</b></li> <li>Садашње запослење, професионални статус, установа или предузеће: <b>Незапослен</b></li> </ol>

5. Година уписа и завршетка основних студија: **2018. – 2022. (филозофија); 2017. – 2021. (јапански језик, књижевност и култура)**
6. Студијска група, факултет и универзитет: **Филозофија, Филозофски факултет, Универзитет у Београду; Јапански језик, књижевност и култура, Филолошки факултет, Универзитет у Београду**
7. Успех на студијама: **8,03 (осам и нула три) - филозофија; 8,72 (осам и седамдесет и два) - јапански језик, књижевност и култура**
8. Оцене из наставних предмета релевантних за избор:  
**„Етика“ 10 (десет), „Савремена континентална филозофија“ 9 (девет), „Методика наставе филозофије“ 10 (десет), „Савремена аналитичка филозофија“ 9 (девет).**
9. Наслов и оцена дипломског рада или дипломског испита на основним студијама (за кандидате који су студирали по Закону о универзитету)  
**„Кантова трансцендентална дедуција категорија“, оцена 9 (девет).**
10. Година уписа и завршетка дипломских академских студија-мастер или магистарских студија: **2021 – 2022. (мастер језика, књижевности и културе)**
11. Студијска група, факултет, универзитет и успех на дипломским академским студијама мастер или на магистарским студијама:  
**Језик, књижевност, култура; Филолошки факултет, Универзитет у Београду, просечна оцена: 9,67 (девет и шездесет и седам).**

12. Наслов завршног рада на дипломским академским студијама-мастер или магистарске тезе: **“Критика Раселовог схватања мистицизма”**
13. Година пријаве докторске дисертације и назив докторске дисертације (за кандидате који су студирали по Закону о универзитету): /
14. Година уписа на докторске студије, година завршетка, просечна оцена током студија и назив докторских студија:  
**Година уписа: 2023.-2024 (Језик, књижевност, култура - модул култура; Филолошки факултет Универзитета у Београду)**
15. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству: /
16. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће  
**Енглески језик: чита одлично, пише одлично, говори одлично**  
**Руски језик: чита врлодобро, пише добро, говори добро**  
**Пољски језик: чита врлодобро, пише добро, говори добро**  
**Јапански језик: чита добро, пише добро, говори задовољавајуће**  
**Шпански језик: чита добро, пише добро, говори задовољавајуће**

17. Професионална оријентација (област, ужа област и уска оријентација):  
**Филозофија (филозофија језика, филозофија религије, етика, савремена континентална и аналитичка филозофија, културологија итд.); Мистицизам (посебно хришћански, будистички и хиндуистички).**

### III. КРЕТАЊЕ У ПРОФЕСИОНАЛНОМ РАДУ

- 1 Установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање (навести сва): /

### IV. ЧЛАНСТВО У СТРУЧНИМ И НАУЧНИМ АСОЦИЈАЦИЈАМА

/

### V. НАСТАВНИ РАД:

#### а) Претходни наставни рад (пре избора у звање асистента ):

1. Педагошко искуство пре избора у звање асистента:  
**Неформално држање предавања и трибина, под менторством и засебно.**
2. Ангажованост у одржавању вежби и семинара (на ком предмету, факултету, универзитету):  
**Предавање на предмету „Етика у науци и култури“ (о Кантовој филозофији), „Уметничка баштина Азије“ (о уметности, зен будизму и хаикуу), „Културна историја Индије“ (о будистичкој сутри срца мудрости) на Филолошком факултету Универзитета у Београду; једна трибина о филозофији језика на Филозофском факултету Универзитета у Београду, трибина о филозофији моћи у Културном центру при Студентском дому; излагање на студентском скупу о психологији будизма, као и излагање о психологији мистичног хришћанства на Филозофском факултету Универзитета у Београду.**
3. Број часова недељно (вежби и семинара): /

#### б) Садашњи наставни рад (за реизбор у звање асистента):

1. Реизборност у звање асистента (од – до, број): /
2. Назив предмета, година студија и број часова практичне и семинарске наставе на основним и дипломским академским-мастер студијама: /
3. Увођење нових области, наставних предмета и метода у наставном процесу: /
4. Руковођење – менторство у раду са студентима (семинарски, стручни радови и сл.): /

#### в) Награде и признања универзитета, педагошких и научних асоцијација: /

г) Дидактичка средства (приручници, скрипте и сл. Наслов, аутор, година издања, издавач): /

д) Мишљење студената о педагошком раду сарадника ако је формирано у складу са општим актом факултета /

ђ) Остало /

1. Научне књиге (оригинални наслов, аутори, година издања и издавач): /
2. Монографије, посебна поглавља у научним књигама (наслов, аутори, година издања и издавач): /
3. Референце међународног нивоа (публикације у међународним часописима, међународне изложбе и уметнички наступи): /
4. Референце националног нивоа у другим државама (публикације у станим националним часописима, самосталне или колективне изложбе, уметнички или спортски наступи на билатералном нивоу): /
5. Референце националног нивоа (публикације у домаћим часописима, самосталне или колективне домаће изложбе и уметнички или спортски наступи у земљи): /
6. Саопштења на међународним научним скуповима: /
7. Сопштења на домаћим научним скуповима: /
8. Радови у којима је кандидат једини аутор и први коаутор: /
9. Индекс компетентности: /

**VI. СТРУЧНИ РАД** (прихваћени или реализовани пројекти, патенти, законски текстови и др).

/

**VII. ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ И ОДЛИКОВАЊА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД**  
РАД:

/

**VIII. ОСТАЛО**

/

**IX. АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА** (на једној страници куцаног текста):

Кандидат Данин Вујичин основне академске студије Филозофије на Одсеку за филозофију Филозофског факултета Универзитета у Београду уписао је школске године 2018., а завршио их је 2022. године. На основним академским студијама филозофије кандидат је остварио просек 8,03. Тема дипломског рада била је „Кантова трансцендентална дедукција категорија“, коју је кандидат обранио оценом 9 (девет). Кандидат је уписао основне студије Јапанског језика, књижевности и културе на Филозофском факултету у Београду 2017.-2018. године, а студије је завршио 2021. године. Мастер студије Језика, књижевности и културе је уписао 2021 – 2022. године на Филолошком факултету у Београду и исте године завршио дате студије. Докторске студије Језика, књижевности, културе - модул култура кандидат је уписао 2023.-2024. године на Филолошком факултету у Београду. Када су у питању предмети релевантни за избор у звање, кандидат је два наведена предмета положио са највишом оценом 10 (десет) и два са оценом 9 (девет).

Кандидат нема објављених научних радова. Учествовао је на више трибина.

**Кандидат је остварио индекс компетенције 0.**

**Знање језика кандидата је веома добро: знање енглеског језика је одлично, знање руског језика је веома добро, знање пољског језика је добро, знање јапанског језика је добро и знање шпанског језика је добро.**

**Имајући у виду све претходне податке, може се закључити да је индекс компетенције кандидата нула и да кандидат није уписао докторске студије филозофије те да тиме не испуњава формално-правне услове конкурса.**

## **II. БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА**

1. Име, име једног родитеља и презиме: **Ана (Ратко) Миљевић**
2. Звање: **Мастер филозоф**
3. Датум и место рођења: **02.08.1976.**
4. Садашње запослење, професионални статус, установа или предузеће: **Незапослена**
5. Година уписа и завршетка основних студија: **1995.- 2004.**
6. Студијска група, факултет и универзитет: **Филозофија, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду**
7. Успех на студијама: **8.7**
8. Оцене из наставних предмета релевантних за избор:  
**Основне студије: Историја филозофије 1 – оцена 10 (десет), Историја филозофије 3 – оцена 10 (десет), Увод у филозофију – оцена 10 (десет);**  
**Мастер студије: Филозофски ситеми – оцена 10 (десет), Филозофска методологија – оцена 10 (десет);**  
**Докторске студије: Античка филозофија – оцена 10 (десет), Филозофија духа – оцена 10 (десет), Филозофија образовања – оцена 10 (десет)**
9. Наслов и оцена дипломског рада или дипломског испита на основним студијама (за кандидате који су студирали по Закону о универзитету)  
**“Парменид”, оцена 10 (десет)**
10. Година уписа и завршетка дипломских академских студија-мастер или магистарских студија: **2013.-2014.**
11. Студијска група, факултет, универзитет и успех на дипломским академским студијама мастер или на магистарским студијама:  
**Филозофија, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду, просечна оцена 10.00 (десет)**

12. Наслов завршног рада на дипломским академским студијама-мастер или магистарске тезе: „Хераклитов појам логоса“
13. Година пријаве докторске дисертације и назив докторске дисертације (за кандидате који су студирали по Закону о универзитету): /
14. Година уписа на докторске студије, година завршетка, просечна оцена током студија и назив докторских студија:  
**2014., просечна оцена у досадашњем току студија 10.00 (десет), Докторске академске студије: Филозофија.**
15. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству:
- Sveučilište u Splitu, Filozofski fakultet u Splitu, Република Хрватска, 23.04.2018-29.04.2018. СЕЕPUS MOBILITY „Philosophy and interdisciplinarity“, одржаних пет предавања: 1. Determination of the life strength in Homer’s poetry, 2. Classification of the terms dedicated to the life strength in Homer’s poetry, 3. Arche and Psyche in the Miletus’ philosophy, 4. Heraclitus’ polysemy, 5. Logos and Physis in Heraclitus’ philosophy
  - Sveučilište Josipa Juraja Strossmayera u Osijeku, Filozofski fakultet Osijek, Република Хрватска, 06.05. 2019-11.05.2019. СЕЕPUS MOBILITY „Philosophy and interdisciplinarity“, одржана три предавања под називом “Aristotle’s Understanding of Space in the 4th Book of Physics” и три предавања под називом “Aristotle’s Understanding of Time in the 4th Book of Physics”.
16. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће  
**Немачки језик: чита одлично, говори одлично, пише одлично;**  
**Енглески језик: чита одлично, пише одлично, говори врло добро;**  
**Руски језик: чита добро, пише задовољавајуће, не говори;**  
**Грчки језик: чита добро, пише добро, не говори;**  
**Класични грчки језик: чита добро, пише добро.**
17. Професионална оријентација (област, ужа област и уска оријентација):  
**Ужа област: Филозофске науке**  
**Уска оријентација: Античка филозофија, Хеленска филозофија**

### III. КРЕТАЊЕ У ПРОФЕСИОНАЛНОМ РАДУ

- 1 Установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање (навести сва):
- Саобраћајна школа Пинки, годину дана, наставник филозофије;
  - Прва приватна оптичарска школа Пашћан, десет месеци, наставник филозофије;
  - Одсек за филозофију, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду, 5 месеци, демонстартор
  - Одсек за филозофију, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду, шест година, асистент за ужу научну област Филозофске науке
  - Одсек за филозофију, Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду, годину и по дана, демонстратор



#### IV. ЧЛАНСТВО У СТРУЧНИМ И НАУЧНИМ АСОЦИЈАЦИЈАМА

Српско филозофско друштво  
Хрватско филозофско друштво  
Биоетичко друштво Србије

#### V. НАСТАВНИ РАД:

##### а) Претходни наставни рад (пре избора у звање асистента):

1. Педагошко искуство пре избора у звање асистента:
  - **Наставник филозофије у средњој школи**
  - **Демонстратор током зимског семестра 2015/2016, летњег семестра 2021/2022 и током оба семестра академске 2022/2023 године.**
2. Ангажованост у одржавању вежби и семинара (на ком предмету, факултету, универзитету):
  - **Зимски семестар 2015/2016: Хеленска филозофија, Увод у филозофију 1;**
  - **Летњи семестар 2021/2022: Хеленистичко-римска филозофија, Биоетика и медији, Етика, Биоетика;**
  - **2022/2023: Рана Хеленска филозофија, Платон и Академија, Теорија сазнања, Хеленистичко-римска филозофија, Аристотел и Ликеј, Биоетика и Медији**
3. Број часова недељно (вежби и семинара): **6 (шест)**

##### б) Садашњи наставни рад (за реизбор у звање асистента):

1. Реизборност у звање асистента (од – до, број):
  - **Избор у звање асистента за ужу научну област Филозофске науке од 22.02.2016 до 22.02.2019, први пут**
  - **Избор у звање асистента за ужу научну област Филозофске науке од 01.03.2019 до 01.03.2022, други пут**
2. Назив предмета, година студија и број часова практичне и семинарске наставе на основним и дипломским академским-мастер студијама:
  - **Летњи семестар 2015/2016: Хеленистичко-римска филозофија (прва година ОАС филозофије, два часа недељно) Увод у филозофију 2 (прва година ОАС филозофије, два часа недељно), Филозофска терминологија (трећа година студија ОАС филозофије, два часа недељно), Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду; 2016/2017: Хеленска филозофија (прва година ОАС филозофије, два часа недељно), Увод у филозофију 1 (прва година ОАС филозофије, два часа недељно), Увод у филозофију (друга година ОАС социологије, 1 час недељно), Хеленистичко-римска филозофија(прва година ОАС филозофије, два часа недељно), Увод у филозофију 2(прва година ОАС филозофије, 2 часа недељно); Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду.**
  - **2017/2018: Хеленска филозофија (прва година ОАС филозофије, 2 часа недељно), Теорија сазнања (друга година ОАС филозофије, два часа недељно), Основи филозофије (трећа година ОАС психологије, 1 час недељно), Хеленистичко-римска филозофија (прва година ОАС**



недељно), Биоетика (трећа година ОАС филозофије, 2 часа недељно); Филозофски системи антике (МАС филозофије), Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду.

- Зимски семестар 2021/2022: Увод у филозофију (друга година ОАС социологије, 1 час недељно), Хеленска филозофија (прва година ОАС филозофије, 2 часа недељно), Увод у филозофију 1 (прва година ОАС филозофије, 2 часа недељно), Етика (трећа година ОАС психологије, 1 час недељно), Увод у филозофију (трећа година ОАС психологије, 1 час недељно), Теорија сазнања (друга година ОАС филозофије, 2 часа недељно), Филозофски системи антике (МАС филозофије), Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду.
3. Увођење нових области, наставних предмета и метода у наставном процесу: /
4. Руковођење – менторство у раду са студентима (семинарски, стручни радови и сл.):  
 Руковођење израдом семинарских радова: Хеленска филозофија (202); Хеленистичко-римска филозофија (117); Теорија сазнања (11); Медији и медицинска етика (5); Биоетика и медији (7); Методика наставе филозофије (1);
- в) Награде и признања универзитета, педагошких и научних асоцијација: /
- г) Дидактичка средства (приручници, скрипте и сл. Наслов, аутор, година издања, издавач): /
- д) Мишљење студената о педагошком раду сарадника ако је формирано у складу са општим актом факултета
- 2017/18: Хеленистичко-римска филозофија 4.87; Биоетика 4.25; Хеленска филозофија 4.25; Биоетика и медији 4.95
  - 2018/19: Теорија сазнања 4.90; Хеленска филозофија 4.56; Хеленистичко-римска филозофија 4.33; Увод у филозофију 2 4.40; Биоетика 4.67; Биоетика и медији 4.76; Методика наставе филозофије 3.86; Етика 5.00; Филозофија морала 5.00;
  - 2019/2020: Увод у филозофију 5.00; Етика 5.00; Хеленска филозофија 4.88; Увод у филозофију 1 4.87; Увод у филозофију 4.00; Теорија сазнања 4.88; Филозофија језика 5.00;
  - 2020/2021: Увод у филозофију 4.00; Етика 5.00; Филозофија морала 4.00; Хеленска филозофија 4.65; Увод у филозофију 1 4.45; Увод у филозофију 4.67; Теорија сазнања 4.88; Етика 5.00; Филозофија морала 4.67; Хеленистичко-римска филозофија 4.38; Увод у филозофију 2 4.44; Биоетика 5.00; Биоетика и медији 4.57; Биоетика и медији 4.86; Филозофија морала 4.00
  - 2021/2022: Филозофски системи антике 5.00; Увод у филозофију 5.00; Етика 4.89; Хеленска филозофија 4.93; Увод у филозофију 1 4.93; Увод у филозофију (4.61); Теорија сазнања 4.73;
- ђ) Остало
- Члан комисије за обрану 15 завршних и 6 мастер радова на Одсеку за филозофију, Филозофског факултета, Универзитета у Новом Саду.
  - Координатор прве године ОАС филозофије у 2017/2018, 2018/2019,

1. Научне књиге (оригинални наслов, аутори, година издања и издавач): /
2. Монографије, посебна поглавља у научним књигама (наслов, аутори, година издања и издавач): /
3. Референце међународног нивоа (публикације у међународним часописима, међународне изложбе и уметнички наступи):
  1. Ana Miljević, R. Jovanov (2016), „Christian Krijnen: The Very Idea of Organization“, у: *Phenomenological Reviews*, Edited by Iulian Apostolescu, Anthony Steinbock, 2/2016, S.53 Lausanne, 2016.  
ISSN: 2297-7627  
published on-line:<http://reviews.ophen.org/2016/07/08/christian-krijnen-idea-organization/> (M13 - 4)
  2. Ana Miljević, Željko Kaluđerović (2017), „Filozofska osnova Parmenidova stiha“, у: *Filozofska istraživanja*, Zagreb, 147, god. 37, sv. 3, стр. 597-613.  
UDK 1:801.6(045)Parmenides  
DOI: <https://doi.org/10.21464/fi37312> (M23 - 4)
  3. Željko Kaluđerović, Orhan Jašić, Ana Miljević (2020), „Slojevitost zbiljnosti physikotatososa iz Klazomene“, у: *Jahr: European Journal of Bioethics* 2020, Vol. 11, No. 22. pp. 381-396.  
UDK: 179:61  
ISSN: 1847-6376  
DOI: <https://doi.org/1021860/j> (M23 - 4)
  4. Ana Miljević, Bojan Miljević (2020), „Evangelos D. Protopapadakis: From Dawn till Dusk: Bioethical Insights into the Beginning and the End of Life“, у: *Jahr: European Journal of Bioethics*, 2020, Vol. 11, No. 21. pp.263-269.  
UDK: 179:61  
ISSN: 1847-6376  
DOI:<https://doi.org/1021860/j> (M23 - 4)
4. Референце националног нивоа у другим државама (публикације у станим националним часописима, самосталне или колективне изложбе, уметнички или спортски наступи на билатералном нивоу): /
5. Референце националног нивоа (публикације у домаћим часописима, самосталне или колективне домаће изложбе и уметнички или спортски наступи у земљи):
  1. Ана Миљевић (2015), „Логос и спознаја у Хераклитовој филозофији“, у: *Архе, Филозофски факултет - Одсек за филозофију*, Нови Сад, 23, год 12, стр. 139-158.  
ISSN 1820-0958 (M51 - 3)
  2. Ана Миљевић (2016), „Аристотелов појам доколице (ή σχολή): апоретички приступ“ у: *Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду*, Филозофски факултет, Нови Сад, књига XLI-2, стр. 35-48.  
ISSN 0374-0730  
DOI: 10.19090/gif.2016.2.35-48 (M51 - 3)
  3. Ана Миљевић (2016), „Логосност physisa у Хераклитовој филозофији“ у:

*Архе*, Филозофски факултет-Одсек за филозофију, Нови Сад, 25, год. 13, стр. 285-302.

ISSN 1820-0958 (M51 - 3)

4. Ана Миљевић (2016), „Платонова идеја добра и Хералитово учење о логосу“ у: *Архе*, Филозофски факултет-Одсек за филозофију, Нови Сад, 26, год. 13, стр. 223-237.

ISSN 1820-0958 (M51 - 3)

5. Ана Миљевић (2017), „Одређење животне снаге у Хомеровим еповима“ у: *Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду*, Филозофски факултет, Нови Сад, књига XLII-2, стр. 47-58.

ISSN 0374-0730

DOI: 10.19090/gff.2017.2.47-58 (M51 - 3)

6. Ана Миљевић (2017), „Етички изазови нанотехнологија“ у: *Наука и савременост*, Српско филозофско друштво, Кривови, Сремски Карловци, 2017, стр. 43-53.

ISBN 978-86-81349-48-9 (СДФ) (M45 – 1,5)

7. Ана Миљевић (2018), „Physis у филозофији Милећана“ у: *Архе*, Филозофски факултет-Одсек за филозофију, Нови Сад, 29, год. 15, стр. 213-227.

ISSN 1820-0958 (M51 - 3)

8. Жељко Калуђеровић, Ана Миљевић (2019), „Стагиранин, Ерешанин и нељудска жива бића“ у: *Архе*, Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад, 2019, Vol. 31, стр. 105-131. ISSN 1820-0958; DOI: <https://doi.org/10.19090/arhe.2019.31.105-131> (M51 - 3)

9. Ана Миљевић (2021), „Одређења изворног значења physis-а као проблем онтологије, у: *Архе*, Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад, 2021, Vol. 36, стр. 73-99.

ISSN: 1820-0958

DOI: <https://doi.org/10.19090/arhe.2021.36.73-97> (M51 - 3)

10. Ана Миљевић, (2024) „Physis у песништву класичног раздобља“ у: *Архе*, Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад, 2024, Vol.41. (у штампи)

ISSN 1820-0958 (M51 - 3)

11. Ана Миљевић (2024), “Физиологијско и онтологијско у Емпедокловој филозофији“ у: *Архе*, Филозофски факултет у Новом Саду, Нови Сад, 2024, Vol. 42.

ISSN 1820-0958 (у штампи) (M51 - 3)

6. Саопштења на међународним научним скуповима:

1. Ана Miljević, „An Impact of Heraclitus` Thought on the Plato`s Epistemology“, *Contexts*, Faculty of Philosophy, Novi Sad, 2015.

ISBN 978-86-6065-339-2 (M34 – 0,5)

2. Ана Miljević, „From speech to gathering: Pre-Heraclitian meaning of logos“, *Studia classica anniversaria: 70 years of the Institute of Classical Studies*, Faculty of Philosophy, Skopje, novembar 2016.

ISBN: 978-608-238-114-5 (M34 – 0,5)

3. Ана Miljević, „Arhe i psyche u filozofiji Milećana“, *Prva naučna konferencija: Savremeni izazovi i perspektive društveno humanističkih nauka*, Tuzla, april 2017. (M34 – 0,5)

4. Ана Миљевић, „Преображај бића пред понором небића: Хеленски појам physis-а“, 5. међународни интердисциплинарни скуп младих научника друштвених и хуманистичких наука – Контексти, Нови Сад, Универзитет у Новом Саду, Филозофски факултет, 20. децембар, 2019, стр. 58-59.

ISBN: 978-86-6065-565-5 (M34 – 0,5)

5. Ana Miljević, „U obranu Sokrata: učitelj koji zna da ne zna“, 1. *Godišnji simpozij HDF: Filozofija, obrazovanje, škola*, Zagreb, Hrvatsko filozofsko društvo, 12-14 dec. 2019, p.48.

ISBN: 978-953-164-205-7 (M34 – 0,5)

6. Ana Miljević, “Overcoming Speciesism: Albert Schweizer’s Bioethics in the Concept of the Neolithic Culture”, *Summer School: Bioethics in Context VI: Human Beings - Nonhuman Beings*, Trogir, FernUniversität in Hagen, June 30 – July 7, 2019. p.51-52.

ISBN: 978-953-55962-6-4 (M34 – 0,5)

7. Сопштења на домаћим научним скуповима:

1. Ана Миљевић, „Етички изазови нанотехнологија“, *Наука и савремени свет*, Српско филозофско друштво, Сремски Карловци, септембар 2016.

2. Ана Миљевић, „Хераклитова полисемија“, *Појам категорије*, Српско филозофско друштво, Сремски Карловци, септембар 2017.

3. Ана Миљевић, “Жив театар насупрот мртвом: сиромашно позориште и накићена политичка светковина”, *Естетско и политичко*, Естетичко друштво Србије, Нови Сад, 9. 11, 2019. ISSN 1820-0958 (M64 – 0,2)

8. Радови у којима је кандидат једини аутор и први коаутор:

У свим наведеним радовима је кандидат или једини аутор или први коаутор, осим у раду:

Željko Kaluđerović, Orhan Jašić, Ana Miljević, (2020). “Slojevitost zbiljnosti physikotatosa iz Klazomene”, у: *Jahr: European Journal of Bioethics*, 2020, Vol. 11, No. 22. pp. 381-396.

ISSN: 1847-6376

DOI: <https://doi.org/1021860/j> (M51)

9. Индекс компетентности: 50,7

**VI. СТРУЧНИ РАД** (прихваћени или реализовани пројекти, патенти, законски текстови и др).

/

**VII. ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ И ОДЛИКОВАЊА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД:**

/

## VIII. ОСТАЛО

- Део Организационог одбора прве студентске филозофске конференције *Summa studiorum philosophiae*, одржане 24. и 25. јуна 2017. на Филозофском факултету Универзитета у Новом Саду.
- Део Организационог одбора друге студентске филозофске конференције *Summa studiorum philosophiae*, одржане 30. јуна и 1. јула 2018 на Филозофском факултету, Универзитета у Новом Саду.
- Члан редакције часописа за филозофију *Архе*, Филозофског факултета, Универзитета у Новом Саду, од 2016-2024.
- Аутор приказа:
  - Ана Миљевић (2016), „Kant-Lexikon, herausgegeben von Marcus Willaschek, Jürgen Stolzenberg, Georg Mohr, Stefano Bacin, Walter de Gruyter, Berlin, Boston 2015“, у: *Филозофија и друштво*, Институт за филозофију и друштвену теорију, Универзитет у Београду, Београд, 27/2016, бр. 1, стр. 259-261. ISSN (Print) 0353-5738
  - Ана Миљевић (2016), „Античка филозофија у светлу савремених тумачања“ у: *Архе, Филозофски факултет - Одсек за филозофију*, Нови Сад, 25, год. 13, стр. 303-307. ISSN 1820-0958
  - Ана Миљевић (2019), „Критички рационализам Драгана Јаковљевића“ у: *Архе, Филозофски факултет, Нови Сад*, 2019, 32, стр. 357-365 ISSN 1820-0958.
- Рецезент међународних часописа:
  - „Jahr – European Journal of Bioethics“, Medicinski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Rijeka, Hrvatska.
  - „Filozofija i društvo“, Универзитет у Београду, Институт за филозофију и друштвену теорију, Београд, Србија.
  - „Filozofska istraživanja“, Hrvatsko filozofsko društvo, Zagreb, Hrvatska; „Conatus – Journal of Philosophy“, National and Kapodistrian University of Athens, Greece.
- Учешће на летњој школи биоетике коју је организовао FernUniversität in Hagen, Summer School: Bioethics in Context VI: Human Beings - Nonhuman Beings- Nature. Trogir, Croatia, June 30 – July 7, 2019.

## IX. АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА (на једној страници куцаног текста):

Кандидаткиња мср Ана Миљевић основне академске студије Филозофије на Одсеку за филозофију Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду уписала је школске године 1995/1996, а завршила их је 2004. године. На основним академским студијама кандидаткиња је остварила висок просек (8,7). Школске године 2013/14. кандидаткиња је на Одсеку за филозофију Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду уписала Дипломске академске студије-мастер Филозофије, које је успешно завршила 2014. године, са просечном оценом 10 (десет). Тема мастер рада кандидаткиње била је “Хераклитов појам логоса”; мастер рад кандидаткиња је одбранила пред комисијом са оценом десет (10). Школске године 2014/15. кандидаткиња је уписала Докторске академске студије Филозофије на Одсеку за филозофију Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду, а тренутни просек оцена је 10 (десет). Када су у питању предмети релевантни за избор у звање, кандидаткиња је све наведене предмете положила са највишим оценама.

Кандидаткиња је као професор филозофије предала у Саобраћајној школи Пинки годину дана и у Првој оптичарској школи *Пашић* девет месеци. Као демонстратор је на Одсеку филозофију Филозофског факултета у Новом Саду била ангажована пет месеци школске 2015/2016. године. Кандидаткиња је од октобра 2016. године у звању асистента била запослена на Одсеку за филозофију Филозофског факултета у Новом Саду, те реизабрана у исто звање 2019. Кандидаткиња је као демонстратор била ангажована на Одсеку за филозофију Филозофског факултета у Новом Саду 2022.-2023. школске године. Педагошки рад кандидаткиње у периоду када је била ангажована као асистент на Одсеку за филозофију студентским евалуацијама оцењен је високим оценама.

Кандидаткиња има објављених петнаест научних радова, од којих су четири референце међународног нивоа, а једанаест радова објављени су у часописима од националног значаја. Кандидаткиња је учествовала у раду већег броја научних скупова међународног и националног значаја. Кандидаткиња је била део организационог одбора две међународне студентске филозофске конференције *Summa studiorum philosophiae* 2017. и 2018. године и члан је уредништва часописа за филозофију *Архе*, Филозофског факултета, Универзитета у Новом Саду. Кандидаткиња је остварила индекс компетенције 50,7.

Знање језика кандидаткиње је веома добро: знање немачког језика је одлично, знање енглеског језика је одлично, знање руског језика је добро, знање грчког језика је добро, и знање класичног грчког језика је добро. Кандидаткиња је члан Српског филозофског друштва, члан Хрватског филозофског друштва и члан Биоетичког друштва Србије.

Имајући у виду све претходне податке, може се закључити да је реч о изразито успешној студенткињи и истраживачу. Број објављених радова кандидаткиње, односно индекс компетенције кандидаткиње је висок (број објављених радова 15, индекс компетенције 50,7). Кандидаткиња показује активно учешће у научној заједници и ангажман у струковним удружењима.

**Х. МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ И НА РАДНО МЕСТО СВАКОГ КАНДИДАТА ПОЈЕДИНАЧНО** (на 1 / 2 стране куцаног текста, са називом звања за које је конкурс расписан):

На конкурс Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду за попуно радног места асистента за ужу научну област Филозофске науке пријавила су се четири кандидата, и то мср Андрија Јурић, мср Лука Кешељевић, мср Данин Вујичин и мср Ана Миљевић.

На основу анализе конкурсног материјала комисија закључује да мср Андрија Јурић испуњава све конкурсном предвиђене формално-правне критеријуме за избор у звање асистента за ужу научну област Филозофске науке.

На основу анализе конкурсног материјала комисија закључује да мср Лука Кешељевић испуњава све конкурсном предвиђене формално-правне критеријуме за избор у звање асистента за ужу научну област Филозофске науке.

На основу анализе конкурсног материјала комисија закључује да Данин Вујичин не



испуњава конкурсом предвиђене формално-правне критеријуме за избор у звање асистента за ужу научну област Филозофске науке.

На основу анализе конкурсног материјала комисија закључује да мср Ана Миљевић испуњава све конкурсом предвиђене формално-правне критеријуме за избор у звање асистента за ужу научну област Филозофске науке.

#### **XI. ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ САРАДНИКА**

На основу анализе рада сваког од кандидата појединачно, а узимајући у обзир све релевантне податке – број година студирања и успех остварен током студија, број објављених радова и индекс компетенције, искуство у педагошкој пракси и раду са студентима, као и оцене истог, учешће у раду научних скупова међународног и националног значаја, чланство у струковним удружењима и ангажованост у научној заједници - Комисија закључује да се међу пријављеним кандидатима истиче мср Ана Миљевић.

Комисија предлаже Изборном већу Филозофског факултета да се мср Ана Миљевић изабере у звање асистента за ужу научну област Филозофске науке и да се са њом заснује радни однос.

#### **ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ**

Нови Сад, 25.03.2024. године

\_\_\_\_\_  
доц. др Никола Таталовић, председник комисије

\_\_\_\_\_  
проф. др Уна Поповић, члан комисије

\_\_\_\_\_  
проф. др Жељко Калуђеровић, члан комисије

#### **НАПОМЕНА:**

Извештај се пише навођењем кратких одговора, са валидним подацима, у облику обрасца, без непотребног текста.

Разврставање и рангирање радова и индекс компетенције врше се односно израчунавају према правилнику надлежног министарства.

Члан комисије који не жели да потпише извештај јер се не слаже са мишљењем већине чланова комисије, дужан је да унесе у извештај образложење, односно разлоге због којих не жели да потпише извештај.