

ОБРАЗАЦ ЗА ПИСАЊЕ ИЗВЕШТАЈА О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА НА  
КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ САРАДНИКА УНИВЕРЗИТЕТА

-обавезна садржина-

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА
<p>1. Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења</p> <p>Изборно веће Филозофског факултета, Универзитет у Новом Саду, на електронској седници одржаној <b>30. 6 - 3. 7. 2023.</b> године.</p>
<p>2. Датум и место објављивања конкурса: 19. 07. 2023. године у листу <i>Послови</i></p>
<p>3. Број сарадника са знаком звања (асистент приправник, асистент) и назив уже научне области</p> <p><b>Један асистент са докторатом за ужу научну област Археологија (античка археологија, културно-историјско наслеђе, музеологија)</b></p>
<p>4. Састав комисије са знаком имена и презимена сваког члана, звања, назива уже научне области за коју је изабран у звање, датума избора у звање и назив факултета, установе у којој је члан комисије запослен:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. <b>Др Владимир Михајловић</b>, ванредни професор за ужу научну област Археологија, изабран 05. 07. 2021, Филозофски факултет у Новом Саду</li><li>2. <b>Др Ивана Живаљевић</b>, доцент за ужу научну област Археологија, изабрана 01. 11. 2022, Филозофски факултет у Новом Саду, председница комисије</li><li>3. <b>Др Иван Јордовић</b>, редовни професор за ужу научну област Класичне науке, изабран 28. 10. 2016, Филозофски факултет у Новом Саду</li></ol>
<p>5. Пријављени кандидати:</p> <p><b>Др Гордана Ћирић</b> <b>Др Марија Марић</b></p>
II. БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА
<p>1. Име, име једног родитеља и презиме: <b>Гордана, Дејан, Ћирић</b></p>
<p>2. Звање: Доктор наука - историјске/археолошке/класичне науке</p>
<p>3. Датум и место рођења: 15. 03. 1983. Београд</p>

4. Садашње запослење, професионални статус, установа или предузеће:  
Junior Business Developer, Идеално доо Београд, Цара Лазара 5, 11000 Београд
5. Година уписа и завршетка основних студија:  
2002-2007
6. Студијска група, факултет и универзитет:  
Археологија, Филозофски факултет, Универзитет у Београду
7. Успех у студијама:  
9,13
8. Оцене из наставних предмета релевантних за избор:  
Археологија класичне Грчке историја дисциплине 9  
Класична археологија – Хронологија и стил 9  
Култ и иконографија у римско доба 9  
Римска освајања на Балкану, оснивање провинција, границе, комуникације, *cursus publicus* 9  
Римска република царство и провинције 9  
Латински језик 8  
Физичка антропологија римског периода 10  
Римска урбанизација 10  
Настанак и развој полиса 9  
Почеци ковања новца код централнобалканских провинција 8  
Нумизматика 9  
Организација и развој римског лимеса и одбрамбеног система у централнобалканским провинцијама 9  
Грци и други, колонизација и хеленизација 10  
Уметност у римским провинцијама централног Балкана скулптура, рељеф, мозаици, фреске 10  
*Interpretatio graeca, interpretatio romana, interpretatio orientalis* 10  
Грчко наслеђе у савременој српској култури 10  
Музеологија и заштита културних добара 10  
Балканске провинције империје – завичаји римских царева 9  
Класична археологија и антрологија 10
9. Наслов и оцена дипломског рада или дипломског испита:  
*Теоријски концепти тумачења романизације на тлу Србије*, 10
10. Студијска група, факултет, универзитет и успех на специјалистичким, односно магистарским студијама:  
Мастер студије: Историја уметности, Филозофски факултет, Универзитет у Београду, 9.90
11. Година уписа и завршетка специјалистичких, односно магистарских студија:  
Мастер студије: 2007-2008

12. Наслов специјалистичког рада, односно магистарске тезе:

Мастер теза: *Изложбено презентовање археолошког наслеђа. Традиционална форма vs Савремена интерпретација*, 10

13. Наслов докторске дисертације:  
*Roman coins out of time. The reuse of Roman coins (0-400 AD) in medieval cemeteries (500-1500 AD) in the territory of Serbia* М70: 6
14. Година уписа на докторске студије, година завршетка, просечна оцена током студија и назив докторских студија:  
Упис 2010, усмена одбрана тезе 2014, публиковање тезе 2019, нострификација 2020 magna cum laude  
Археологија и историја римских провинција, Гетеов Универзитет у Франкфурту на Мајни, Немачка, нострификоване од стране Министарства просвете, науке и технолошког развоја републике Србије, решење бр. 612-01-02500/2016-06)
15. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству:
16. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће  
**Енглески** чита, пише, говори одлично; докторска дисертација написана на енглеском језику  
**Немачки** чита врло добро, пише, говори задовољавајуће; положен ниво ДСХ2 (омогућује студирање на универзитетима у Немачкој)  
**Руски** чита, пише, говори задовољавајуће
17. Професионална оријентација (област, ужа област и уска оријентација):  
Античка археологија, културно-историјско наслеђе, музеологија

### III. КРЕТАЊЕ У ПРОФЕСИОНАЛНОМ РАДУ

- 1 Установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање (навести сва):  
2022-данас Junior Business Developer, Идеално доо Београд, Цара Лазара 5, 11000 Београд  
2020-2022 Трудничко и породилско одсуство  
2020. Стицање звања Доктора наука историјске/археолошке/класичне науке (нострификацијом докторских студија и дипломе Гетеовог Универзитета у Франкфурту на Мајни, Немачка од стране Министарства просвете, науке и технолошког развоја републике Србије, решење бр. 612-01-02500/2016-06)  
2019. Стицање звања Доктора Филозофије у предмету промоције Археологија и историја римских провинција, Гетеов Универзитет у Франкфурту на Мајни, Немачка, након публиковања докторске тезе  
<https://publikationen.uni-frankfurt.de/frontdoor/index/index/docId/51754>  
2018-2019 Припрема и ревизија докторске тезе Roman coins out of time. The reuse of Roman coins (0-400 AD) in medieval cemeteries (500-1500 AD) in the territory of Serbia за публиковање  
2017-2018 Трудничко и породилско одсуство  
2015-2016 Главни координатор програма Ноћ музеја, УПГ Ноћ музеја, Београд, ангажована на координацији садржаја и осмишљавању оригиналног програма за Ноћ музеја 2015 и 2016, задужена за комуникацију са медијима и широм јавношћу  
2014. Усмена одбрана докторске тезе Roman coins out of time. The reuse of Roman

coins (0-400 AD) in medieval cemeteries (500-1500 AD) in the territory of Serbia, са оценом cum laude, Гетеов Универзитет у Франкфурту на Мајни, Немачка  
 2013-2015 Ангажована као докторанткиња у реализацији наставе Семинара за музеологију и херитологију Филозофског факултета, Универзитета у Београду  
 2010-2013 Учесник пројекта Вредност и Еквивалент, Гетеов Универзитет у Франкфурту на Мајни, Немачка, као докторанткиња са пуном стипендијом организације Deutsche Forschungsgemeinschaft  
 2009. Уписане докторске студије Историја уметности (Студије баштине), Филозофски факултет, Универзитет у Београду  
 2009. Сачењено звање кустоса полагањем државног испита у Народном музеју у Београду  
 2008-2009 Кустос приправник, Музеј историје Југославије, Београд, ангажована на припреми изложби, истраживању и заштити музејских збирки штафета  
 2008-данас Сарадник Центра за музеологију и херитологију

#### **IV. ЧЛАНСТВО У СТРУЧНИМ И НАУЧНИМ АСОЦИЈАЦИЈАМА**

Центар за музеологију и херитологију Филозофског факултета Универзитета у Београду  
 Центар за теоријску археологију Филозофског факултета Универзитета у Београду  
 European Association of Archaeologists

#### **V. НАСТАВНИ РАД:**

##### **а) Претходни наставни рад (пре избора у звање асистента):**

1. Педагошко искуство пре избора у звање асистента:  
2013/2014 и 2014/2015
2. Ангажованост у одржавању вежби и семинара (на ком предмету, факултету, универзитету):  
Вежбе из предмета Увод у студије баштине и Херитологија, Одељење за историју уметности, Филозофски факултет, Универзитет у Београду
3. Број часова недељно (вежби и семинара):  
2

##### **б) Садашњи наставни рад (за реизбор у звање асистента):**

1. Реизборност у звање асистента (од.до, број):
2. Одржавање наставе под менторством (обим ангажовања у часовима / семестру, на предмету, са фондом часова):
3. Назив предмета, година студија и број часова практичне и семинарске наставе на основним, специјалистичким и магистарским студијама:
4. Увођење нових области, наставних предмета и метода у наставном процесу:
5. Руковођење – менторство у раду са студентима (семинарски, стручни радови и сл.):

##### **в) Награде и признања универзитета, педагошких и научних асоцијација:**

- г) Дидактичка средства (приручници, скрипте и сл. Наслов, аутор, година издања, издавач):
- д) Мишљење студената о педагошком раду сарадника ако је формирано у складу са општим актом факултета
- ђ) Остало

1. Научне књиге (оригинални наслов, аутори, година издања и издавач):
2. Монографије, посебна поглавља у научним књигама (наслов, аутори, година издања и издавач):

“The power of things? Reconsidering the value of reused Roman material culture in the Medieval period in Serbia”, Ćirić, G., 2014, in *Embodying value? The transformation of objects in and from the ancient world*, Bokern, A. and Rowan, C. (eds), BAR International Series, Archaeopress, 145 - 155. ISBN 978-1-84217-525-5 **M13: 7**

“A secondary use of Roman coins? Possibilities and limitations of object biography”, Ćirić, G., 2013, in *Mobility, Meaning and Transformation of things: shifting contexts of material culture through time and space*, Hahn, H. P. and Weiss, H. (eds), Oxbow, 107–119. ISBN 978-1-4073-1220-0 **M13: 7**

3. Референце међународног нивоа (публикације у међународним часописима, међународне изложбе и уметнички наступи):

Ćirić, G., Münzer ausserhalb von Raum und Zeit-die Umwaldung von Werten, у каталог изложбе *Werte im Wiedertreit, Von Bräuten, Muscheln, Geld in Kupfer*, Charlotte Trümpler и Peter Breunig и други, Министарство за науку и уметност Хесена, Висбаден, 12. 10 - 16. 12. 2012. год. 65-67. **Без категорије**

4. Референце националног нивоа у другим државама (публикације у станим националним часописима, самосталне или колективне изложбе, уметнички или спортски наступи на билатералном нивоу):

Ђирић, Г., асистент на припреми грађе, Изложба *Ефекат Тито, Харизма као политичка легитимација*, аутор Марина Докмановић, Музеј историје Југославије, Београд, 14. 03 - 01. 05. 2009. год. **Без категорије**

5. Референце националног нивоа (публикације у домаћим часописима, самосталне или колективне домаће изложбе и уметнички или спортски наступи у земљи):

Ђирић, Г., 2016. „Римски новчићи у женским средњовековним гробовима са територије Србије: могућности интрепретације, *Етноантрополошки проблеми 11* (3), 731-747. ISSN 0353-1589; ISSN 2334-8801 **M24: 4**

6. Саопштења на међународним научним скуповима:

“Roman coins in medieval dowries in the territory of Serbia: from discarded to valuable”, Ćirić, G., 2013, in *Richese et Sociétés, Colloques de la Maison de l' Archéologie-et de l'*

Ethnologie, René-Ginouvès 9, De Boccard, 105 – 116. ISBN 978-2-7018-0337-1; ISSN 1775-6626 **M33: 1**

“Coins out of time and space: the transformation of value”, **Ćirić, G.**, *32nd annual meeting of the Theoretical Archaeological Group*, 17 – 19 December 2010, Bristol **M34: 0,5**

7. Саопштења на домаћим научним скуповима:

„Римски новчићи у женским средњовековним гробовима са територије Србије: могућности интрепретације“, **Ћирић, Г.**, конференција *Српска археологија између теорије и чињеница IV, Култ и ритуалне праксе у археологији*, 26 - 27. марта 2016. год. **M64: 0,5**

8. Радови у којима је кандидат једини аутор и први коаутор:

“The power of things? Reconsidering the value of reused Roman material culture in the Medieval period in Serbia”, **Ćirić, G.**, 2014, in *Embodying value? The transformation of objects in and from the ancient world*, Bokern, A. and Rowan, C. (eds), BAR International Series, Archaeopress, 145 - 155. ISBN 978-1-84217-525-5 **M13: 7**

“A secondary use of Roman coins? Possibilities and limitations of object biography”, **Ćirić, G.**, 2013, in *Mobility, Meaning and Transformation of things: shifting contexts of material culture through time and space*, Hahn, H. P. and Weiss, H. (eds), Oxbow, 107 – 119. ISBN 978-1-4073-1220-0 **M13: 7**

**Ћирић, Г.**, 2016. „Римски новчићи у женским средњовековним гробовима са територије Србије: могућности интрепретације, *Етноантрополошки проблеми 11 (3)*, 731-747. ISSN 0353-1589; ISSN 2334-8801 **M24: 4**

“Roman coins in medieval dowries in the territory of Serbia: from discarded to valuable”, **Ćirić, G.**, 2013, in *Richese et Sociétés*, Colloques de la Maison de l' Archéologie et de l' Ethnologie, René-Ginouvès 9, De Boccard, 105 – 116. ISBN 978-2-7018-0337-1; ISSN 1775-6626 **M33: 1**

“Coins out of time and space: the transformation of value”, **Ćirić, G.**, *32nd annual meeting of the Theoretical Archaeological Group*, 17 – 19 December 2010, Bristol **M34: 0,5**

„Римски новчићи у женским средњовековним гробовима са територије Србије: могућности интрепретације“, **Ћирић, Г.**, конференција *Српска археологија између теорије и чињеница IV, Култ и ритуалне праксе у археологији*, 26 - 27. марта 2016. год. **M64: 0,5**

9. Индекс компетентности:

$$2 \times M13 = 2 \times 7 = 14$$

$$1 \times M24 = 1 \times 4 = 4$$

$$1 \times M33 = 1 \times 1 = 1$$

$$1 \times M34 = 1 \times 0,5 = 0,5$$

$$1 \times M64 = 1 \times 0,5 = 0,5$$

$$1 \times M70 = 1 \times 6 = 6$$

Укупно: 14+4+1+0,5+0,5+6 = 26

**VI. СТРУЧНИ РАД** (прихваћени или реализовани пројекти, патенти, законски текстови и др).

**Пројекти**

2010-2013 учесник пројекта *Вредност и Еквивалент, О настанку и трансформацији вредности из археолошке и антрополошке перспективе*, руководиоци пројекта Проф. Др. Hans Peter Hahn и Проф. Др. Hans-Markus von Kaenel, Гете Универзитет у Франкфурту на Мајни, Deutsche Forschungsgemeinschaft, Немачка <https://www.value-and-equivalence.de/home/>

2009 - један од иницијатора пројекта „Вашар баштине (Herity Fair)“ Центра за музеологију и херитологију и мреже музеја југозападне Србије, <http://www.cmih.rs/project/vasar-bastine/>

**Археолошка истраживања:**

2008 (јун) учесник на истраживању мезолитског локалитета Власац, Србија

2007 (јул) учесник на истраживању бронзанодобског локалитета Closos C'an de Gaia, Мајорка, Шпанија

2005 (јул и октобар) учесник на истраживању касноантичког локалитета Гамзиград (Felix Romulina), Србија

2004 (јули) учесник на истраживању неолитског локалитета Винча, Србија

**VII. ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ И ОДЛИКОВАЊА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ**

**VIII. ОСТАЛО**

**Учесће на научним скуповима и модерације:**

- Саопштење "Roman coins in the possessions of medieval people – examples from medieval cemeteries in the territory of Serbia" PAG Workshop 2012 "Possessions: to own and to be owned", Stockholm University, Dept. of Archaeology and Classical studies, 26th and 27th November 2012

- Саопштење "Secondary use of Roman objects in the Middle Ages in the territory of Serbia: between thrift, power and superstition", 16th World Economic History Congress, Stellenbosch, 9–13 July, 2012

- Модератор једне сесије, Блок 4, на радионици "Moments of Transformation: Construction and Deconstruction of Values", Research Training group "Value and Equivalence", 26 – 27 March 2012, Frankfurt

- Модератор једне сесије на радионици "Theories of Value", Research Training group "Value and Equivalence", 11 – 13 November 2010, Frankfurt

- Конференција "The best in heritage" као стипендиста UNESCO-а, Dubrovnik, Croatia, 25th – 27th Sep 2008

**Стручна редактура:**

- *Историја човечанства: преисторија*, 2008, ур. Анчић, В., Јерков, А., и Бижић, Т., Моно и Мањана, Београд. ISBN 978-86-7804-152-5

- *Историја човечанства: Азија*, 2008, ур. Анчић, В., Јерков, А., и Бижић, Т., Моно и Мањана, Београд. ISBN 978-86-7804-158-7

**Филм:**

Један од аутора краткометражног документарног филма „251-249=2“, Ћирић, Г., Ћосић, Н., Панић, Љ. и Милосављевић, М., продуцентска кућа Академски филмски центар Дом културе студентски град, филм је настао у оквиру радионице археолошког и етнографског филма Паметник, 2008. год. <https://www.fcs.rs/filmovi/251-2492/>

**Медији и јавност:**

Искуство у комуникацији са медијима и представљању културних и музејских програма кроз гостовања у ТВ и радио емисијама (РТС, Студио Б, Б92, РТВ Панчево, Deutsche Welle)

**IX. АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА (на једној страници куцаног текста):**

Др Гордана Ћирић завршила је 2007. године основне студије археологије на Одељењу за археологију Филозофског факултета Универзитета у Београду са просечном оценом 9,13 одбравивши дипломски рад под насловом *Теоријски концепти тумачења романизације на тлу Србије* са највишом оценом (10). Мастер академске студије завршила је 2008. на Одељењу за историју уметности истог факултета, просечном оценом 9,90. Одбранила је мастер тезу *Изложбено презентовање археолошког наслеђа. Традиционална форма vs Савремена интерпретација* са највишом оценом (10). Докторске академске студије на Одељењу за историју уметности (Студије баштине) уписује 2009. Као добитница стипендије Deutsche Forschungsgemeinschaft, 2010. уписује докторске академске студије у области Археологија и историја римских провинција на Гетеовом Универзитету у Франкфурту на Мајни (Немачка), у оквиру пројекта *Вредност и Еквивалент. О настанку и трансформацији вредности из археолошке и антрополошке перспективе*, Deutsche Forschungsgemeinschaft. Докторску дисертацију под насловом *Roman coins out of time. The reuse of Roman coins (0-400 AD) in medieval cemeteries (500-1500 AD) in the territory of Serbia* одбранила је 2014. са највишом оценом magna cum laude. По објављивању дисертације 2019. стекла је звање Доктор филозофије на Гетеовом Универзитету у Франкфурту. Нострификацијом дипломе 2020. од стране Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије стекла је звање Доктор наука - историјске/археолошке/класичне науке.

У погледу радног искуства, кандидаткиња је била главна координаторка програма Ноћ музеја 2015. и 2016. године, задужена за координацију садржаја и осмишљавање оригиналног програма, као и за комуникацију са медијима и широм јавношћу. Школске 2013/2014 и 2014/2015 године, учествовала је у извођењу вежби из предмета *Увод у студије баштине* и *Херитологија* Семинара за музеологију и херитологију Филозофског факултета у Београду. Од 2008. сарадник је Центра за музеологију и херитологију. У периоду 2008-2009. била је ангажована у својству кустоса-приправника у припреми изложби, истраживању и заштити музејских збирки штафета у Музеју историје Југославије. Положила је државни испит у Народном музеју у Београду 2009. и стекла звање кустоса. Током 2008. била је стручни редактор едиција *Историја човечанства* издавача Моно и Мањана.

Током студија, учествовала је у 4 пројекта археолошких истраживања локалитета у земљи и иностранству. Била је један од иницијатора пројекта *Вашир баштине (Herity Fair)* Центра за музеологију и херитологију и мреже музеја југозападне Србије 2009. године. Коауторка је једног краткометражног документарног археолошког и етнографског филма (2008) Академског филмског центра Дома културе студентски град. Поседује значајно искуство у комуникацији са медијима и представљању културних и музејских програма.

Научни рад др Гордане Ћирић првенствено је проистекао из њене докторске дисертације. Усмерен је на питања биографије предмета, реупотребе и трансфера вредности кроз време



на примеру античког новца проналаженог у секундарној употреби у средњовековним гробовима на тлу Србије. Ауторка је 4 публикације које су цитиране 20 пута (према Google Scholar), укључујући два поглавља у истакнутим монографијама међународног значаја (издавача Oxbow Books и Archaeopress), један рад у националном часопису међународног значаја и један рад са међународног скупа. Учествовала је са саопштењима штампаним у изводу на једном међународном и једном домаћем скупу, као и на три међународна скупа/радионице без штампања саопштења. Била је модераторка две сесије на радионицама и коауторка на једној изложби у оквиру пројекта *Вредност и Еквивалент* Гетеовог универзитета. Чланица је Европске асоцијације археолога (European Association of Archaeologists, ЕАА) и Центра за теоријску археологију (ЦТА) Филозофског факултета Универзитета у Београду.

Индекс компетентности др Гордане Тирић је 26.

## II. БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

1. Име, име једног родитеља и презиме:  
**Марија, Драган, Марић**
2. Звање:  
Доктор наука – археолошке науке
3. Датум и место рођења:  
14. 04. 1982. Крушевац
4. Садашње запослење, професионални статус, установа или предузеће:  
Конзерватор саветник (археолог), Завод за заштиту споменика културе Краљево
5. Година уписа и завршетка основних студија:  
2001-2006
6. Студијска група, факултет и универзитет:  
Археологија, Филозофски факултет, Универзитет у Београду
7. Успех у студијама:  
8,78
8. Оцене из наставних предмета релевантних за избор:  
Основне академске студије:  
Увод у студије археологије 10  
Археологија и социјална антропологија 10  
Нумизматика 10  
Култ и иконографија у римско доба 10  
Римска република, царство и провинције 8  
Римска освајања на Балкану, оснивање провинција, границе, комуникације, *cursus publicus* 10  
Римска урбанизација 10  
Почеци ковања новца код централнобалканских провинција 10  
Иконографија на новцу као израз политичке, војне и религиозне пропаганде 10  
Балканске провинције Империје – завичаји римских царева 10  
Музеологија и заштита културних добара 9

Основе методологије археолошких истраживања 10  
 Датовање за археологе 10  
 Методологија археолошких истраживања - интерпретација 10  
 Савремене тенденције у археолошкој документацији 10

Докторске академске студије:

Аутохтони култови у римским провинцијама на Централном Балкану 10  
 Античка топографија Србије 10  
 Античко рударство и металургија 10  
 Сахрањивање у античком периоду на тлу Србије 10  
 Пољопривреда у римским провинцијама на тлу Србије 10  
 Оријентални култови у римским провинцијама на тлу Србије 10  
 Оставе новца у римском периоду на нашем тлу 9  
 Значај воде у римским провинцијама на тлу Србије 10

9. Наслов и оцена дипломског рада или дипломског испита:  
*Процена могућности геофизичке проспекције на локалитетима у Србији*, 10
10. Студијска група, факултет, универзитет и успех на специјалистичким, односно магистарским студијама:
11. Година уписа и завршетка специјалистичких, односно магистарских студија:

12. Наслов специјалистичког рада, односно магистарске тезе:
13. Наслов докторске дисертације:  
*Улога касноантичких вила рустика у организацији рударства и металургије на Централном Балкану М70: 6*
14. Година уписа на докторске студије, година завршетка, просечна оцена током студија и назив докторских студија:  
 2007-2015  
 9,78  
 Докторске студије археологије, Одељење за археологију, Филозофски факултет, Универзитет у Београду
15. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству:  
 2016. Студијски боравак на Freie Universität Berlin (28. август – 4. септембар 2016, Берлин, Немачка) у оквиру Летње школе *Opening the Landscape - Methods in Landscape Archaeology*.  
 2012. Студијски боравак и усавршавање вештине аерофото проспекције археолошких локалитета и њене примене у археологији простора у Air Photo Service (април-мај 2012. године) Кембриџ, Велика Британија у оквиру Европског пројекта размене *ArchaeoLandscape Europe*.  
 2011. Студијски боравак и обука за употребу ГИС програмског пакета у археологији на Филозофском факултету Универзитета у Љубљани у оквиру СЕЕРУС II SI-0113 програма.  
 2011. Специјализација за аерофото проспекцију археолошких налазишта на *1st*

*Aerial Archaeology Training School*, (3 -13. јуна 2011, Kostolac) у организацији Culture Programme – Education and Culture DG, ArcLand и Универзитета у Љубљани.

16. Знање светских језика - наводи: чита, пише, говори, са оценом одлично, врло добро, добро, задовољавајуће
- енглески**  
 чита - одлично  
 пише - одлично  
 говори - одлично
- руски**  
 чита - врло добро  
 пише - задовољавајуће  
 говори - задовољавајуће
- немачки**  
 чита - врло добро  
 пише - задовољавајуће  
 говори – задовољавајуће
17. Професионална оријентација (област, ужа област и уска оријентација):  
 Античка археологија  
 Просторне анализе и предиктивно моделирање (ГИС)  
 Теорија и заштита културног наслеђа  
 Теоријска археологија

### III. КРЕТАЊЕ У ПРОФЕСИОНАЛНОМ РАДУ

- 1 Установа, факултет, универзитет или фирма, трајање запослења и звање (навести сва):  
 2021 - до данас Завод за заштиту споменика културе Краљево – конзерватор саветник;  
 2021. Завод за заштиту споменика културе Краљево – виши конзерватор;  
 2012. Завод за заштиту споменика културе Краљево – заменик директора;  
 2009 - 2021. Завод за заштиту споменика културе Краљево – стручни сарадник;  
 2008 - 2009. Завод за заштиту споменика културе Краљево – млађи стручни сарадник.

### IV. ЧЛАНСТВО У СТРУЧНИМ И НАУЧНИМ АСОЦИЈАЦИЈАМА

- Чланица надзорног одбора националног удружења Српско археолошко друштво (САД), од 2023.
- Чланица интернационалне асоцијације *Aerial Archaeology Research Group (AARG)*, од 2012.
- Чланица националног комитета The International Council on Monuments and Sites (ICOMOS), од 2011.
- Чланица националног удружења Друштво конзерватора Србије (ДКС), од 2007.
- Чланица националног удружења Српско археолошко друштво (САД), од 2007.

### V. НАСТАВНИ РАД:

- а) Претходни наставни рад (пре избора у звање асистента):

1. Педагошко искуство пре избора у звање асистента:
  2021. Предавање „ГИС за археологе“, руководилац радионице експерименталне археологије „Праисторијски тумули – од настајања, преко ископавања до интерпретације“ и менторски рад са полазницима (ниво 2.) летњег семинара археологије у Истраживачкој станици Петница.
  2017. Предавање „Проблем вила рустика на простору римске провинције Горње Мезије“ полазницима (ниво 1.) зимског семинара археологије у Истраживачкој станици Петница.
  2015. Предавање „Просторна археологија: метод и приципи“ полазницима (ниво 2.) летњег семинара археологије у Истраживачкој станици Петница.
  2013. Предавања „Територијална организација средњовековне жупе Јехошанице“ и „Аерофото проспекција територије општине Трстеник“ полазницима (ниво 2.) зимског семинара археологије у Истраживачкој станици Петница.
  2011. Предавање „Пољопривреда и рударство у римској провинцији Горњој Мезији“ полазницима (ниво 1.) зимског семинара археологије у Истраживачкој станици Петница.
  2010. Предавање „Пољопривреда и рударство у римским провинцијама Горњој Мезији и Панонији“ полазницима (ниво 1.) зимског семинара археологије у Истраживачкој станици Петница.
  2009. Предавање „Античко рударство и металургија у римској провинцији Горњој Мезији“ полазницима (ниво 1.) зимског семинара археологије у Истраживачкој станици Петница.
  2007. Стручни сарадник и предавач на семинару археологије у Истраживачкој станици Петница.
  - 2005-2006. Асистент на семинару археологије у Истраживачкој станици Петница – менторски рад са полазницима семинара археологије (ниво 1. и 2.) и учешће у програмској комисији.
  - 2001-2005. Млађи сарадник на семинару археологије у Истраживачкој станици Петница – менторски рад са полазницима семинара археологије (ниво 1. и 2.)
2. Ангажованост у одржавању вежби и семинара (на ком предмету, факултету, универзитету):
  2005. Студент демонстратор (два семестра) на Катедри за археологију раног средњег века код проф. др. Михаила Милинковића на Филозофском факултету Универзитета у Београду.
3. Број часова недељно (вежби и семинара):
  - б) Садашњи наставни рад (за реизбор у звање асистента):**
    1. Реизборност у звање асистента (од. до, број):
    2. Одржавање наставе под менторством (обим ангажовања у часовима / семестру, на предмету, са фондом часова):
    3. Назив предмета, година студија и број часова практичне и семинарске наставе на основним, специјалистичким и магистарским студијама:
    4. Увођење нових области, наставних предмета и метода у наставном процесу:
    5. Руководијење – менторство у раду са студентима (семинарски, стручни радови и сл.):

- в) Награде и признања универзитета, педагошких и научних асоцијација:
- г) Дидактичка средства (приручници, скрипте и сл. Наслов, аутор, година издања, издавач):
- д) Мишљење студената о педагошком раду сарадника ако је формирано у складу са општим актом факултета
- ђ) Остало

1. Научне књиге (оригинални наслов, аутори, година издања и издавач):
2. Монографије, посебна поглавља у научним књигама (наслов, аутори, година издања и издавач):  
 Špehar, Z. O. i Marić, D. M. 2018. Stara Pavlica - Reevaluation of its Architecture and the Importance of Microtopography in Modern Scientific Approach, in: *Nauka bez granica 2. Uvidi i izazovi*. (M. Lončar-Vujanović), Kosovska Mitrovica: 315-334. (ISBN - 978-86-6349-104-5, COBISS.SR-ID – 267570188) M14: 5  
  
 Алексић Чеврљаковић, М. и Марић, М. 2015. Јеринин град. *Поглед кроз наслеђе*, (одредница у лексикону). Краљево: Завод за заштиту споменика културе Краљево: 192. (ISBN - 978-86-84867-05-8, COBISS.SR-ID – 221291532) M47: 0,5
3. Референце међународног нивоа (публикације у међународним часописима, међународне изложбе и уметнички наступи):
4. Референце националног нивоа у другим државама (публикације у станим националним часописима, самосталне или колективне изложбе, уметнички или спортски наступи на билатералном нивоу):
5. Референце националног нивоа (публикације у домаћим часописима, самосталне или колективне домаће изложбе и уметнички или спортски наступи у земљи):  
 Марић, М. 2017. Касноантичка купатила у рударским доменима: нова истраживања на Гочу. *Зборник Народног музеја у Београду XXIII-1 / Археологија*. Београд: 282-312 (ISSN - 0352-2474, COBISS.SR-ID – 6397964) M51: 3  
  
 Марић, М. 2015. Прилог проучавању територијалне и административне организације касноантичког рударства на примеру Авале. *Зборник Народног музеја у Београду XXII-1 / Археологија*. Београд: 385-405. (ISSN - 0352-2474, COBISS.SR-ID – 6397964) M51: 3  
  
 Марић, М. 2016. Природно и културно наслеђе као ресурс за ревитализацију бањског подручја. Студија случаја Јошаничке Бање. *Novonazarски zbornik* 39. Нови Пазар: 207-226. (UDK 930.(08), ISSN - 0351-3017, COBISS.SR-ID – 3463170) M53: 1  
  
 Милутиновић, В. и Марић, М. 2012. Територијално разграничење средњовековне жупе Јехошанице. *Наша прошлост* 13. Краљево: 97-113. (ISSN - 0550-4317, COBISS.SR-ID – 7210498) M53: 1

**Марић, М.** 2014. GIS и промена парадигме заштите археолошког наслеђа. *Модерна конзервација 2*. Београд: 47-58.

(ISSN – 2334-9239, COBISS.SR-ID – 202473996) **Без категорије**

**Марић, М.** 2006. Археолошки локалитети на територији Жупе александровачке. *Жупски зборник 1*. Александровац: 27-44.

(ISSN – 1452-4945, COBISS. SR-ID – 130292236) **Без категорије**

Živojinović, B., **Marić, M.**, Andrijević, A. i Tešović, A. 2001. Sistematsko rekognosciranje srednjeg toka Lepenice. *Petničke sveske 52*. Valjevo: 223-239.

(ISSN - 0354 -1428, ISBN - 86-7861-029-8) **Без категорије**

Stevanović, P., **Marić, M.** i Garača, V. 2000. Tematsko rekognosciranje i planigrafija lokaliteta Pića brdo – Nepričava. *Petničke sveske 53*. Valjevo: 245-257.

(ISSN – 0354 -1428) **Без категорије**

6. Саопштења на међународним научним скуповима:

**Marić, M.** 2019. Late Roman fortifications of the northern part of the Metalla Dardanica imperial domain, in: *Fortifications, defence systems, structures and features in the past*, ZIA Vol. 13. (ed. T. Tkalčec), Zagreb, Institute of Archaeology: 75-89. (ISBN - 978-953-6064-47-2, COBISS.SI-ID – 69680226) **M31: 3,5**

**Marić, M.** 2017. Late Roman fortifications of the northern part of the Metalla Dardanica imperial domain, in: *Fortifications, defence systems, structures and features in the past – 4th International Conference of Mediaeval Archaeology*, (ed. T. Tkalčec), Zagreb, Institute of Archaeology: 29-30, (The book of abstracts). (ISBN - 978-953-6064-32-8) **M32: 1,5**

**Марић, М.**, Милутиновић, В. 2022. Средњовековна Плана – изазови заштите археолошког наслеђа. У: *Ниш и Византија XX*. (ур. М. Ракоција), Ниш: 241-252. (ISBN – 978-86-6101-236-5, COBISS.SR-ID – 66525449) **M33: 1**

Алексић Чеврљаковић, М. и **Марић, М.** 2018. Баштина на маргини. Заборављено касноантичко наслеђе Завода за заштиту споменика културе у Краљеву. У: *Ниш и Византија XVI*. (ур. М. Ракоција), Ниш: 479-496. (ISBN - 978-86-6101-148-1, COBISS.SR-ID – 525507989) **M33: 1**

7. Саопштења на домаћим научним скуповима:

**Марић, М.**, Милутиновић, В и Славковић, М. 2022. Заштитна археолошка истраживања на цркви Св. Димитрија са старим гробљем у Митровој Реци. Српско археолошко друштво – Јесењи састанак средњовековне секције, Нови Пазар, 25 - 26. новембар 2022: 14-16 (Програм и апстракти). (ISBN – 978-86-80094-21-2, COBISS.SR-ID – 114953225) **M64: 0,5**

**Марић, М.** 2021. Рогозна у антици – империјални утицај на формирање рударског крајолика. Српско археолошко друштво - XLIV скупштина и годишњи скуп, Параћин, 14 - 16. октобар 2021. године: 52-53 (Програм, извештаји и апстракти). (ISBN – 978-86-80094-17-5, COBISS.SR-ID – 47521545) **M64: 0,5**

Милутиновић, В. и **Марић, М.** 2012. Територијално разграничење средњовековне жупе Јехошанице. Српско археолошко друштво – XXXV скупштина и годишњи

скуп, Ваљево, 24 - 26. мај 2012. године: 69 (Програм, извештаји и апстракти).  
(ISBN - 978-86-913229-3-9, COBISS.SR-ID – 190914060) M64: 0,5

Рашковић, Д. и Марић, М. 2008. Материјална култура рановизантијских утврђења на простору северних падина планине Јастребац. Српско археолошко друштво – XXX годишњи скуп и прослава 125 година постојања, Зајечар, 5 - 7. јуна 2008. године: 88-89 (Програм, извештаји, информације и апстракти).  
(ISBN - 978-86-904455-9-2, COBISS.SR-ID – 149137932) M64: 0,5

8. Радови у којима је кандидат једини аутор и први коаутор:

**Марић, М. 2017.** Касноантичка купатила у рударским доменама: нова истраживања на Гочу. *Зборник Народног музеја у Београду XXIII-1 / Археологија*. Београд: 282-312 (ISSN - 0352-2474, COBISS.SR-ID – 6397964) M51: 3

**Марић, М. 2015.** Прилог проучавању територијалне и административне организације касноантичког рударства на примеру Авале. *Зборник Народног музеја у Београду XXII-1 / Археологија*. Београд: 385-405.  
(ISSN - 0352-2474, COBISS.SR-ID – 6397964) M51: 3

**Марић, М. 2016.** Природно и културно наслеђе као ресурс за ревитализацију бањског подручја. Студија случаја Јошаничке Бање. *Novonazarski zbornik* 39. Нови Пазар: 207-226. (UDK 930.(08), ISSN - 0351-3017, COBISS.SR-ID – 3463170) M53: 1

**Marić, M. 2019.** Late Roman fortifications of the northern part of the Metalla Dardanica imperial domain, in: *Fortifications, defence systems, structures and features in the past*, ZIA Vol. 13. (ed. T. Tkalčec), Zagreb, Institute of Archaeology: 75-89.  
(ISBN - 978-953-6064-47-2, COBISS.SI-ID – 69680226) M31: 3,5

**Marić, M. 2017.** Late Roman fortifications of the northern part of the Metalla Dardanica imperial domain, in: *Fortifications, defence systems, structures and features in the past – 4th International Conference of Mediaeval Archaeology*, (ed. T. Tkalčec), Zagreb, Institute of Archaeology: 29-30, (The book of abstracts).  
(ISBN - 978-953-6064-32-8) M32: 1,5

**Марић, М. Милутиновић, В. 2022.** Средњовековна Плана – изазови заштите археолошког наслеђа. У: *Ниш и Византија XX*. (ур. М. Ракоција), Ниш: 241-252.  
(ISBN – 978-86-6101-236-5, COBISS.SR-ID – 66525449) M33: 1

**Марић, М., Милутиновић, В и Славковић, М. 2022.** Заштитна археолошка истраживања на цркви Св. Димитрија са старим гробљем у Митровој Реци. Српско археолошко друштво – Јесењи састанак средњовековне секције, Нови Пазар, 25 - 26. новембар 2022: 14-16 (Програм и апстракти).  
(ISBN – 978-86-80094-21-2, COBISS.SR-ID – 114953225) M64: 0,5

**Марић, М. 2021.** Рогозна у антици – империјални утицај на формирање рударског крајолика. Српско археолошко друштво - XLIV скупштина и годишњи скуп, Параћин, 14 - 16. октобар 2021. године: 52-53 (Програм, извештаји и апстракти).  
(ISBN – 978-86-80094-17-5, COBISS.SR-ID – 47521545) M64: 0,5

9. Индекс компетентности:

$1 \times M14 = 1 \times 5 = 5$   
 $1 \times M31 = 1 \times 3,5 = 3,5$   
 $1 \times M32 = 1 \times 1,5 = 1,5$   
 $2 \times M33 = 2 \times 1 = 2$   
 $1 \times M47 = 1 \times 0,5 = 0,5$   
 $2 \times M51 = 2 \times 3 = 6$   
 $2 \times M53 = 2 \times 1 = 2$   
 $4 \times M64 = 4 \times 0,5 = 2$   
 $1 \times M70 = 1 \times 6 = 6$   
 Укупно:  $5+3,5+1,5+2+0,5+6+2+2+6 = 28,5$

**VI. СТРУЧНИ РАД** (прихваћени или реализовани пројекти, патенти, законски текстови и др).

**Учешће у истраживачким пројектима:**

2023. Експерт за културно наслеђе у оквиру европског пројекта PRONACUJ – Валоризација и очување природне и културне баштине у заштићеној области Стари Рас са Сопоћанима као део INTERREG V-B Adriatic-Ionian програма.  
 2022. Руководилац пројекта Министарства културе Републике Србије Завршна археолошка истраживања римског купатила на лок. Јабланица, село Плеш (оп. Александровац).  
 2022. Руководилац пројекта Министарства културе Републике Србије Пројекат заштите локалитета Метође на Копаонику.  
 2022. Руководилац пројекта Министарства културе Републике Србије Заштитна археолошка истраживања лок. Црквина у селу Гошево (п. Сјеница).  
 2022. Руководилац пројекта Министарства културе Републике Србије Заштитна археолошка истраживања гробова испод цркве Св. Димитрија у Митровој реци у оквиру ширег Пројекта конзерваторско-рестаураторских радова на цркви Св. Димитрија са старим гробљем у Митровој реци, град Нови Пазар.  
 2022. Конзерваторски (археолошки) надзор на пројекту Завода за заштиту споменика културе у Краљеву Конзерваторско-рестаураторски радови на локалитету Петров крш код Градца (оп. Рашка).  
 2020. Руководилац пројекта Министарства културе и информисања Републике Србије Пројекат заштите лок. Јабланица, село Плеш – геофизичка истраживања (оп. Александровац).  
 2019-2020. Менаџер за дисеминацију на европском пројекту Музејске приче (Museum Stories) финансиран средствима из програма IPA прекограничне сарадње (IPA II) Србија – Босна и Херцеговина.  
 2017-2020. Први коруководилац пројекта Завода за заштиту споменика културе у Краљеву Сондажна археолошка истраживања локалитета Петров крш у селу Градац на простору Парка природе Голија.  
 2017. Руководилац пројекта Министарства културе и информисања Републике Србије Козерваторско-рестаураторски радови на Старом купатилу у Јошаничкој Бањи.  
 2017. Стручни консултант на пројекту Министарства културе и информисања Републике Србије Археолошка истраживања римске виле на локалитету Анине у селу Ђелије код Лајковца (Пројекат Завода за заштиту споменика културе Ваљево).  
 2016. Саветник за рударску археологију у Србији на пројекту: ECOARC: Ecological Archaeology for Sustainable Agriculture in Kosovo, ERC Consolidator Grant Application 2016, with PI Dr Kevan Edinborough (UCL University, UK).  
 2015-2016. Конзерваторски (археолошки) надзор на пројекту Министарства за рад,



- запошљавање, борачка и социјална питања Републике Србије  
Конзерваторско-рестаураторски радови на костурници-капели у Вардишту .  
(Република Српска).
2015. Руководилац пројекта Завода за заштиту споменика културе у Краљеву  
Заштитна археолошких истраживања локалитета Плеш – Летине, оп.  
Александровац.
2014. Стручни консултант на пројекту Министарства културе и информисања  
Републике Србије Конзерваторско-рестаураторски радови на родној кући  
Милунке Савић у Копривници.
2014. Руководилац пројекта Министарства културе и информисања Републике  
Србије Аерофото перспекција територије општине Краљево.
2014. Руководилац пројекта Завода за заштиту споменика културе у Краљеву  
Заштитна археолошка истраживања локалитета Плеш – Јабланица, оп.  
Александровац.
2013. Руководилац пројекта Завода за заштиту споменика културе у Краљеву  
Заштитна археолошка истраживања локалитета Ојковица-Варкашевина,  
оп. Прибој.
2013. Руководилац пројекта Завода за заштиту споменика културе у Краљеву  
Заштитна археолошка истраживања локалитета Гробнице-Ливаде, оп.  
Пријепоље.
2012. Руководилац пројекта Министарства културе и информисања Републике  
Србије Аерофото перспекција територије општине Трстеник.
2012. Руководилац пројекта Министарства културе и информисања Републике  
Србије 3Д скенирање средњовековне тврђаве Козник.
2012. Руководилац пројекта Министарства културе и информисања Републике  
Србије Систематска археолошка истраживања локалитета Грабовац –  
Јеринин град (оп. Трстеник).
2012. Конзерваторски (археолошки) надзор на пројекту Министарства културе и  
информисања Републике Србије Превентивна конзервација базилике Е и  
објекта I-IV на археолошком налазишту Градина на Јелици.
- 2011-2014. Чланица радне групе за културу и друштво Савета за регионалну  
сарадњу (RCC) – Савета Европе и Европске комисије на пројекту Љубљански  
процес II: Рехабилитација нашег заједничког наслеђа 2011-2014 и руководилац  
подпројекта Старо купатило у Јошаничкој Бањи – Социокултурна  
ревитализација Јошаничке Бање.
2011. Руководилац пројекта Завода за заштиту споменика културе у Краљеву  
Заштитна археолошка истраживања на лок. Црква Св. Недеље у селу Боће,  
оп. Рашка.
2010. Руководилац пројекта Министарства културе и информисања Републике  
Србије Систематска археолошка истраживања локалитета Грабовац –  
Јеринин град (оп. Трстеник).
- 2010-2011. Члан тима - руководилац теренских истраживања на пројекту  
Министарства културе и информисања Републике Србије Археолошка  
истраживања Манастира Милентија (оп. Брус).
2009. Члан тима - руководилац теренских истраживања на пројекту Завода за  
заштиту споменика културе у Краљеву Археолошка истраживања  
локалитета Боровице-Црквине оп. Пријепоље.
2009. Члан тима - руководилац теренских истраживања на пројекту Завода за  
заштиту споменика културе у Краљеву Заштитна археолошка истраживања  
локалитета Градско шеталиште – Чачак.
2009. Члан тима на пројекту Завода за заштиту споменика културе Крагујевац и

- Краљево и Народног Музеја у Крушевцу Заштитна археолошка истраживања средњовековног града Жупањевца, оп. Рековац.
2008. Члан тима - руководилац теренских истраживања на пројекту Завода за заштиту споменика културе у Крагујевцу Археолошка истраживања Манастира Драча код Крагујевца.
2008. Члан тима на пројекту Завода за заштиту споменика културе у Краљеву Заштитна археолошка истраживања локалитета Црква Ружица у Хисарцику код Милешеве, оп. Пријепоље.
- 2007-2012. Члан тима - руководилац теренских истраживања на пројекту Завода за заштиту споменика културе у Краљеву Археолошка истраживања локалитета Небеске столице на Копаонику.
2007. Члан тима - руководилац теренских истраживања на пројекту Завода за заштиту споменика културе у Краљеву Археолошка истраживања локалитета Шарски крш, оп. Сјеница.
2007. Члан тима на пројекту Хрватске академије знаности и умјетности на пројекту Заштитна археолошка истраживања локалитета Ивадвор код Такова на простору ауто-пута кроз Славонију.
2006. Члан тима на пројекту Народног музеја Крагујевац Археолошка истраживања локалитета Манастирак код Рековца.
2006. Члан тима на пројекту Министарства културе и информисања Републике Србије Заштитна археолошка истраживања Манастира Велуђе (пројекат Завода за заштиту споменика културе Краљево).
2006. Члан међународног тима на пројекту Археолошка истраживања локалитета Лорун код Пореча, Хрватска (Пројекат Музеја Порештине, Универзитета у Бордоу и Универзитета у Падови).
- 2005-2009. Члан тима на пројекту Министарства културе и информисања Републике Србије Археолошка истраживања Манастира Дренча, оп. Александровац (пројекат Завода за заштиту споменика културе Краљево).
2005. Члан тима на пројекту Завода за заштиту споменика културе у Панчеву Заштитна археолошка истраживања у оквиру НИС Рафинерије, оп. Панчево.
2005. Члан тима на пројекту Министарства културе и информисања Републике Србије Археолошка истраживања Градине на Јелици (Пројекат Филозофског факултета Универзитета у Београду).
2004. Члан тима на пројекту Министарства културе и информисања Републике Србије Археолошка истраживања локалитета Најева циглана код Панчева (Пројекат Народног музеја Панчево и Филозофског факултета Универзитета у Београду).
2004. Члан тима на пројекту Министарства културе и информисања Републике Србије Археолошка истраживања локалитета Омољица код Панчева (Пројекат Народног музеја Панчево и Филозофског факултета Универзитета у Београду).
2004. Члан тима на пројекту Министарства културе и информисања Републике Србије Археолошка истраживања локалитета Војничке ливаде (Пројекат Филозофског факултета Универзитета у Београду).
2003. Члан тима на пројекту Министарства културе и информисања Републике Србије Археолошка истраживања локалитета Јеринино брдо у Бранговићу (Пројекат Завода за заштиту споменика културе Ваљево).
2003. Члан тима на пројекту Завода за заштиту споменика културе Ваљево Заштитна археолошка истраживања локалитета Савинац за потребе изградње акумулације Стубо-Ровни.

2003. Члан тима на пројекту Завода за заштиту споменика културе Ваљево Заштитна археолошка истраживања локалитета Рибнички манастир.
2003. Члан тима на пројекту Истраживачке станице Петница Археолошка истраживања локалитета Тусто брдо у Робајама код Ваљева.
2002. Члан тима на пројекту Завода за заштиту споменика културе Ваљево Заштитна археолошка истраживања на простору хидроакумулације Стубо-Ровни, локалитети Вигњиште, Монашка пећина и Савинац.
2002. Члан тима на пројекту Министарства културе и информисања Републике Србије Археолошка истраживања царског меморијалног комплекса Врело - Шаркамен (Пројекат Археолошког института у Београду).
2002. Члан тима на пројекту Министарства културе и информисања Републике Србије Археолошка истраживања локалитета Бедем у селу Маскаре (Пројекат Народног музеја Крушевац).

**Учешће у националним телима:**

2020. Рецензент – стручњак из праксе у процесима акредитације и спољашње провере квалитета високошколских установа и студијских програма у Србији при Националном телу за акредитацију и обезбеђење квалитета у високом образовању (НАТ).

**VII. ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ И ОДЛИКОВАЊА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ**

2016. Стипендија *Berliner Antike Kolleg (BAK)* за студијски боравак на Freie Universität Berlin.
2014. Награда фондације „Др Милош Бабић“ за највећа достигнућа у области школовања студената и постдипломаца са територије општине Краљево.
2012. Стипендија Römisch-Germanische Kommission des Deutschen Archäologischen Instituts кроз европски пројекат ArchaeLandscapes Europe (ArcLand) за студијски боравак на Кембриџу, Велика Британија.
2011. Стипендија Министарства за високо образовање, науку и технологију Републике Словеније у оквиру SEEPUS II SI-0113 програма за студијски боравак на Универзитету у Љубљани.
2008. Награда фондације „Петар Богавец - Анђелко Савић“ за успешног постдипломца са територије општине Краљево.
2002. Награда општине Александровац за најуспешнијег студента основних студија.

**VIII. ОСТАЛО**

**Рецензентски рад:**

2022. „О проблему извоза оловних плочица култа подунавских коњаника“ за *Гласник српског археолошког друштва* 38.
2020. Црнобрња, Н. А. 2020. *Како сачувати археолошко наслеђе*. Београд: Српско археолошко друштво.

**Изложбе и радионице:**

2017. Учесница по позиву на Осмом међународном ЦЕИ (Централно европске иницијативе) регионалном форуму Спа култура и традиција и савремени велнес и спа концепти, одржаном у Виминацијуму (Костолац) у организацији Кластера здравственог, велнес и спа туризма Србије под покровитељством Министарства трговине, туризма и телекомуникација и Развојне агенције Србије.
2017. Учесница Регионалног рестаураторског кампа In Vino Veritas! у Рогљеву (Неготинске пимнице) у организацији фондације Културно наслеђе без граница (Cultural Heritage without Borders – CHwB).

2015. Први коаутор изложбе Завод за заштиту споменика културе Краљево – 50 година рада у организацији Завода за заштиту споменика културе Краљево.

2012. Део тима за припрему изложбе Јернин град у Грабовцу – Стари град код Трстеника у организацији Народног музеја у Крушевцу.

2010. Учесница међународне радионице The 2nd Early Balkan Metallurgy Workshop, одржан у Пролом Бањи у организацији University College London (UCL), Центра за истраживања археолошког метала Филозофског факултета Универзитета у Београду и Народног музеја у Прокупљу.

#### **Научни симпозијуми, конференције и скупови:**

2022. Предавање (коауторско) „Средњовековна Плана – изазови заштите археолошког наслеђа“ на XX међународном симпозијуму Ниш и Византија – Дани св. цара Константина и царице Јелене.

2022. Предавање (коауторско) „Заштитна археолошка истраживања на Цркви Св. Димитрија са старим гробљем у Митровој Реци“ на јесењем састанку средњовековне секције Српског археолошког друштва у Новом Пазару.

2021. Предавање „Касноантички крајолик планине Рудник – студија простора рударског домена“ на научном скупу Драгослав Срејовић и интердисциплинарност у Крагујевцу, Центар за научноистраживачки рад САНУ, Универзитет у Крагујевцу и Завод за заштиту споменика културе Крагујевац.

2020. Предавање по позиву „Проблеми и могућности заштите античких рударско-металуршких локалитета у планинском пејзажу - Студија случаја планине Копаоник.“ на скупу Римске терме 50 година након открића: дијалог наслеђа и заједнице у Чачку, у организацији Народног музеја Чачак.

2019. Предавање (коауторско) „Roman mining roads in the Central Balkans“ на међународној конференцији Road Network and Urban Settlements in the Central Balkan Region (1th – 16th Century), Филозофски факултет Универзитета у Нишу.

2017. Предавање (коауторско) „Above the steep slopes of Ibar Valley. Stara Pavlica – the reevaluation of its place in Serbian medieval architecture“ на међународном научном скупу Наука без граница на Филозофском факултету Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици.

2017. Предавање по позиву „Late Roman fortifications of the northern part of the Metalla Dardanica imperial domain“ на 4. међународном научном скупу средњовековне археологије Фортификације, обрамбени сујави и структуре у прошлости, Институт за археологију Загреб, Хрватска.

2017. Предавање (коауторско) „Баштина на маргини. Заборављено касноантичко наслеђе на територији Завода за заштиту споменика културе Краљево“ на XVI међународном симпозијуму Ниш и Византија – Римски венац православног краљевства – 800 година од крунисања Стефана Првовечаног.

2016. Предавање и постер презентација „Spatial and Administrative Organisation of Late Antique Mining Domains in the Central Balkans - The problem of fortifications“ на међународној конференцији Opening the Landscape – Methods in Landscape Archaeology, Freie Universität, The Berlin Graduate School of Ancient Studies, Берлин.

2016. Предавање (коауторско) „Анализа керамичког материјала са локалитета Јерин град у Грабовцу“ на јесењем састанку средњовековне секције Српског археолошког друштва у Параћину.

2012. Предавање и постер презентација по позиву „Aerial Survey of the Trstenik Municipality (Serbia) - a Pioneering Venture“ на Aerial Archaeology Research Group конференцији Aerial Archaeology, Remote Sensing and the Archaeological Process, Будимпешта.

2012. Предавање (коауторско) „Територијално разграничење средњовековне жупе Јехошанице“ на XXXV годишњем скупу Српског археолошког друштва у Ваљево.

2008. Предавање (коауторско) „Материјална култура рановизантисјких утврђења на простору северних падина планине Јастребац“ на XXX годишњем скупу и прослави 125 година постојања Српског археолошког друштва у Зајечару.

2006. Предавање „Примена геофизичких истраживања у археологији на примеру локалитета манастира Дренча“ на међународној студентској конференцији Археологија и мултидисциплинарност у Старом граду Дубовцу, Студентски савез Филозофског факултета Свеучилишта у Загребу.

#### **Трибине и предавања за ширу јавност:**

2023. Предавања по позиву „Преглед културног наслеђа на територији општина Рашка и Нови Пазар са посебним освртом на просторну културно историјску целину Стари Рас са Сопоћанима“ на Копаонику, у оквиру европског пројекта PRONACUL – Валоризација и очување природне и културне баштине у заштићеној области Стари Рас са Сопоћанима као део INTERREG V-B Adriatic-Ionian програма.

2022. Отворено предавање о резултатима археолошких истраживања римског купатила у Јабланици и стручно вођење кроз локалитет за ђаке ош „Аца Алексић“ у Плешу и остало локално становништво.

2018. Предавања по позиву „Ancient Vrnjačka Banja – Roman Cultural Heritage as a Basis for the Development of modern spa tourism“ и „Natural and cultural heritage as the Resource for the Social and economic revitalization of the spa area. Case Study of Jošanička Banja“ на VI CEI South East Health, Wellness and Spa Conference у Врњачкој Бањи.

2017. Предавање „Стари Рас са Сопоћанима – угрожено културно наслеђе“ учесницима радне групе за израду плана развоја планине Голија у оквиру пројекта Голија – прелаз од планирања ка развоју, Европска унија и Влада Швајцарске преко развојног програма Европски ПРОГРЕС и Министарства трговине, туризма и телекомуникација Владе Републике Србије у сарадњи са Регионалном развојном агенцијом "Златибор".

2016. Предавање и стручно вођење кроз спомен кућу Милунке Савић у Копривници у оквиру манифестације Дани Милунке Савић.

2014. Учесница отворене трибине поводом годишњице оснивања удружења Јеринин град у Трстенику.

2007. Учесница трибине Теорија и заштита у археологији по позиву Центра за теоријску археологију, Одељења за археологију Филозофског факултета Универзитета у Београду у Народном музеју у Београду.

#### **Промоције у медијима:**

2023.

- Интервју за чланак "THE GREAT JUBILEES AND THE GREAT CONTEMPORARY CHALLENGES OF ARCHAEOLOGY IN SERBIA" објављен у TEA 77 (The European Archaeologist) SUMMER 2023.

- Учешће у емисији АрхеологИја, образовни програм - РТС 2 (у припреми). Тема: Промоција археологије у Србији.

- Прилог за часопис Национална географија. Тема „Уместо цркве откривено античко купатило: Археолози код Александровца дошли до значајних открића“.

- Интервју за дневне новине Новости. Тема: „НАШЛИ СУ НОВЧИЋ ИЗ 3. ВЕКА, А ПРЕ ОСАМ ГОДИНА И РИМСКЕ ТЕРМЕ: Сада поред насеља испод земље граде малу цркву“.

2022.

- Прилог за емисију Од злата Јабука, епизода Кроз Србију – Стазама истраживача Сребрне планине, РТС 2. Тема: „Археолошка истраживања рударског локалитета Метође на Копаонику“.

- Интервју за дневне новине Новости. Тема: СЕНЗАЦИОНАЛАН ПРОНАЛАЗАК АРХЕОЛОГА НА КОПАОНИКУ: Откриће из античког периода у Метођу сведочи о

древном рударењу на овој планини“.

- Прилог за емисију Јутарњи програм, РТС 1. Тема: „Наставак истраживања римског купатила у Јабланици на Гочу“.

- Прилог за емисију Ово је Србија на РТС 1. Тема: „Римске терме из трећег века подно Гоча“.

- Интервју за дневне новине Новости и видео прилог за web портал. Тема: БЛАГО НА ЈАБЛАНИЦИ: У селу Плеш откривен римски новчић цара Аурелијана из трећег века“.

- Прилог за целу епизоду емисије Непозната Европа на каналу EURONEWS. Тема: „Купатило древних рудара. Римске терме на локалитету Јабланица“.

- Прилог за локалну ТВ Краљево. Тема: „Пронађено римско насеље подно Гоча“.  
2021.

- Прилог за РТС web портал. Тема: „Купатила римских рудара подно планине Гоч“.  
2018.

- Интервју за портал vesti-online.com. Тема: „Србија у кући хероине Милунке Савић“.  
2016.

- Прилог за Национални дневник, РТС 1 и информативни програм, ТВ Коперникус. Тема: „Завршетак радова на спомен кући Милунке Савић у Копривници – у оквиру манифестације Дани Милунке Савић“.

- Сарадња на припреми епизоде о спомен кући Милунке Савић за емисију Квадратура круга, РТС 1.  
2015.

- Интервју за дневне новине Новости. Тема: „Дом хероине Милунке Савић ниче из корова“.

- Прилог за Национални дневник, РТС 1 и емисију ИнфоМикс, КА ТВ: „Промоција изложбе 50 година Завода за заштиту споменика културе Краљево“.  
2014.

- Интервју за емисију Србија данас на РТС 1. Тема: „Античка вила рустика у Плешу“.

- Интервју за дневне новине Новости. Тема: „Римске терме под падинама Гоча“.

- Интервју за В92. Тема: „Откривене римске терме под падинама Гоча“.

- Прилог за Жупску хронику, ТВ Дискос. Тема: „Археолошка истраживања у Плешу“.  
2013.

- Прилог за Дневник, Пинк ТВ. Тема: „Промоција пројекта аерофото проспекције територије општине Трстеник“.  
2012.

- Интервју за дневне новине Новости. Тема: „Марија Марић: Историју копа и открива из авиона“.

- Интервју за дневне новине Новости. Тема: „Трагачи за благом опустошили Јеринин град“.  
2011.

- Прилог за емисију Метрополис, РТС 2. Тема: „Промоција културног садржаја општине Трстеник – Резултати истраживања тврђаве Јеринин град у Грабовцу“.  
2009.

- Гостовање на Радио Милешеви. Тема емисије: „Археолошка истраживања локалитет Црквине у Боровицама“.

- Прилог за часопис Савиндан 20. Тема: Боровице Црквине – праисторијска хумка и средњовековна црква на истом месту.  
2007.

- Прилог за Јутарњи програм, РТС 1. Тема: „Археолошка истраживања локалитета Шарски крш код Сјенице“.

ESRI ArcGIS  
 Auto-Cad  
 Agisoft Metashape  
 Microsoft Office пакет (Microsoft Excell, PowerPoint, Word)  
 Adobe Photoshop  
 CorelDRAW  
 HTML основе

Возачка дозвола **Б** категорија

**IX. АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА** (на једној страници куцаног текста):

Др Марија Марић завршила је 2006. године основне студије археологије на Одељењу за археологију Филозофског факултета Универзитета у Београду са просечном оценом 8,78. Одбранила је дипломски рад под насловом *Процена могућности геофизичке проспекције на локалитетима у Србији* са највишом оценом (10). Уписала је 2007. докторске студије археологије на истом факултету, које је завршила 2015. са просечном оценом 9,78. Одбранила је докторску дисертацију *Улога касноантичких вила рустика у организацији рударства и металургије на Централном Балкану* и стекла звање Доктор наука – археолошке науке. Током и по завршетку докторских студија, као стипендисткиња Berliner Antike Kolleg (BAK), Römisch-Germanische Kommission des Deutschen Archäologischen Instituts и Министарства за високо образовање, науку и технологију Републике Словеније, била је на четири студијска боравка у институцијама у иностранству (Слободни универзитет у Берлину, Кембриџ, Универзитет у Љубљани), где се усавршавала у области аерофото проспекције, ГИС програмског пакета и њихових примена у археологији.

Кандидаткиња има богато радно искуство и значајан континуитет у раду. Запослена је у Заводу за заштиту споменика културе Краљево у звању конзерватор саветник - археолог (од 2021.), претходно у звању виши конзерватор (2021), стручни сарадник (2009-2021) и млађи стручни сарадник (2008-2009). У овој институцији била је и заменик директора 2012. године.

Њена радна биографија обухвата учешће у великом броју европских и националних пројеката (51, у периоду од 2002-2023) у области археолошких истраживања, конзервације, заштите, валоризације и очувања културне баштине. Била је у својству експерта за културно наслеђе (1 европски пројекат), руководиоца и коруководиоца пројекта (17 националних пројеката), конзерваторског и археолошког надзора (3 национална пројекта), менаџера за дисеминацију (1 европски пројекат), стручног консултанта и саветника (1 европски и 2 национална пројекта), члана радне групе (1 европски пројекат), руководиоца теренских истраживања (7 националних пројеката) и члана тима (18 пројеката). Од 2023. чланица је надзорног одбора националног удружења Српско археолошко друштво, а остала чланства укључују интернационалну асоцијацију Aerial Archaeology Research Group, национални комитет The International Council on Monuments and Sites и национална удружења Друштво конзерватора Србије и Српско археолошко друштво.

Као рецензент – стручњак из праксе, др Марија Марић је учествовала у процесима акредитације и спољашње провере квалитета високошколских установа и студијских програма у Србији при Националном телу за акредитацију и обезбеђење квалитета у високом образовању (НАТ). Претходно педагошко искуство кандидаткиње обухвата дугогодишње учешће у раду семинара археологије у Истраживачкој станици Петница. Била је руководиоца радионица, предавач и ментор полазника (2009-2021), стручни сарадник (2007), асистент, ментор и учесник у програмској комисији (2005-2006) и млађи

сарадник (2001-2005). Током два семестра 2005. била је студент демонстратор у настави на Катедри за археологију раног средњег века на Филозофском факултету у Београду.

Научни рад др Марије Марић обухвата 8 публикација (од којих је на 5 први и/или једини аутор): једно поглавље у монографији међународног значаја, три рада са међународних скупова штампаних у целини (један по позиву), два рада у врхунском часопису националног значаја и два рада у националним часописима. Поред тога, други је аутор на једној лексикографској јединици у научној публикацији националног значаја, а има радове и у 4 национална часописа без категорије. У својим радовима бавила се темама попут организације вила рустика и рударства у антици, рударством у средњем веку, резултатима истраживања и заштитом античких и средњовековних локалитета на тлу Србије, као и применом савремених мултидисциплинарних метода у археологији. Учествовала је са саопштењем штампаним у изводу на 1 међународном скупу (по позиву) и на 4 домаћа скупа (на 2 као први аутор), а одржала је и 9 предавања (2 по позиву) на међународним и домаћим скуповима. Учествовала је и у већем броју радионица, трибина и предавања (10) на тему културног наслеђа и заштите намењеним широј јавности. Била је први коаутор изложбе у организацији Завода за заштиту споменика културе Краљево (2015) и члан тима у припреми изложбе у организацији Народног музеја у Крушевцу (2012). Поседује значајно искуство у промоцији археолошког и културног наслеђа у медијима.

Била је рецензент једне монографије националног значаја и једног рада у врхунском часопису националног значаја.

Индекс компетентности др Марије Марић је 28,5.

**X. МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ И НА РАДНО МЕСТО СВАКОГ КАНДИДАТА ПОЈЕДИНАЧНО** (на 1 / 2 стране куцаног текста, са називом звања за које је конкурс расписан):

**На конкурс расписан за избор у звање асистента са докторатом за ужу научну област Археологија (античка археологија, културно-историјско наслеђе, музеологија) пријавиле су се две кандидаткиње: др Гордана Ћирић и др Марија Марић.**

**Др Гордана Ћирић** је завршила све претходне нивое студија са високом просечном оценом (9,13; 9,90; magna cum laude). Има педагошко искуство стечено на Семинару за музеологију и херитологију Филозофског факултета Универзитета у Београду, где је током 4 семестра (2013-2015) као докторанткиња била укључена у реализацију вежби. Њено кретање у професионалном раду укључује позицију главне координаторке програма Ноћи музеја (2015-2016) и кустоса у Музеју историје Југославије (2008-2009). Била је учесница једног међународног научног пројекта и чланица тима у 4 пројекта археолошких истраживања. Једини је аутор 4 научна рада и 2 саопштења са скупа штампана у изводу, са индексом компетентности 26. **Др Гордана Ћирић испуњава суштинске и формалне услове за избор у звање асистента са докторатом за ужу научну област Археологија (античка археологија, културно-историјско наслеђе, музеологија).**

**Др Марија Марић** је завршила све претходне нивое студија са високом просечном оценом (8,78; 9,78). Има педагошко искуство на Катедри за археологију раног средњег века на Филозофском факултету Универзитета у Београду где је током два семестра (2005) била студент демонстратор у реализацији наставе, као и дугогодишње искуство у раду семинара археологије у Истраживачкој станици Петница (2001-2021). Била је рецензент - стручњак из праксе у процесима акредитације и спољашње провере квалитета високошколских установа и студијских програма у Србији при Националном телу за акредитацију и обезбеђење квалитета у високом образовању. Запослена је у звању конзерватор саветник (највише стручно звање) у Заводу за заштиту споменика културе Краљево. Њено претходно кретање у професионалном раду у овој институцији укључује позицију вишег конзерватора (2021), стручног сарадника (2009-2021) и млађег стручног



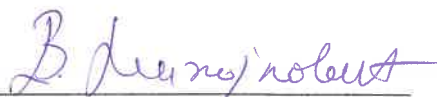
сарадника (2008-2009). Била је учесница 51 међународног и националног научног и истраживачког пројекта, од тога на 17 као руководилац/коорудилац и на 4 у својству експерта/стручног консултанта/саветника. Аутор је и коаутор 8 научних и стручних радова, 1 лексикографске јединице и 5 саопштења са скупа штампаних у изводу, са индексом компетентности **28,5**. Др Марија Марић **испуњава суштинске и формалне услове за избор у звање асистента са докторатом за ужу научну област Археологија (античка археологија, културно-историјско наслеђе, музеологија).**

#### **XI. ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ САРАДНИКА**

Имајући у виду да обе кандидаткиње **испуњавају суштинске и формалне услове за избор у звање асистента са докторатом за ужу научну област Археологија (античка археологија, културно-историјско наслеђе, музеологија)**, комисија је узела у обзир све критеријуме релевантне за избор. Др Гордана Ћирић постигла је бољи успех на основним студијама, има завршене мастер студије, стипендију за докторске студије у иностранству, докторску дисертацију која је у вези са античким периодом али се доминантно бави средњовековним периодом, искуство у настави Семинара за музеологију и херитологију Филозофског факултета Универзитета у Београду и радове објављене у истакнутим монографијама међународног значаја. Др Марија Марић има завршене докторске студије из области античке археологије што се у целости поклапа са захтевима конкурса, стипендије за студијске боравке у иностранству, искуство у настави на Катедри за археологију раног средњег века на Филозофском факултету Универзитета у Београду и дугогодишње искуство у раду Истраживачке станице Петница, искуство у процесима акредитације високошколских установа и студијских програма, највише стручно звање, богато радно искуство и континуитет у научном и стручном раду, учешће и руковођење великим бројем научних и истраживачких пројеката, обимнију и разноврснију научну продукцију и виши индекс компетентности.

На основу темељне анализе рада обе кандидаткиње, као и на основу изнетих података, комисија **предлаже Изборном већу Филозофског факултета у Новом Саду да се кандидаткиња др Марија Марић, Доктор наука – археолошке науке, изабере у звање асистента са докторатом за ужу научну област Археологија (античка археологија, културно-историјско наслеђе, музеологија) и да се са њом заснује радни однос.**

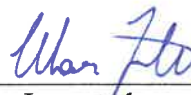
#### **ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ**



др Владимир Михајловић, ванр. проф.



др Ивана Живаљевић, доц.



др Иван Јордовић, ред. проф.

У Новом Саду, 14.08.2023. године

