



XV Nedelja italijanskog jezika u svetu pod Visokim Pokroviteljstvom Predsednika Republike

Filozofski fakultet, Univerziteta u Novom Sadu, u saradnji sa Italijanskim institutom za kulturu u Beogradu obeležiće Nedelju italijanskog jezika koja se u svetu ove godine obeležava od 19. do 24. oktobra. Filozofski fakultet će ovaj značajan događaj obeležiti 21. i 22. oktobra projekcijama italijanskih dokumentarnih filmova u kino-sali Fakulteta.

Prve večeri biće prikazan film **ORKESTAR SA TRGA VITORIO** iz 2006. godine (film će biti titlovan na engleskom jeziku), dok će se druge večeri održati projekcije tri dokumentarna filma koji predstavljaju najzanimljivije aspekte umetnosti i kulture helenske Sicilije. Ovo putovanje kroz italijansku istoriju i kulturu počinje u Ortiđi, današnjoj istorijskoj četvrti u srcu Sirakuze, nastavlja se na Eolskim ostrvima, a završava u mitskom prostoru kulta Demetre, koji se sa Sicilije proširio i po ostalim italjskim regijama. Dokumentarni filmovi će se prikazati u originalnoj italijanskoj verziji sa titlom na srpskom jeziku.

PROGRAM OBELEŽAVANJA XV NEDELJE ITALIJANSKOG JEZIKA U SVETU NA FILOZOFSKOM FAKULTETU U NOVOM SADU

Filozofski fakultet, Univerzitet u Novom Sadu, Dr Zorana Đinđića 2, Novi Sad
21. i 22. oktobar 2015, 18 časova

21. oktobar, sreda Kino-sala	18.00	OTVARANJE DOGAĐAJA Prof. dr Ivana Živančević Sekeruš , dekanica Filozofskog fakulteta Davide Scalmani , direktor Italijanskog instituta za kulturu u Beogradu
	18.10	<i>Projekcija filma:</i> ORKESTAR SA TRGA VITORIO (2006)
22. oktobar, četvrtak Kino-sala	18.00	<i>Projekcija filma:</i> ORTIĐA
	18.30	<i>Projekcija filma:</i> LIPARI, LUKA ZA KOJU NIKO NIJE ZNAO DA POSTOJI
	19.00	<i>Projekcija filma:</i> DEMETRA



Scena iz filma **ORKESTAR SA TRGA VITORIO (2006)**

21. oktobar	18.10	Projekcija filma: ORKESTAR SA TRGA VITORIO (2006) u režiji Agostina Ferente
<p>Žanr: dokumentarni film; trajanje: 93'; u boji Jezik: italijanski sa titlom na engleskom Uloge: Pepe D'Arđencijo, Agostino Ferente, Mario Tronko i muzičari Orkestra sa Trga Vitorio</p>		
<p>Rim 2001: Agostino Ferente, režiser i muzički producent, zajedno sa Mariom Tronkom i Pepom D'Arđencijo, dva člana Malog orkestra Avion Travel, pokušava da spasi od propasti bioskop Apolon, u četvrti Eskvilino, i to transformacijom u centar za muzička dešavanja. Njihova potraga za umetnicima zainteresovanim za ovaj projekat dovodi ih do susreta sa multietničkim i multikulturnim ambijentom četvrti gde upoznaju ljude koji će postati članovi Orkestra sa Trga Vitorio.</p> <p>Rim, 2002: "Orkestar sa Trga Vitorio" debitovao je u Rimu na Evropskom festivalu, što je bio prvi u nizu koncerata održanih do danas u celom svetu, uz ogroman uspeh kako kod publike tako kod kritike.</p>		

22. oktobar	18.00	Projekcija filma: ORTIĐA u režiji Karla De Domenika
<p>Žanr: dokumentarni film; trajanje: 30'; u boji Jezik: italijanski sa titlom na srpskom</p>		
<p>Sirakuza, četvrti grad po veličini u Siciliji, je od 2005. pod zaštitom Svetske baštine. Istorijski centar je smešten u kvartu Ortiđe, ostrva povezanog sa kopnom, gde se nalaze spomenici i arheološke iskopine koje predstavljaju najveći primer izuzetnog arhitektonskog stvaralaštva kao što su Apolonov hram iz VI veka p.n.e., barokna Katedrala sagrađena na temeljima Atinskog hrama iz VIII veka p.n.e. i izuzetno poznata fontana Aretusa.</p>		

22. oktobar	18.30	Projekcija filma: LIPARI, LUKA ZA KOJU NIKO NIJE ZNAO DA POSTOJI u režiji Roberta Rinaldija
<p>Žanr: dokumentarni film; trajanje: 26'; u boji Jezik: italijanski sa titlom na srpskom</p>		
<p>"Lipari, luka za koju niko nije znao da postoji", u režiji Roberta Rinaldija, stručnjaka za podvodnu arheologiju, predstavlja nam iznenađujuće otkriće koje je omogućilo širi uvid u hiljadugodišnju istoriju glavnog ostrva iz Eolskog arhipelaga. U lokalnom Arheološkom regionalnom eolskom muzeju na ostrvu Lipari nalaze se vredni predmeti iz raličitih istorijskih epoha, od neolita do perioda Rima, kao i jedinstvena kolekcija reliktnih predmeta, pronađenih tokom podvodnih arheoloških iskopavanja.</p>		

22. oktobar	18.30	Projekcija filma: DEMETRA u režiji Ebe Đovanini i Mauricija Pelegrini
<p>Žanr: dokumentarni film; trajanje: 26'; u boji Jezik: italijanski sa titlom na srpskom</p>		
<p>U ruralnom svetu italskog poluostrva kao i na Siciliji kult Demetre je široko rasprostranjen. Otmica ćerke boginje - Persefone, koju je organizovao Had, gospodar Podzemlja, dogodio se upravo na Siciliji, na obalama jezera Perguza, u okrugu Ene. Smena godišnjih doba se objašnjava mitom o šest meseci koje Persefona provodi na zemlji sa majkom Demetrom i ostalih šest kada ostaje sa mladoženjom u Podzemlju. Ciklične smrti i ponovna rođenja u prirodi postaju središnji trenutak ceremonije posvećene Demetri i Persefoni u eleusinskim misterijama, svetim i tajnim ritualima slavljenim u celom helenskom svetu.</p>		